

**ALBERTO CAMPO BAEZA**

CURRICULUM VITAE

2019

**ALBERTO CAMPO BAEZA**  
Arquitecto  
Almirante, 4  
28004 Madrid, ESPAÑA  
Tfno 91 701 06 95  
e-mail: estudio@campobaeza.com  
www.campobaeza.com

## ÍNDICE

BIOGRAFÍA .....	3
PREMIOS .....	5
CONCURSOS .....	12
EXPOSICIONES .....	14
DOCENCIA .....	23
TESIS DOCTORALES .....	27
CONFERENCIAS .....	35
OBRAS .....	51
PROYECTOS .....	55
BIBLIOGRAFÍA .....	59
MONOGRAFÍAS .....	59
LIBROS CON OBRAS .....	62
LIBROS DE TEXTOS .....	79
LIBROS DOCENTES .....	84
TEXTOS EN LIBROS .....	86
TEXTOS EN REVISTAS .....	94
REVISTAS .....	100
TEXTOS SOBRE CAMPO BAEZA .....	108

## BIOGRAFÍA

- 1946 Nace en Valladolid
- 1950 Cádiz
- 1971 Arquitecto  
ETSAM Madrid
- 1977 Corresponsal en Madrid. A+U  
TOKYO
- 1982 Doctor Arquitecto  
ETSAM Madrid
- 1986 Catedrático Proyectos Arquitectónicos  
ETSAM Madrid
- 2000 Comisario del Pabellón de España  
Bienal de Venecia  
VENEZIA
- 2007 Patrono Fundación General UPM  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
- Miembro Comisión Ingeniería y Arquitectura 2007-2010  
Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación  
ANECA
- 2011 Comité Científico  
Revista Cosa Mentale  
PARÍS
- Miembro de la Junta Consultiva  
Nombramiento de Doctor Honoris Causa  
Universidad Politécnica  
UPM MADRID
- 2012 Consejo editorial  
Revista Márgenes Arquitectura  
ESPAÑA
- Consejo editorial  
Revista Mas Context  
ISSN 2332-5046  
NUEVA YORK
- 2013 Académico  
Academia Internacional de Arquitectura  
SOFÍA
- Comité Científico  
Revista Palimpsesto  
BARCELONA
- Comité Científico  
Collana Editoriale MD  
ITALIA

- 2014 Académico de Número  
Sección de Arquitectura  
Medalla 38  
Discurso de ingreso 30 de noviembre  
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando  
ESPAÑA
- Jurado Becas Arquia  
Fundación Caja de Arquitectos  
BARCELONA
- Jurado AIANY Design Awards  
American Institute of Architects  
NEW YORK
- External Advisory Committee  
Programa de Doutoramento FCT  
Universidade Lusitana  
LISBOA
- Jurado BSI Swiss Architectural Award  
Accademia di Architettura  
MENDRISIO
- Jurado Premio Torroja  
Ministerio de Fomento  
ESPAÑA
- Jurado IV Concurso de Arquitectura para Estudiantes  
Steelcase  
MADRID
- 2015 Jurado Beca de Investigación Nueva York  
Fundación Caja de Arquitectos  
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando  
MADRID
- 2016 Jurado Domés Architecture Awards  
Domés International Review of Architecture  
ATENAS
- 2017 Catedrático Emérito  
Departamento de Proyectos Arquitectónicos  
ETSAM UPM  
MADRID
- Jurado XX Edición Premios Ángel Herrera  
Área Politécnica y Arquitectura  
Fundación Universitaria San Pablo CEU  
MADRID
- 2019 Jurado XXII Premios Ángel Herrera  
Tribunal a la mejor labor de investigación en el Área Politécnica y Arquitectura  
10 enero  
Fundación Universitaria San Pablo CEU  
MADRID
- Tribunal Plaza de Catedrático de Universidad 48/7/18  
Área de Proyectos Arquitectónicos  
14-15-16 enero  
ETSAG-UGR  
GRANADA

## PREMIOS

- 2019 Honorary Fellow AIA  
The American Institute of Architects  
USA
- Premios Sika. Edición XII  
Obra seleccionada  
Pabellón y Aulario para la Universidad Francisco de Vitoria  
ESPAÑA
- 2018 Doctor Honoris Causa  
Universidad San Pablo CEU  
MADRID
- Piranesi Prix di Roma alla carriera  
Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia onlus  
ROMA
- XVII Premios Cerámica Ascer. Tile of Spain  
Mención de honor  
Pabellón UFV  
Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos  
ESPAÑA
- 2017 Medalla Attolini 2017  
Universidad Anahuac  
MÉXICO
- Architizer A+ Awards  
Residential-Private House (XL>5000 sq ft)  
Popular Choice  
Domus Aurea  
NEW YORK
- Diploma II Compás de Oro  
Concurso al mejor profesor  
Delegación de alumnos  
ETSAM
- Mejor Profesor de Proyectos 2017  
Delegación de alumnos  
ETSAM
- VII Premio de Arquitectura Ascensores Enor  
Casa del Infinito. Obra seleccionada  
Casa Cala. Obra seleccionada  
Polideportivo UFV. Finalista  
Grupo Enor  
VIGO
- Premios FAD  
Seleccionado  
Polideportivo y Aulario UFV  
BARCELONA
- Premio COAM  
Pabellón Polideportivo y Aulario de la Universidad Francisco de Vitoria  
Colegio de Arquitectos  
MADRID

- 2016 Premio XIII BEAU. Finalista  
 Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo  
 Casa del Infinito  
 Ministerio de Fomento  
 ESPAÑA
- Archilovers Best Project 2015  
 Casa del Infinito  
 Edilportale  
 The Architecture&Design Network  
 ITALIA
- Accesit  
 IX Premios de Arquitectura y Urbanismo de Castilla y León  
 Consejo Consultivo de Castilla y León  
 Colegios Oficiales de Arquitectos de Castilla y León  
 VALLADOLID
- Premios Diseño e Innovación Fuera de Serie  
 Categoría de vivienda  
 Accesit  
 Casa Raumplan  
 Unidad Editorial  
 BARCELONA
- Diploma Compás de Oro  
 Primer concurso al mejor profesor  
 Delegación de alumnos  
 ETSAM
- 2015 Premio de Arquitectura Española Internacional  
 Concurso Internacional  
 Centro de conservación y restauración para las reservas del Museo del Louvre  
 Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España  
 MADRID
- BigMat International Architecture Award.  
 Grand Prize  
 Consejo Consultivo de Castilla y León  
 BERLÍN
- BigMat International Architecture Award.  
 Selected Project  
 Casa del Infinito  
 BERLÍN
- Becado de Honor  
 Colegio Mayor Hernando Colón  
 Universidad de Sevilla  
 SEVILLA
- AR House Awards. Finalista  
 Casa del Infinito  
 The Architectural Review  
 LONDRES
- Premio ACI  
 Categoría de Innovación  
 Casa del Infinito  
 Asociación de Consultoras Inmobiliarias  
 MADRID

2014 Académico de Número  
Sección de Arquitectura  
Medalla 38  
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando  
ESPAÑA

RIBA International Fellowship  
Royal Institute of British Architects  
LONDRES

Casa Asencio  
Patrimonio Inmueble de Andalucía  
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico  
Consejería de Educación, Cultura y Deporte  
JUNTA DE ANDALUCÍA

Premios AD Arquitecto del Año  
Architectural Digest  
ESPAÑA

Mención  
Premio de Arquitectura Española 2013  
Oficinas en Zamora  
CSCAE  
ESPAÑA

Premio de Arquitectura Enor  
Finalista  
Oficinas en Zamora  
ESPAÑA

The International Architecture Award  
Oficinas en Zamora  
Chicago Athenaeum  
Museum of Architecture and Design  
CHICAGO

Premio Saint Gobain de Arquitectura en Vidrio  
Mejor Proyecto de Arquitectura  
Oficinas en Zamora  
MADRID

2013 Medalla de Oro Heinrich Tessenow  
Heinrich Tessenow Society  
ALEMANIA

Arnold W. Brunner Memorial Prize  
American Academy of Arts and Letters  
USA

International Award Architecture in Stone  
XIII Edición  
Oficinas en Zamora  
VERONA

Premio Mies van der Rohe. Obra Seleccionada  
Oficinas en Zamora  
BARCELONA  
AR House Awards. Highly Commended  
Casa Rufo  
The Architectural Review  
LONDRES

- Archdaily  
Obra del año. Finalista  
Oficinas en Zamora  
CHILE
- Antiguo Alumno del Año 2013  
Asociación de Antiguos Alumnos  
San Felipe Neri  
CÁDIZ
- Premio XII BEAU  
Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo  
Oficinas en Zamora  
Ministerio de Fomento  
ESPAÑA
- 2012 Premio a la Excelencia Docente  
Universidad Politécnica de Madrid  
UPM
- Premios AIT 2012. Nominación  
Casa Rufo  
Oficinas Zamora  
FRANKFURT
- Premio Sánchez Esteve 2008-2011. Mención especial  
Entre Catedrales  
CÁDIZ
- Colegiado de Honor  
Colegio de Arquitectos  
CÁDIZ
- 2011 Premio Mies van der Rohe. Nominación  
Museo de la Memoria de Andalucía  
UNIÓN EUROPEA
- Building of the year. Finalista  
Museo de la Memoria de Andalucía
- Premio Observatorio D'Achtall. Arquitectura  
Casa Sefarad-Israel  
MADRID
- VII Premios La Voz al Arte  
Diario La Voz  
CÁDIZ
- Medalla de honor de la ETSAM  
MADRID
- 2010 Arnold W. Brunner Memorial Prize. Nominación  
American Academy of Arts and Letters  
USA
- Premios Saloni de Arquitectura. Finalista  
Museo de la Memoria de Andalucía.  
BARCELONA



- Premios FAD. Finalista  
Entre Catedrales  
BARCELONA
- Premios FAD – Premio Opinión  
Entre Catedrales  
BARCELONA
- 2009 Premio de la Crítica  
Bienal de Buenos Aires  
Guardería para Benetton.  
BUENOS AIRES
- Medalla de Plata  
Bienal de Buenos Aires  
Museo de la Memoria de Andalucía.  
BUENOS AIRES
- Casa Gaspar  
Inventario de Bienes Reconocidos  
Patrimonio Histórico Andaluz  
BOJA 186 de 22 de septiembre  
SEVILLA
- 2008 Premio Macael XXIV edición  
Museo de la Memoria de Andalucía  
ALMERÍA
- 2005 International Award Architecture in Stone  
VERONA
- Premio COAM  
Sede de la Editorial SM  
MADRID
- Premio Macael XXI edición  
ALMERÍA
- 2004 Premio ARCO COA Almería  
Consejería de Salud  
ALMERÍA
- 2003 Premio Eduardo TORROJA de Ingeniería y Arquitectura  
Sede de Caja Granada  
Ministerio de Fomento  
ESPAÑA
- Premio DUPONT BENEDICTUS  
Casa De Blas  
MADRID
- Medalla a las Bellas Artes  
Real Academia de Bellas Artes de Granada  
Premio Arquitectura Fernando Wilhelmi.  
Sede de Caja Granada
- 2002 Premio COA Madrid  
Casa De Blas  
MADRID

- Premio VETECO  
Sede de Caja Granada  
MADRID
- Premio COA Baleares  
Centre BIT  
MALLORCA
- GARCÍA DE PAREDES  
Premio del Colegio de Arquitectos  
Sede de Caja Granada  
GRANADA
- 2001 Medalla de Oro  
Bienal de Miami  
Casa de Blas  
MIAMI
- 2000 León de Oro  
Pabellón de España  
Bienal de Venecia  
VENECIA
- 1999 Finalista Premios FAD 1999  
Centro BIT. MALLORCA  
BARCELONA
- Seleccionado Quinta Bienal de Arquitectura Española 1997-1998  
Centro BIT. MALLORCA  
MOPU  
MADRID
- 1996 Premio Especial de la Unión de Arquitectos de Kazajistán  
Colegio público. CADIZ  
KAZAJISTÁN
- 1994 Premio Especial Colegio público. CADIZ  
Premio Especial Casa Gaspar. Zahora. CADIZ  
Trienal Mundial de Arquitectura 1994  
SOFIA Bulgaria
- 1993 Premio PAD PIEDRA 93  
Biblioteca Pública en ORIHUELA  
ORIHUELA. ALICANTE
- Mención Casa Gaspar. Zahora. CÁDIZ  
Eric Lyons Award 1993  
LONDRES
- 1989 Premio Especial Colegio Público San Fermín. MADRID  
Premio Especial Casa Turégano en Pozuelo. MADRID  
Bienal Mundial de Arquitectura 1989  
SOFIA Bulgaria
- Premio Arquitectura Ayuntamiento de Madrid  
Tienda Jesús del Pozo.  
MADRID
- 1987 Primer Premio Especial del Jurado  
10 Arquitectos Españoles  
Bienal de BUENOS AIRES  
BUENOS AIRES.

Medalla de Oro. Asociación Internacional  
Críticos de Arte 10 Arquitectos Españoles  
Bienal de BUENOS AIRES  
BUENOS AIRES.

1986

Premio Ayuntamiento de Madrid  
Escuela Pública San Fermín.  
MADRID

Premio COAM  
Escuela Pública San Fermín.  
MADRID

## CONCURSOS

2018	Primer Premio Extensión del Liceo francés de Madrid MADRID
2016	Mención Honorífica Ampliación del Museo de Arte de Lima MALI LIMA-PERÚ
2015	Primer Premio ex aequo Polo de Conservación y Almacenamiento Museo del Louvre LIEVIN
2004	Primer Premio Sede Oficial Consejo Consultivo Castilla León ZAMORA
1999	Segundo Premio Oficinas para Telefónica MADRID
1998	Primer Premio Delegación P. de Salud. Junta de Andalucía ALMERÍA
1995	Tercer Premio Viviendas Sociales MADRID, Leganés
	Primer Premio Centre Bit Raiguer C.D.E.R. INCA - MALLORCA
1994	Tercer Premio Viviendas Sociales IBIZA
1992	Primer Premio Nueva Sede Caja General de Ahorros de Granada GRANADA
1982	Primer Premio MADRID. Gymnasium Ciudad Universitaria
1979	Primer Premio MEC. Concurso Nacional de Escuelas
1978	Primer Premio ALMERÍA. Plaza de la Catedral
1977	Primer Premio FENE - LA CORUÑA. Ayuntamiento
1973	Primer Premio CUENCA. Parador Nacional. Con Julio Cano Lasso, M. M. Escanciano, A. Mas y J. M. Sanz

1971

Primer Premio  
SANTANDER. Palacio de Festivales

## EXPOSICIONES

- 2019 DOZE CASAS DE ALBERTO CAMPO BAEZA  
Comisario: Grupo de Investigaçao "Habitar: Casas"  
CITAD Faculdade de Arquitectura e Artes da Universidade Lusíada  
18 enero – 4 febrero  
Espacio Central Tejo  
Fundação EPD  
LISBOA
- 2018 EL BISTURÍ EN LA LÍNEA  
Razón, precisión y medida en el dibujo y el pensamiento arquitectónicos  
de Alberto Campo Baeza  
Mayo - Julio  
Museo de la Universidad  
ALICANTE
- SPANISH ARCHITECTURE  
CRÓNICA EUROPA  
Mies van der Rohe Awards  
Caja Granada  
Septiembre-octubre  
Sala de Exposiciones Arquerías Nuevos Ministerios  
MADRID
- TIERRA, AGUA, AIRE. 40 AÑOS DE INFRAESTRUCTURAS,  
TRANSPORTE Y VIVIENDA AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA  
40 aniversario de la Constitución  
Ministerio de Fomento  
Caja Granada  
Noviembre-diciembre  
Sala de Exposiciones Arquerías Nuevos Ministerios  
MADRID
- NAVARRA EN EL REGISTRO DCOMOMO IBÉRICO 1965-1975  
Centro de Formación Profesional PPO Iturrondo  
22 noviembre – 15 febrero  
Colegio Oficial de Arquitectos Vasco Navarro  
PAMPLONA
- 2017 MIRADAS SOBRE MADRID  
Fundación Síndrome de Down de Madrid  
22 enero – 15 marzo  
Fundación Valentín de Madariaga  
SEVILLA
- DIÁLOGOS DE ARQUITECTURA Y EMPRESA  
Espacio Commodore  
1-3 marzo  
Casa Rauplan, Domus Aurea, Polideportivo UFV  
MADRID
- PROYECTAR ES INVESTIGAR  
Exposición Monográfica  
Museo Patio Herreriano + COACYLE  
Septiembre-Noviembre  
VALLADOLID

X AÑOS DE PREMIOS COAM  
Arquitectura contemporánea de Madrid  
Edificio SM  
Fundación COAM  
Septiembre-Octubre  
MADRID

RETROSPECTIVA PREMIOS COACYLE  
Oficinas Zamora  
Septiembre-Octubre  
VALLADOLID

2016 1st BIRTHDAY EXHIBITION  
Casa Raumplan  
Oris House of Architecture  
febrero  
ZAGREB

CASI NÁ  
Una exposición sencilla  
Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén  
Colegio Drago; Casa Gaspar; Columbario; Casa Asencio; Casa Guerrero;  
Casa DBJC; 4 Torres en Chiclana; Montenmedio; Plaza de Falla;  
Castillo de San Sebastián; Entre Catedrales; Sotogrande; Casa del Infinito;  
Casa Abt; Casa en Gaucín  
Marzo  
JAÉN

VEINTE RETRATOS DE LA ARQUITECTURA ACTUAL  
Pablo Gómez Tribello, fotógrafo  
Sala Pedro Navares  
Centro Cultural Adolfo Suárez  
29 abril – 22 mayo  
Tres Cantos  
MADRID

SOY DE CÁDIZ  
Comisaria: Amalia Bulnes  
Area de Cultura de la Diputación Provincial de Cádiz  
21 Julio – 11 septiembre  
Palacio Provincial. Claustro de Exposiciones  
CÁDIZ

BUILDING OPTIMISM. PUBLIC SPACE IN SOUTH AMERICA  
META Pavilions  
10 septiembre – 13 febrero  
The Heinz Architectural Center  
Carnegie Museum of Art  
PITTSBURGH

MIRADAS SOBRE MADRID  
Fundación Síndrome de Down de Madrid  
15 noviembre – 15 enero  
Centro-Centro Palacio de Cibeles  
MADRID

- CASI NÁ  
Una exposición sencilla  
Colegio de Arquitectos Huelva  
15 diciembre – 15 enero  
Colegio Drago; Casa Gaspar; Columbario; Casa Asencio; Casa Guerrero;  
Casa DBJC; 4 Torres en Chiclana; Montenmedio; Plaza de Falla;  
Castillo de San Sebastián; Entre Catedrales; Sotogrande; Casa del Infinito;  
Casa Abt; Casa en Gaucín  
HUELVA
- 2015 XII BEAU  
Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo  
Oficinas en Zamora  
Aedes Architekturforum  
BERLÍN
- EXPORT  
Arquitectura española en el extranjero  
Guardería Benetton, Alminar Tower, 4 viviendas en Argel,  
Pibamarmi Pavilion, Casa Olnick Spanu, Porta dei Fiori  
Fundación ICO  
MADRID
- CICLO PARÉNTESIS  
Segundo Premio  
Torre Telefónica  
COAM MADRID
- ARQUITECTURAS DE AIRE  
Exposición de Fotografía de Javier Bravo  
Museo de la Memoria de Andalucía  
10 julio – 20 septiembre  
Centro de Arte Contemporáneo  
BURGOS
- SEMANA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA  
Embajada de España en Teherán.  
Pabellón Pibamarmi 2013; Casa del Infinito; Oficinas en Zamora; Pabellón  
Pibamarmi 2009; Oficinas en Almería; Centro Bit; Caja Granada; Biblioteca Pública  
en Orihuela; Entre Catedrales; Plaza de la Catedral de Almería; Oficinas Benetton  
en Samara; Salinas de Janubio; MIA Museum.  
TEHERÁN
- CASI NÁ  
Una exposición sencilla  
Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz  
Colegio Drago; Casa Gaspar; Columbario; Casa Asencio; Casa Guerrero;  
Casa DBJC; 4 Torres en Chiclana; Montenmedio; Plaza de Falla;  
Castillo de San Sebastián; Entre Catedrales; Sotogrande; Casa del Infinito;  
Casa Abt; Casa en Gaucín  
CÁDIZ
- Obra seleccionada  
Casa del Infinito  
Exposición Premio Mies van der Rohe 2015  
BARCELONA
- 2014 Non basta ricordare  
Collezione Maxxi  
Casa VT  
Maxxi Museum  
ROMA



New Museums in Spain  
Museo de la Memoria de Andalucía  
Architektenkammer NRW  
DÜSSELDORF

Alberto Campo Baeza  
Arquitectura 2001-2014  
Escuela de Arquitectura  
VALENCIA

De viaje. Arquitectura Española en el Mundo Árabe  
Viviendas en Argel, Casa Chapoutot  
Universidad Libanesa Americana  
BEIRUT

XII BEAU  
Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo  
Oficinas en Zamora  
Galería Boa Vista  
LISBOA

Fundamentals. XIV Bienal de Venecia  
Absorbing Modernity 1914-2014  
Caja Granada y Universidad Laboral de Almería  
Interior, Pabellón de España  
Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo  
VENEZIA

De viaje. Arquitectura Española en el Mundo Árabe  
Viviendas en Argel, Casa Chapoutot  
Katar Art Center  
DOHA-QATAR

Diseñar América  
Casa Olnick Spanu  
Fundación Consejo España-EEUU  
Biblioteca Nacional  
MADRID

XII BEAU  
Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo  
Oficinas en Zamora  
Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos  
DURBAN (SUDÁFRICA)

CICLO PARÉNTESIS  
Nuestra primera Obra  
Casa Turégano  
COAM MADRID

2013 Uma Chuva de Sonhos  
Kairos  
Trienal de Arquitectura  
LISBOA

Campo Baeza Works and Projects  
American Academy of Arts and Letters  
USA

Obra seleccionada  
Oficinas en Zamora  
Exposición Premio Mies van der Rohe 2013  
BARCELONA

De viaje. Arquitectura Española en el Mundo Árabe  
Viviendas en Argel, Casa Chapoutot  
Casa Árabe  
MADRID

Alberto Campo Baeza  
The motives of Stone  
Spazio Pibamarmi  
VICENZA

Arquitectos de Madrid por el Mundo  
Guardería Benetton  
Casa Olnick Spanu  
Fundación COAM  
MADRID

XII BEAU  
Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo  
Oficinas en Zamora  
Matadero  
MADRID

2012 35 + Construyendo en Democracia  
Sala de exposiciones Arquerías Nuevos Ministerios  
MADRID

DOMUSae.  
Espacios para la Cultura  
Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid  
MADRID

III Bienal de Arquitectura  
Guardería Benetton  
Central House of Artists  
MOSCÚ

Common Ground  
XIII Bienal de Arquitectura  
VENEZIA

35 + Construyendo en Democracia  
Itinerancia dentro de la VIII Bienal de Arquitectura Iberoamericana  
Museo de la Ciudad, Casa Pinillos  
CÁDIZ

2011 ZAXXI  
Arquitectura Zamorana del s. XXI  
Iglesia de la Encarnación  
Zamora

ZAXXI  
Arquitectura Zamorana del s. XXI  
Sala de exposiciones FUNCOAL  
León

ZAXXI  
Arquitectura Zamorana del s. XXI  
Sala de exposiciones FUNCOAL  
Salamanca

Una Ciudad llamada España  
Central House of Artists  
MOSCU

Home for all  
Toyo Ito Museum of Architecture, Imabari  
Sendai Mediatheque  
JAPÓN

Campo Baeza  
The Creation Tree  
MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo  
Roma

Modern Architecture in Spain  
DogA Museum  
OSLO

DOMUSae.  
Espacios para la Cultura  
Ministerio de Cultura. Presidência do Conselho de Ministros  
MUSEU NACIONAL DE SOARE DOS REIS  
Oporto

2010 COA de Cádiz  
Pensar con las manos  
CÁDIZ

35 + Construyendo la Democracia  
ATENAS

Una Ciudad llamada España  
Gliptoteca Nacional  
ATENAS

Pensar con las manos  
Tempietto San Pietro in Montorio  
ROMA

DOMUSae.  
Espacios para la Cultura  
Ministerio de Cultura  
Salón de Reinos  
MADRID

2009 Triennale de Milano  
MILANO

Campo Baeza Architecture  
The Creation Tree  
MA Gallery  
TOKYO

2008 Crudo 100%  
Fundación COAM  
MADRID

- 2006 On-Site. New architecture in Spain  
MOMA  
NEW YORK
- Scénographies d'architectes  
Itinerancia de la exposición Campo Baeza, Light is more  
Comisaria: Christine Desmoulins; Diseño: Dominique Perrault  
Pavillon de l'Arsenal  
Julio – octubre  
PARIS
- On-Site. Arquitectura en España hoy  
Pabellón Jardín Botánico  
MADRID
- Pensar con las manos  
Fundación COAM  
MADRID
- Obras Públicas  
Ayuntamiento Fene  
LA CORUÑA
- 2005 Campo Baeza, Light is more  
Basílica Bizantina de Santa Irene - Palacio de Topkapi  
ESTAMBUL
- 2004 Campo Baeza, Alla luce di Palladio  
Basílica de Palladio  
VICENZA
- 2003 Campo Baeza, Light is more  
Crown Hall (IIT)  
CHICAGO
- Campo Baeza, Light is more  
Urban Center  
NEW YORK
- 2001 Arquitectura del S. XX: España  
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo  
La Cartuja  
SEVILLA
- Minimalismos, un signo de los tiempos.  
MNCARS  
MADRID
- 2000 Architektur im 20Jahrhundert: Spanien  
Deutsches Architektur-Museum  
FRANKFURT  
II Bienal Iberoamericana Arquitectura  
MÉJICO
- 1999 El lugar público  
V Bienal de Arquitectura Española  
Iglesia de los Caracciolos  
Universidad de Alcalá  
MADRID Alcalá de Henares

- 1997 M10 (1985-1995)  
Una década de premios del Ayuntamiento de Madrid  
Museo de la Ciudad  
MADRID
- Cajas de luz  
Colegio Oficial de Arquitectos  
CÁDIZ
- Piú con Meno (Obras y Proyectos)  
Galleria di Adalberto Mestre  
San Doná di Piave  
VENEZIA
- 1996 La Idea Construida (Obras y Proyectos)  
Academia de España  
S. Pietro in Montorio  
ROMA
- La Idea Construida (Obras y Proyectos)  
Fundación Cultural Colegio Oficial de Arquitectos  
MADRID
- La Idea Construida (Obras y Proyectos)  
La Salemiana. Convento di San Carlo  
ERICE, Italia
- CASAS  
(Seis Proyectos de casas en Cádiz)  
C. O. Arquitectos de Cádiz  
CÁDIZ
- Muestra de Arquitectura Española Contemporánea  
1986 - 1996  
Congreso U.I.A.  
BARCELONA
- 1995 Obras y Proyectos  
DESSA Gallery  
LJUBLJANA, Eslovenia
- 1994 II Bienal Arquitectura Española  
Arquerías MOPU  
MADRID
- Eric Lyons Housing Award  
Gallery Building Centre  
LONDRES
- Trienal de Arquitectura  
SOFIA
- Muestra de Arquitectura Española 91-93  
Comillas  
SANTANDER
- 1993 La Casa, el Arquitecto y su Tiempo I y II  
La vivienda Individual  
La vivienda Colectiva  
MADRID. Museo de la Ciudad

- II Bienal Arquitectura Española  
Comillas  
SANTANDER
- 1992 La Casa, el Arquitecto y su Tiempo II  
La Vivienda Colectiva  
MADRID. Colegio Oficial de Arquitectos
- Lichtfest / Festival of Light  
Tower Triva  
Landesgarten Schau  
INGOLSTADT
- 1991 La Casita de Papel  
MÁLAGA. Colegio Oficial de Arquitectos
- 1990 La Casa, el Arquitecto y su Tiempo  
MADRID. Colegio Oficial de Arquitectos
- 1989 Bienal de Arquitectura  
SOFIA
- Obras y Proyectos  
CÓRDOBA. Colegio Oficial de Arquitectos
- 1988 10 Arquitectos Españoles  
SAO PAULO. Bienal de Sao Paulo
- 1987 Obras y Proyectos  
ALMERÍA. Colegio Oficial de Arquitectos
- 10 Arquitectos Españoles  
BUENOS AIRES. Bienal de Buenos Aires
- 1986 Obras y Proyectos  
MÁLAGA, CÁDIZ. Colegio Oficial de Arquitectos
- 1985 Obras y Proyectos  
MADRID ETSAM
- Architectures en Espagne  
PARIS. Galerie du Moniteur
- Nouvelles Architectures en Espagne  
BORDEAUX
- 1984 Madrid, Madrid, Madrid  
MADRID. Centro Cultural de la Villa de Madrid
- 1983 La Imposible Escuela de Madrid  
MADRID. Colegio Oficial de Arquitectos
- 1979 Campo Baeza. Obras y Proyectos  
PAMPLONA. Colegio Oficial de Arquitectos
- 1978 Campo Baeza. Obras y Proyectos  
MADRID ETSAM

## DOCENCIA

- 1976 Profesor Encargado Curso Proyectos A.  
ETSAM Madrid
- 1982 Doctor Arquitecto  
ETSAM Madrid
- 1983 Profesor Invitado  
International Summer Course  
Facoltà di Architettura di Milano  
Pavia. MILAN
- 1984 Profesor Adjunto Proyectos A.  
ETSAM Madrid
- 1986 Catedrático Proyectos Arquitectónicos  
ETSAM Madrid
- Profesor Invitado  
Graduate School of Fine Arts  
University of Pennsylvania  
PHILADELPHIA
- Profesor invitado  
AA Architectural Association  
LONDRES
- 1987 DIRECTOR  
Departamento de Proyectos A.  
ETSAM Madrid
- 1988 Profesor Doctorado  
Curso "La Idea Construída"  
ETSAM Madrid
- 1990 Profesor Ordinario Curso 89-90  
ETH Eidgenössische Technische Hochschule  
ZURICH Suiza
- 1992 Profesor Invitado  
Dublin Institute of Technology. Bolton St.  
DUBLÍN
- 1993 Profesor Invitado  
Facoltà di Architettura di Napoli  
DOMUS Seminario Internacional  
NÁPOLES
- 1994 Profesor Invitado Curso 94-95  
EPFL Ecole d'Architecture  
LAUSANNE, Suiza
- 1996 Profesor Invitado  
Virginia Tech.  
VIRGINIA
- Profesor Invitado  
Royal Academy  
COPENHAGUE

1997	<p>Profesor Ordinario Curso 96-97 EPFL Ecole Polytechnique Federale de Lausanne LAUSANNE Suiza</p> <p>Profesor Invitado Jurado de la A.A.I. DUBLIN</p>
1999	<p>Profesor Ordinario. Curso 99-00 Graduate School of Fine Arts PENN University of Pennsylvania PHILADELPHIA</p>
2002	<p>Profesor Invitado BAUHAUS UNIVERSITÄT WEIMAR</p>
2003	<p>Profesor Invitado UNIVERSIDADE AUTONOMA DE LISBOA LISBOA</p> <p>Profesor Invitado IIT ILLINOIS INSTITUTE OF TECHNOLOGY CHICAGO</p> <p>Alumno Visitante Curso 02-03 COLUMBIA UNIVERSITY NEW YORK</p>
2006	<p>Profesor Invitado Regnier Distinguished Chair of Architecture K-State Department of Architecture KANSAS STATE UNIVERSITY KANSAS</p>
2010	<p>Profesor Invitado BAUHAUS UNIVERSITÄT WEIMAR</p>
2011	<p>Alumno Visitante Curso 2010-2011 COLUMBIA UNIVERSITY NEW YORK</p>
2012	<p>Walton Critic Profesor invitado Sacred Space and Cultural Studies Concentration CUA University WASHINGTON</p>
2013	<p>2ª Scuola Internazionale Estiva di Architettura Università di Cagliari ITALIA</p>
2015	<p>Matera Mending Workshop 22-28 Marzo UPM – Universidad de Basilicata MATERA-ITALIA</p>



Critiche Finali  
27-28 Mayo  
Accademia di Architettura di Mendrisio  
MENDRISIO-SUIZA

Apadrinamiento Graduación de Alumnos de 4º de Secundaria  
Humanitas Bilingual School Tres Cantos  
MADRID

Critiche Finali  
17-18 Diciembre  
Accademia di Architettura di Mendrisio  
MENDRISIO-SUIZA

2016 Profesor invitado  
Febrero-marzo  
Ecole d'Architecture de Tournai  
Université Catholique de Louvain  
UCL-LOCI  
BÉLGICA

Critic  
Barozzi/Kwon Options Studio Final Review  
Escuela de Arquitectura  
MIT MASSACHUSETTS

Presidente Comisión de selección  
Beca Fundación Renzo Piano  
ETSAM UPM  
MADRID

2017 Clarkson Chair in Architecture  
Profesor invitado  
3-7 abril  
Escuela de Arquitectura y Planeamiento  
Universidad de Buffalo  
USA

Padrino de la promoción 2016/2017  
Grado en Arquitectura  
Universidad Francisco de Vitoria  
MADRID

Catedrático Emérito  
Departamento de Proyectos Arquitectónicos  
ETSAM UPM  
MADRID

Curso Master MPAA9  
Proyectar es investigar I y II  
Curso 2017-2018  
ETSAM UPM  
MADRID

2018 Director de Cátedra ETSAM HNA  
MADRID

Acto Homenaje de la CLXIX Promoción  
Padrino de la promoción  
ETSAM

10th Anniversary Walton Critic Speaker Series  
24-27 octubre  
School of Architecture and Planning  
CUA, Catholic University of America  
WASHINGTON

Curso de Proyectos 2018-2019  
Primer semestre  
ETSAB  
UPC, Universidad Politécnica de Cataluña  
BARCELONA

2019      Curso Master MPAA10  
Proyectar es investigar  
Curso 2018-2019  
ETSAM UPM  
MADRID

## TESIS DOCTORALES

### DIRIGIDAS Y LEÍDAS (26)

El Proyecto Museológico y el Proyecto Museográfico de los Centros de Arte.  
Análisis de un difícil equilibrio.

Juan Carlos Rico Nieto  
Leída 10-12-1991. ETSAM, UPM  
Calificación: Apto

El Muro concepto esencial del Proyecto Arquitectónico.  
La Materialización de la Idea y la Idealización de la Materia.

Jesús Aparicio Guisado (Catedrático de la UPM)  
Leída 5-10-1994. ETSAM, UPM  
Calificación: Apto CUM LAUDE por unanimidad.

Forma, Espacio y Construcción en la Arquitectura de Miguel Fisac.

Alberto Morell Sixto (Profesor Titular de la UPM)  
Leída 25-09-1998. ETSAM, UPM  
Calificación: Apto CUM LAUDE por unanimidad.

El Proyecto Cubista. De Le Corbusier a Stirling

Estudio del proceso de creación de la Arquitectura  
Alejandro Gómez García (Profesor Titular del CEU)

Leída 28-02-2002. ETSAM, UPM  
Calificación: Apto CUM LAUDE por unanimidad.

El Teresianum

José Antonio Ramos Abengózar (Profesor Titular de la UPM)  
Leída 2003. ETSAM, UPM

Calificación: Apto CUM LAUDE por unanimidad.

El Ornamento y la Forma en la Forma Arquitectónica

Francisco Arques Soler

Leída 2003. ETSAM, UPM

Calificación: Apto CUM LAUDE por unanimidad.

More or Less. Tokyo. Manual de Relatividad Arquitectónica.

Pedro Pablo Arroyo Alba

Tema aprobado 12-12-2001. ETSAM, UPM

Leída 8-09-2004. ETSAM, UPM

Calificación: Apto CUM LAUDE por unanimidad.

El Espacio Único. Cajas. Artefactos. Plataformas.

Alfredo Payá Benedito.

Leída 2005. ETSAM, UPM

Calificación: Apto CUM LAUDE por unanimidad.

La Tradición Innovada (I). Sobre Transformaciones en Arquitectura.

Juan Domingo Santos (Catedrático de la UGR)

Leída 2005. ETSAG, U. de Granada

Calificación: Apto CUM LAUDE por unanimidad.

La Tectónica de Mies Van der Rohe

y su Relación con el Movimiento Romántico Alemán.

Aurora Fernández Rodríguez

Leída 2005. ETSAM, UPM

Calificación: Apto CUM LAUDE por unanimidad.

La herencia de Le Corbusier en la Arquitectura de Rem Koolhaas  
Raúl del Valle González  
Leida 2006 ETSAM, UPM  
Sobresaliente cum Laude

El viaje de vuelta  
Antonio Jiménez Torrecillas (Profesor Titular de la UGR)  
Leida 2006. ETSAG, U Granada  
Sobresaliente cum Laude

La cabina de la máquina. Evolución del espacio vertical en los proyectos domésticos de Le Corbusier  
Nicolás Maruri González de Mendoza  
Leida 2006. ETSAM, UPM  
Sobresaliente cum Laude

[Arquitectura Española 1997-2007, Análisis y Razones de su despliegue internacional](#)  
Antón García-Abril (Profesor del MIT. Boston)  
Leida 20 dic. 2007 ETSAM, UPM  
Doctorado Europeo  
Sobresaliente cum Laude

El Parque  
Espacios, Límites y Jerarquías en la obra de SANAA  
José Jaráiz Pérez  
Leida 9 de mayo 2012  
Codirigida con Alberto Morell Sixto  
Sobresaliente cum Laude

Rehabilitación sostenible de viviendas históricas en Santiago de Compostela  
Patricia Liñares Méndez  
Leida 8 de noviembre 2012  
Codirigida con Cesar Bedoya  
Sobresaliente cum Laude

La casa abierta  
Pablo Fernández Lorenzo  
Leida 19 sept. 2013. ETSAM, UPM  
Codirigida con Alberto Morell Sixto  
Sobresaliente cum Laude

Habitar el acantilado  
El conventillo como promotor de una nueva arquitectura en los cerros de Valparaíso  
Pablo Millán Millán  
Leida 10 abril 2015. ETSAS, Universidad de Sevilla  
Codirigida con Luz Fernández Valderrama  
Nota pendiente

Testigos y testimonios del cambio de siglo.  
La arquitectura madrileña en el cambio de siglo  
Arturo Franco Díaz  
Tema aprobado. Mayo 2009  
Leida 10 septiembre 2015. ETSAM, UPM  
Codirigida con Raúl del Valle  
Nota pendiente

El Lenguaje de la Estructura.  
Mies van der Rohe y la construcción con acero y hormigón  
Alejandro Cervilla García  
Tema aprobado. Mayo 2009  
Leída 13 noviembre 2015. ETSAM, UPM  
Codirigida con Alberto Morell Sixto  
Sobresaliente cum Laude

El Agua en la Arquitectura: Geometría y Luz  
Su Huella en la Arquitectura Contemporánea  
Enrique Delgado Cámara  
Tema aprobado Septiembre 1998  
Leída 14 diciembre 2015. ETSAM, UPM  
Sobresaliente cum Laude

El caso Bath  
José María Sánchez García  
Tema aprobado. ETSAM, UPM  
Leída 27 enero 2016. ETSAM, UPM  
Codirigida con Emilio Tuñón Álvarez  
Sobresaliente cum Laude

Criterios de restauración, intervención y revitalización  
del patrimonio industrial  
La fábrica de gas de S. Paolo en Roma  
Clara Vargas Fernández Carnicero  
Tema aprobado. ETSAM, UPM  
Leída 2 febrero 2016. ETSAM, UPM  
Codirigida con Raúl del Valle  
Sobresaliente cum Laude

El Tiempo y el acto creador:  
En arquitectura, literatura y cine.  
Paulo Henrique Durão  
Tema aprobado. ETSAM, UPM  
Leída 8 febrero 2016. ETSAM, UPM  
Codirigida con Fernando Hipolito  
Sobresaliente cum Laude

Las capacidades primitivas del hormigón armado  
David Carrasco  
Leída, 18 septiembre 2017. ETSAM, UPM  
Codirigida con Jose Antonio Ramos Abengózar  
Sobresaliente cum Laude

Stereotomic Models in Architecture  
Introducing hierarchical porosity in architectural and structural design  
Juan José Castellón González  
Leída, 5 diciembre 2017. ETH Zürich  
Codirigida con Joseph Schwartz y Achim Menges  
Sobresaliente

DIRIGIDAS, PENDIENTES DE LECTURA (10)

El Orden de la Luz en la Arquitectura

Rafael Serrano González

Tema aprobado 10-04-1991. ETSAM, UPM

Metamorfosis de las Estaciones Ferroviarias Españolas  
para el Siglo XXI

María Cruz Nieto Tortuero

Tema aprobado 25-09-1998. ETSAM, UPM

Concavidad y Arquitectura.

Permanencia en la Arquitectura del Siglo XX

Carlos Laina Corral

Tema aprobado 25-09-1998. ETSAM, UPM

La Luz en el proyecto de Arquitectura. Forma versus Esencia

Miguel Enrique Sánchez Hinojal

Tema aprobado 24-09-1998. ETSAM, UPM

Plataformas, Injertos, Pliegues.

Una reflexión sobre la Arquitectura y el Lugar

Mauricio Bertet González. ETSAM, UPM

Tema aprobado 27-09-2000

De las Operaciones de Control de la Luz y su Medida

Pedro Martín García

Tema aprobado. ETSAM, UPM

El Umbral de la Arquitectura del Siglo XX.

Begoña López Rodríguez

Tema aprobado. ETSAM, UPM

El Vacío Urbano.

Javier Sanjuán Calle

Tema aprobado. ETSAM, UPM

Significado de la Arquitectura actual:

La Búsqueda de nuevos Procesos Projectuales

Javier Fresneda Puerto

Tema aprobado. ETSAM, UPM

Lo concreto y lo sensible

El modelo físico como instrumento de  
experimentación en el proyecto arquitectónico

Miguel Ciria Hernández

Tema aprobado. Mayo 2012. ETSAM, UPM

TRIBUNALES (31)

2014

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
La restauración del patrimonio arquitectónico moderno  
Santiago Barge Ferreiros  
Universidad de A Coruña

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
La idea de espacio en I Tatti  
El utillaje conceptual de la crítica de la arquitectura  
después de la II Guerra Mundial  
Raúl Martínez Martínez  
Universidad Politécnica de Cataluña  
BARCELONA

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
El vidrio y la luz en la envolvente contemporánea  
Rosa Urbano Gutiérrez  
ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Asplund versus Lewerentz  
Héctor Fernández Elorza  
ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Le Corbusier y el proyecto para Saint Marie de la tourette  
De la celda al espacio inefable  
Alejandro Virseda  
ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Pietilä: El proyecto de Dipoli  
Moisés Royo Márquez  
ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Aproximaciones a la Creación  
Transformaciones dimensionales y del Lenguaje  
Diego Cano  
San Pablo CEU  
MADRID

2015

Tribunal Tesis Doctoral  
Adalberto Dias  
FAUP  
OPORTO

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Adolf Loos. Visiones del lujo en la arquitectura  
Sergio Bruns Banega  
18 de septiembre  
Universidad Politécnica  
VALENCIA

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Corteza y Gravedad: El plano del suelo como estrategia  
en la Arquitectura Contemporánea  
Laura Martín Escanciano Fernández  
7 de octubre  
UPM ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Itinerarios de la sombra. Aplicaciones y conceptos de la Sombra  
como elemento expresivo en la creación artística  
Begoña López  
9 de octubre  
San Pablo CEU  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Análisis de la Geometría de Pablo Palazuelo desde la visión del arquitecto  
Gonzalo Sotelo Calvillo  
11 de noviembre  
UPM ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Proyecto y lugar en la arquitectura doméstica de Jorn Utzon  
Miguel Ángel Rupérez  
12 de noviembre  
UPM ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Espacialidad y Patrimonio  
Ciro de la Torre Fragoso  
9 de diciembre  
ETSA Málaga  
MÁLAGA

2016 Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
El Hilo del Arquitecto  
Sobre la dialéctica de la rememoración en la Arquitectura  
Ciro Manuel Vidal Climent  
13 de enero  
ETSA Valencia  
UPV VALENCIA

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Donde se rompen las nubes. Lever House. Nueva York 1950  
Sergio de Miguel  
14 de enero  
UPM ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Materia, material y aparejo en la Arquitectura de Francisco de Asís Cabrero  
Juan Manuel Sánchez La Chica  
15 de enero  
ETSA Málaga  
MÁLAGA



Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Javier Carvajal. La forja de un lenguaje  
Javier Antón Sancho  
30 de enero  
Universidad de Navarra  
PAMPLONA

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Escaparates de la modernidad  
La tienda como laboratorio de arquitectura  
Tomás Carranza Macías  
1 de febrero  
ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
La transformación de la fachada en la arquitectura del siglo XX  
Evolución de los elementos arquitectónicos hacia el espacio único  
Jesús Donaire García de la Mora  
3 de febrero  
ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Meteorología y Arquitectura  
Atmósferas construidas como paisajes de aire y cielo  
Tomás García Píriz  
5 de febrero  
ETSAG  
GRANADA

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
La construcción de la transparencia.  
Museo de Arte Contemporáneo del siglo XXI de Kanazawa  
Carlos García Fernández  
9 de febrero  
ETSAM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Ads & Arts & Architecture  
Daniel Díez Martínez  
22 de junio  
ETSAM UPM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Estrategias de proyecto en la arquitectura sacra contemporánea española  
David Garcia-Asenjo Llana  
28 de octubre  
ETSAM UPM  
MADRID

2017

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
La desacralización del templo en la arquitectura de Adalberto Libera  
Eduardo Blanes Pérez  
25 enero  
ETSAM UPM  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Autoconstrucción y participación en el diseño de la vivienda colectiva  
La experiencia madrileña en la segunda mitad del siglo XX  
Juan Utiel  
30 mayo  
Universidad CEU San Pablo  
MADRID

Tribunal Tesis Doctoral  
La transfiguración del espacio litúrgico mediante  
la iconografía de Marko Ivan Rupnik  
Emilio Delgado Martos  
9 junio  
Universidad Francisco de Vitoria  
MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Simbiosis y fronteras entre arquitectura y espacio urbano contemporáneo.  
Análisis del espacio intermedio en climas tropicales y templados.  
Héctor Navarro Martínez  
6 julio  
ETSAM UPM  
MADRID

2019

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Trazas del pensamiento. Procesos gráficos en los dibujos autógrafos de los arquitectos  
modernos, desde su inicio en Borromini hasta el final del siglo XX  
Ángel Allepuz Pedreño  
12 abril  
Escuela de Doctorado de la Universidad de Alicante  
ALICANTE

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
La metáfora de la piel en el proceso proyectual de la vestimenta  
Andrea Saltzman  
21 junio  
Centro Superior de Diseño de Moda  
UPM MADRID

Presidente Tribunal Tesis Doctoral  
Ritual y espacio.  
Aproximación a través de la performance al ritual como programa archit.  
Pablo Berzal Cruz  
28 junio  
ETSAM UPM  
MADRID

## CONFERENCIAS

- 1981 Cornell University  
Ithaca, NEW YORK
- 1983 Facolta di Architettura di Milán  
Pavia. MILAN
- 1986 Graduate School of Fine Arts  
PENN University of Pennsylvania  
PHILADELPHIA
- AA Architectural Association  
LONDRES
- 1989 Architektur Technischen Hochschule  
DARMSTADT
- 1990 ETH Eidgenössische Technische Hochschule  
ZURICH
- Archi-Kreis  
BERNA
- SCI-ARC  
VICO MORCOTE
- 1991 RIBA Royal Institute of British Architects  
LONDRES
- 1992 Architecture Winter School  
DUBLIN
- Ecole d'Architecture de Strasbourg  
ESTRASBURGO
- 1993 Facoltà di Architettura di Napoli  
NAPOLIS
- 1994 Architektur Schule  
AACHEN
- Architektur Schule  
DORTMUND
- Triennale de Milán  
MILAN
- C.C. Parque de España  
ROSARIO
- C.A.Y.C.  
BUENOS AIRES
- Alvar Aalto Symposium  
JYVASKYLA
- Seminario Internacional  
LISBOA

- 1995      Seminario Internacional  
WÜRZBURG
- DESSA Gallery  
LJUBLJANA
- Associação Arquitectos Portugueses  
LISBOA
- 1996      Virginia Tech.  
VIRGINIA
- Facoltà di Architettura “La Sapienza”  
ROMA
- Academia de España  
ROMA
- Ecole Polytechnique Federale de Lausanne  
LAUSANNE
- Royal Academy  
COPENHAGUE
- Ecole d’Architecture de Bretagne  
RENNES
- Nordic and Baltic III Architectural Triennial  
TALLINN
- 1997      Ecole Polytechnique Federale de Lausanne  
LAUSANNE
- I.T.G. “Carlo Scarpa”. San Doná di Piave  
VENEZIA
- Architectural Association of Ireland  
DUBLÍN
- 1998      BAUHAUS UNIVERSITÄT  
WEIMAR
- A.E.R.A.  
TOULOUSE
- 1999      Graduate School of Fine Arts  
University of Pennsylvania  
PHILADELPHIA
- Tulane School of Architecture  
NEW ORLEANS
- 2000      Architecture School of Gotteborg  
GOTEBORG
- Architecture School of Stockholm  
ESTOCOLMO
- D.A.M. (Deutsches Architektur Museum)  
FRANKFURT

	IUAV (School of Architecture of Venice) VENEZIA
2001	Bayer - Architektenkammer MUNICH
	Facoltà di Architettura Università degli studi di Firenze FLORENCIA
	Universidade Lusiada LISBOA
	Istituto Nazionale di Architettura BRESCIA
2002	Rijksuniversiteit GANTE
	Henry Van de Velde Institute of Architecture AMBERES
	St. Theobalduskapel TURNHOUT
	Cultureel Centrum Blickveld BONHEIDEN
	Harvard Design School GSD Graduate School of Design Harvard University BOSTON
	Technische Universität Graz Institut für Baukunst GRAZ
	Graduate School of Architecture and Planning COLUMBIA UNIVERSITY NEW YORK
2003	IIT Illinois Institute of Technology CHICAGO
2004	Teatro Astra VICENZA
	Facoltà di Architettura Università degli Studi di Napoli Federico II NAPOLIS
	Ecole d'Architecture de Paris Belleville PARIS
	SFA Société Française des Architectes PARIS
	Cyprus Architects Association's Annual Lecture University of Cyprus CYPRUS

2005	<p>Oscar Ekdhal Memorial Lecture Forum Hall Kansas State University KANSAS</p> <p>Tel Aviv Museum of Art TEL AVIV</p> <p>International Award Architecture in Stone. IX edition. VERONA</p>
2006	<p>Architectural Association of Ireland DUBLÍN</p> <p>Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier MONTPELLIER</p> <p>Faculdade de Arquitectura e Artes LISBOA</p>
2007	<p>Pietre dell'identità LUCCA</p> <p>Megaron ATENAS</p> <p>The Architectural Society of Shanghai SHANGAI - CHINA</p> <p>CA-Group - Beijing University PEKÍN – CHINA</p> <p>Concretarquitectura OPORTO</p> <p>Accademia di Architettura Università della Svizzera Italiana MENDRISIO</p>
2008	<p>ELISAVA BARCELONA</p> <p>SFA Société Française des Architectes PARIS</p> <p>SARP G. Architecture KATOWICE</p> <p>XI Congreso N. de Arquitectos PANAMA</p>
2009	<p>Cátedra Luis Barragán Tecnológico de Monterrey MONTERREY</p> <p>National Building Museum WASHINGTON</p> <p>MA Gallery TOKYO</p>

Colegio Oficial de Arquitectos  
TARRAGONA

Robert B. Church III Memorial Lecture  
The University of Tennessee  
College of Architecture  
KNOXVILLE

XII Bienal de Arquitectura BA09  
BUENOS AIRES

Escuela de Arquitectura  
ROSARIO

Disenhar a Luz  
Facultade de Arquitectura  
OPORTO

2010 Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz  
CÁDIZ

E.T.S. Arquitectura de Sevilla  
SEVILLA

E.T.S. Arquitectura de Valladolid  
VALLADOLID

E.T.S. Arquitectura Barcelona

Bergen Arkitektforegning BAF  
BERGEN

Academia de España  
ROMA

Bauhaus Universität  
WEIMAR

Samara  
RUSIA

Escuela de Arquitectura  
OPORTO

Asociación ASCER  
Colegio de Arquitectos  
CASTELLÓN

2011 Academia de Escolas de Arquitectura e Urbanismo  
de Língua Portuguesa  
LISBOA

MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo  
ROMA

Acto Académico  
CEU Universidad de San Pablo

ENSA  
PARIS-BELLEVILLE

2011	<p>Inauguración oficial curso académico 2011-2012 ETSAM MADRID La Suspensión del Tiempo PAMPLONA</p> <p>Rethinking Mies AACHEN</p> <p>COARioja LOGROÑO</p> <p>Casa da Música OPORTO</p> <p>La Suspensión del Tiempo NÁPOLES</p>
2012	<p>Metodi. Dialogo tra generazioni Universidad IUAV VENEZIA</p> <p>Australian Institute of Architects SIDNEY</p> <p>Australian Institute of Architects MELBOURNE</p> <p>Australian Institute of Architects PERTH</p> <p>Days of ORIS BELGRADO</p> <p>Arkinema Universidad Luisiada LISBOA</p> <p>Creatividad ISEM. Fashion Business School Universidad de Navarra PAMPLONA</p> <p>Ineffable Architecture CUA University WASHINGTON D.C.</p> <p>Thinking with your hands District Architecture Center WASHINGTON D.C.</p>
2013	<p>Ciudad Europa. Arquitectos Españoles en Atenas Embajada de España Museo Benaki ATENAS</p> <p>Escuela de Arquitectura ENSA ESTRASBURGO</p> <p>Das Gehirn ist quadratisch International PHD Villard d'Honnecourt ETSAM MADRID</p>



2013 CEU Universidad de San Pablo  
MADRID

Laudatio Javier Carvajal  
Medalla de Oro Arquitectura Española  
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando  
MADRID

Kairós  
Trienal de Arquitectura  
LISBOA

Pensare con le mani  
Escuela de Arquitectura  
Universidad Politécnica de Milán  
MILÁN

Penser avec les mains  
Siège de la Région du Grand Casablanca  
MARRUECOS

Manifestaciones de la Belleza  
Fundación Carlos Edmundo de Ory  
Centro Cultural Reina Sofía  
CÁDIZ

Pensare con le mani  
Scuola di Architettura  
Università di Cagliari  
ITALIA

The motives of Stone  
Spazio Pibamarmi  
VICENZA

Conversaciones de Arquitectura  
Javier Carvajal y la Arquitectura Navarra  
Escuela de Arquitectura  
PAMPLONA

Presentación Becas Arquia  
Escuela de Arquitectura  
VALLADOLID

Casa VT  
Master en Proyectos Arquitectónicos Avanzados  
ETSAM MADRID

2014 Buscando con ahínco la Belleza  
Congreso CIAB VI Cátedra Blanca  
Parainfo UPV  
VALENCIA

School of Architecture and Design  
Lebanese American University  
BEIRUT

2014

Obras y Proyectos  
Escuela de Arquitectura  
Universidad de Zaragoza  
ZARAGOZA

Colegio Mayor Hernández de Colón  
SEVILLA

Buscando con ahínco la Belleza  
Residencia Monferrant  
VALLADOLID

Colegio Mayor Universitario Loyola  
MADRID

Plataformas  
Facoltà di Architettura  
SIRACUSA

Politecnico de Milano  
Polo Territoriale di Mantova  
San Sebastiano Temple  
MANTOVA

Buscando con ahínco la Belleza  
Universidad San Pablo CEU  
VALENCIA

Buscando denodadamente la Belleza  
IV Simposio Internacional Filosofía y Ciencia Contemporánea  
RIBADESELLA - OVIEDO

Bauhaus Open  
Bauhaus University  
WEIMAR

Seminario Internacional  
Building Mathematics and Mutual Understanding  
Homenaje a Alfonso Casal  
ETSAM MADRID

Fronteiras  
II Seminário Luso-Espanhol Arquitectura, Património, Paisagem  
PUENTE DE ALCÁNTARA – IDANHA A NOVA

Javier Carvajal vuelve a Nueva York  
Mesa redonda  
Instituto Cervantes  
NUEVA YORK

Inauguración de curso  
Escuela de Arquitectura FAUP  
OPORTO

2015

Colegio Mayor Hernando Colón  
Universidad de Sevilla  
SEVILLA

Escuela de Arquitectura  
Universidad de Alcalá  
ALCALÁ DE HENARES

2015 Sibilus Aurae Tenuis  
2 Febrero  
RABASF  
MADRID

Lectio Magistralis  
Universidad de Basilicata  
28 Marzo  
MATERA-ITALIA

Buscar denodadamente la Belleza  
Bienal hispanoamericana  
Universidad de Navarra  
17 Abril  
PAMPLONA

Museo de Historia Mexicana  
Academia Nacional de Arquitectura  
6 Mayo  
MONTERREY

Quiero ser Arquitecto  
Escuela de Arquitectura  
Universidad San Pablo CEU  
22 Mayo  
MADRID

Obra reciente  
Escuela de Arquitectura  
27 Mayo  
MENDRISIO

Obra reciente  
Escuela de Arquitectura  
3 Junio  
NÁPOLES

Cercando la Bellezza  
Sentierone  
Bergamo incontra  
27 Junio  
BERGAMO

Buscar denodadamente la Belleza  
Encuentros Universitarios  
Alumni-Universidad de Navarra  
Colegio Mayor Isabel de España  
17 Julio  
MADRID

Semana de la Arquitectura Española  
Embajada de España en Teherán  
Museo Ghasr  
6 de agosto  
TEHERÁN

Broadway Malyan Symposium  
Palacio de Linares  
9 de septiembre  
MADRID

- 2015
- Semana de la Arquitectura  
Colegio Oficial de Arquitectos de Gran Canaria  
Gabinete Literario de Las Palmas de Gran Canaria  
2 de octubre  
LAS PALMAS
- Casi Ná. Una exposición sencilla  
Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz  
5 de octubre  
CÁDIZ
- Espacios para el conocimiento  
Colegio de Arquitectos de Salamanca  
Teatro Liceo  
26 octubre  
SALAMANCA
- Bae lecture  
Fakultät für Architektur  
Hochschule München  
29 octubre  
MÜNICH
- 25 aniversario IES Drago  
10 de diciembre  
CÁDIZ
- 2016
- Chercher inlassablement la Beauté  
Département La Fabrique  
25 febrero  
L'ENSA-Marseille  
MARSELLA
- Conferencia inaugural  
Casi Ná. Una exposición sencilla  
Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén  
4 de marzo  
JAÉN
- Chercher inlassablement la Beauté  
Ecole d'Architecture de Tournai  
Université Catholique de Louvain  
10 de marzo  
Saint-Luc Tournai UCL-LOCI  
BÉLGICA
- Consejo Consultivo de Castilla y León en Zamora  
BigMat Day  
30 de marzo  
Casa de Campo  
MADRID
- Consejo Consultivo de Castilla y León en Zamora  
Master Universitario en Conservación y Restauración  
del Patrimonio Arquitectónico  
31 de marzo  
Sala de Conferencias ETSAM  
MADRID

2016      Laudatio a Antonio Jiménez Torrecillas  
6 de abril  
Escuela de Arquitectura  
GRANADA

Tectónico y Estereotómico  
Master de Arquitectura  
Cátedra del profesor Joseph Schwartz  
21 de abril  
ETH ZÜRICH

Casa Raumplan  
Geometría y Dibujo 1  
5 de mayo  
ETSAM MADRID

Enfoques  
Nueva visión sobre la Colección del Prado  
26 de mayo  
Fundación de Amigos del Museo del Prado  
Museo del Prado  
MADRID

Casa del Infinito  
Grohe Showroom  
21 de junio  
BARCELONA

Mesa Redonda  
Curso Filosofía y Arte  
Idea y Espacio en la obra de Eduardo Chillida  
29 de junio  
Universidad Complutense  
San Lorenzo de El Escorial  
MADRID

Acerca del disfrute intelectual en la Arquitectura  
8 de agosto  
Asamblea Academia de Arquitectos  
MONTERREY

Acerca del disfrute intelectual en la Arquitectura  
29 de agosto  
School of Architecture  
The University of Texas  
AUSTIN

De la jovissance intellectuelle en l'Architecture  
12 de octubre  
ENSA Paris-Val de Seine  
PARIS

Acerca del disfrute intelectual en la Arquitectura  
Apertura del curso académico  
19 de octubre  
Residencia Universitaria Monferrant  
Compañía de María  
VALLADOLID

- 2016
- Taller de Proyectos Arquitectónicos  
2 de noviembre  
Escuela de Arquitectura y Tecnología  
Universidad San Jorge  
ZARAGOZA
- Luz es más  
29 de noviembre  
Auditorio Volúbilis  
FEZ
- Luz es más  
30 de noviembre  
Instituto Cervantes  
RABAT
- Conferencia inaugural  
Casi Ná. Una exposición sencilla  
Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva  
15 de diciembre  
HUELVA
- Ingeniería y pensamiento  
20 de diciembre  
Métodos de creación. Diálogos  
FHECOR Ingenieros consultores  
MADRID
- 2017
- Diálogos de Arquitectura y Empresa  
2 de marzo  
Espacio Commodore  
MADRID
- Lección Magistral  
14 de marzo  
ETSAM MADRID
- Acerca del disfrute intelectual en la arquitectura  
21 de marzo  
Colegio Mayor Isabel de España  
MADRID
- Taller Casa Gaspar  
29 de marzo  
Escuela de Arquitectura  
SAN SEBASTIÁN
- On Intellectual Enjoyment  
6 abril  
Escuela de Arquitectura y Planeamiento  
Universidad de Buffalo  
USA
- El Panteón de Roma  
21 abril  
Colegio Mayor Roncalli  
MADRID
- Forum Bauhütte – Arquitectura de la Luz  
10 de mayo  
Fakultät Architektur und Bauingenieurwesen  
WÜRZBURG

El Panteón de Roma  
22 mayo  
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando  
MADRID

Obra reciente  
Master en Medio Ambiente y Arquitectura Bioclimática  
1 junio  
ETSAM MADRID

Building Magazzino  
Mesa redonda  
16 junio  
Instituto Cervantes  
NUEVA YORK

Acerca del disfrute intelectual en la Arquitectura  
Workshop  
24 julio  
ETSAM MADRID

De la sabiduría del arquitecto  
Lección inaugural de apertura del curso universitario  
Comunidad de Madrid  
Parainfo de la Universidad Politécnica de Madrid  
8 septiembre  
MADRID

Proyectar es investigar  
Conferencia inaugural Exposición ACB Museo Patio Herreriano  
2 octubre  
Círculo de Recreo (Casino)  
VALLADOLID

Proyectar es investigar  
11 octubre  
Faculdade de Arquitectura  
LISBOA

Proyectar es investigar  
OSSA 2017 The Great Beauty Workshop  
Polish Association of Architecture Students  
20 octubre  
WROCLAW

Proyectar es investigar  
Cátedra extraordinaria  
30 octubre  
Escuela de Arquitectura  
Universidad Marista  
MÉRIDA-YUCATÁN

2018 Proyectar es investigar  
Workshop  
7 febrero  
ETSAM MADRID

Acerca del disfrute intelectual en la Arquitectura  
7 marzo  
Institut für Architektur und Entwerfen  
Technische Universität Wien  
VIENA

Renuncia y Universalidad  
Homenaje a Ignacio Bosch  
3 mayo  
Escuela de Arquitectura  
UPV VALENCIA

23 mayo  
Politecnico di Milano  
MILÁN

MPAA  
16 mayo  
ETSAM MADRID

At home with Mies by Openhouse  
Límite entre la arquitectura y el arte  
Mesa redonda  
26 mayo  
PABELLÓN DE BARCELONA

XVII Congreso Expresión Gráfica Arquitectónica  
30 mayo  
Escuela de Arquitectura  
ALICANTE

De la sabiduría del arquitecto  
12 junio  
Universidad Autónoma de Madrid  
CANTOBLANCO

Architects on Architects  
On Alejandro de la Sota  
6 julio  
Fakultät für Architektur  
Technische Universität München  
MÜNCHEN

Proyectar es investigar  
Workshop  
27 julioa  
ETSAM MADRID

La rinuncia dell'architetto  
Meeting per l'amicizia fra i popoli  
22 agosto  
RIMINI

On surrender and universality  
26 octubre  
School of Architecture and Planning  
CUA, Catholic University of America  
WASHINGTON



Per una sapienza architettonica  
23 noviembre  
Insegnare l'architettura. Due scuole a confronto  
Politecnico di Milano  
MILÁN

Renuncia y Universalidad  
18 diciembre  
Escuela Técnica Superior de Arquitectura  
UPC BARCELONA

2019 Renuncia y Universalidad  
Lección Magistral Festividad de Santo Tomás de Aquino  
28 de enero  
Universidad San Pablo CEU  
MADRID

Un arquiteto es una casa  
Um arquiteto é uma casa  
31 de enero  
Fundação EDP  
LISBOA

Sobre el Centro de Formación Profesional PPO Iturrondo  
7 de febrero  
Delegación Navarra del Colegio Oficial de Arquitectos Vasco Navarro  
PAMPLONA

Obras y Proyectos  
20 de febrero  
Workshop  
ETSAM

Presentación de libro  
Arquitectura biónica. Principios  
Autor: Javier Pioz  
12 de marzo  
RABASF

Eppur si muove.  
Luz en movimiento vs Luz quieta  
25 Aniversario de la Escuela de Arquitectura de Granada  
24 de abril  
ETSAG GRANADA

Una casa come me  
La casa di vivere, series of lectures promoted by Valerio Olgiati  
9 de mayo  
Accademia di Architettura  
MENDRISIO

A hombros de la técnica  
Master en Medio Ambiente y Arquitectura Bioclimática  
21 de mayo  
ETSAM MADRID

El arquitecto enseña su obra  
Ciclo del Colegio de Arquitectos de Madrid  
24 de mayo  
Universidad Francisco de Vitoria  
MADRID

Eppur si muove.  
Luz en movimiento vs Luz quieta  
Architect@Work  
29 de mayo  
Ifema  
MADRID

Presentación de libro  
Sáenz de Oíza, Arquitecto  
Autor: Miguel Ángel Baldellou  
26 de junio  
Auditorio Savills Aguirre Newman  
Antiguo BBVA  
MADRID

## OBRAS

- 1974 Casa García del Valle  
Ciudad Santo Domingo. Algete. MADRID
- Casa Fominaya  
Ciudad Santo Domingo. Algete. MADRID
- Centro de Formación Profesional  
PAMPLONA  
con Julio Cano Lasso
- Centro de Formación Profesional  
VITORIA  
con Julio Cano Lasso
- 1975 Centro de Formación Profesional  
SALAMANCA  
con Julio Cano Lasso
- 1976 Universidad Laboral  
ALMERÍA  
con Julio Cano Lasso
- 1980 Ayuntamiento  
Fene. LA CORUÑA
- 1982 Guardería Pública  
Aspe. ALICANTE
- Guardería Pública  
Onil. ALICANTE
- Guardería Pública  
Crevillente. ALICANTE
- 1983 Escuela Pública  
San Sebastián de los Reyes. MADRID
- 1984 Pabellón escolar de servicios  
Aluche. MADRID
- Centro Preescolar  
San Sebastián de los Reyes. MADRID
- 1985 Escuela Pública  
San Fermín. MADRID
- 1988 Tienda Jesús del Pozo  
MADRID
- Viviendas sociales  
La Viña - Vallecas. MADRID
- 1989 Casa Turégano  
Pozuelo. MADRID
- Aulario I  
Loeches. MADRID

1990	ARCO MADRID
1991	Casa García Marcos Valdemoro. MADRID
	Aulario Velilla de San Antonio. MADRID
1992	Biblioteca Pública Orihuela. ALICANTE
	Escuela Pública CÁDIZ
	4 Casas para la Embajada de España ARGEL
	Casa Gaspar Zahora. CÁDIZ
1997	Porta a San Dona de Piave VENEZIA
1998	Centro BIT Inca, MALLORCA
	Gimnasio Leonardo da Vinci Majadahonda, MADRID
	Casa Tom Ford SANTA FE, NEW MÉXICO U.S.A.
1999	Casa Richi MADRID
2000	Casa De Blas Sevilla la Nueva, MADRID
	Plaza de la Catedral ALMERÍA
	Pabellón de España Bienal de Venecia VENEZIA
2001	Sede Central Caja General GRANADA
	Casa Asencio Chiclana. CÁDIZ
2002	Delegación Provincial de Salud ALMERÍA
2003	Sede Central Editorial SM MADRID
2005	Casa Guerrero Vejer. CÁDIZ

2006	Casa DBJC Conil. CÁDIZ
2007	Guardería Benetton TREVISO. ITALIA
2008	Casa Olnick Spanu NEW YORK
2009	Entre Catedrales CÁDIZ
	Casa Moliner ZARAGOZA
	Museo de la Memoria de Andalucía GRANADA
	Pabellón del Mármol. Feria de la Piedra VERONA
2010	Casa Rufo TOLEDO
2012	Sede Consejo Consultivo Junta Castilla y León ZAMORA
	Ampliación Casa Turégano MADRID
	Fumata Blanca Pabellón en la 13ª Bienal de Arquitectura Common Ground VENEZIA
2013	La pietra di Sisifo Pabellón Pibamarmi MARMOMACC VERONA
2014	Casa del Infinito (Casa VT) CÁDIZ
	Pabellón Pibamarmi 2009 La idea construida Reconstrucción MANTOVA
2015	Casa Cala (Casa Raumplan) MADRID
2016	Domus Aurea Casa Sorteo TEC MONTERREY MÉXICO
2017	Pabellón Polideportivo y Aulario Universidad Francisco de Vitoria MADRID
	Pabellón FIL Feria Internacional del Libro GUADALAJARA-MEXICO

2018

Tomba Mestre  
Cielo in Terra  
SAN DONÀ DI PIAVE - ITALIA

## PROYECTOS

1971	Palacio de Festivales SANTANDER
1973	Parador Nacional CUENCA con Julio Cano Lasso
1976	Colegio Oficial de Arquitectos SEVILLA  Casa Balseiro Ciudad Lineal. MADRID
1979	Concurso Nacional de Escuelas M.E.C.
1981	Centro Cultural GUERNICA
1982	Gymnasium Ciudad Universitaria. MADRID
1987	C.A.R.D. (Centro de Alto Rendimiento Deportivo) Las Rozas. MADRID
1988	Oficinas para DIGITAL Tres Cantos. MADRID  Viviendas sociales La Viña-Vallecas MADRID
1990	Casa Dalmau BURGOS  Biblioteca Pública Fuencarral. MADRID
1992	ETSAM. Ampliación Ciudad Universitaria. MADRID  Casa Janus Reggio Emilia. ITALIA  Centro Cultural Villaviciosa de Odón. MADRID
1993	Filarmónica COPENHAGUE
1994	Viviendas sociales IBIZA  Plaza de Toros Villaviciosa de Odón. MADRID  Aulario II Loeches. MADRID

1995	Biblioteca de la Universidad ALICANTE
	Viviendas sociales Leganés. MADRID
1996	Escuela Pública BESANÇON
	Ministerio de Asuntos Exteriores Sede Central MADRID
	Universidad Pompeu Fabra BARCELONA
	Museo Elsa Peretti San Martí Vell GERONA
	Torre de aulas Universidad Pompeu Fabra BARCELONA
1997	Aeropuerto Tenerife Sur TENERIFE
1998	Casa Pino MADRID
	Viviendas sociales Falcinelo-Carabanchel MADRID
	Fundación COAM MADRID
	Museo Nacional de Arqueología Marítima CARTAGENA
	Aeropuerto Tenerife Sur II TENERIFE
1999	Oficinas Centrales de TELEFÓNICA MADRID
	Cuarto Real de Santo Domingo GRANADA
2000	Aeropuerto Tenerife Sur III TENERIFE
2002	Museo Mercedes Benz STUTTGART
	Casa Merigó MADRID
2004	Iglesia de la Ascensión SEVILLA



	Bodega CIUDAD REAL
	Casa Chapoutot ESSAOUIRA
2005	Torres para oficinas y plaza pública Chiclana. CÁDIZ
	Oficinas para el Círculo de Lectores BARCELONA
2006	Museo NMAC Vejer. CÁDIZ
	Colegio Público en Montecarmelo MADRID
2007	Viviendas P. Falla CÁDIZ
2008	Castillo de San Sebastián CÁDIZ
2009	Porta di Milano MILÁN
2011	Viviendas para jóvenes CÓRDOBA
2012	Edificio Benetton SAMARA-Rusia
	Centro Cultural COBQUECURA-Chile
	ZSC Lions y Volero Zürich Arena Estadio de Hockey sobre hielo y Voleibol ZÜRICH
	Pabellón para el Club náutico SOTOGRADE
2013	Museo Olnick Spanu NUEVA YORK
	Colegio Zabalgana VITORIA
	Alminar Tower DUBAI
2014	Centro de Interpretación del Paisaje Salinas de Janubio LANZAROTE
	Casa Abt Zahara de los Atunes CÁDIZ
2015	Casa en Gaucín GAUCÍN-MÁLAGA

	Casa Bosco BUENOS AIRES
	Escenografía en el Teatro Griego de Siracusa ITALIA
	Polo de Conservación y Almacenamiento Museo del Louvre LIEVIN
2016	Hotel Hacienda el Baquillo HUELVA
	Museo de Arte MALI LIMA
	Casas en La Reserva SOTOGRADE
2017	Edificio de laboratorios EPFL LAUSANNE
	Casa Grob ZAHARA
2018	Casa Rotonda MADRID
	Casa en Mojácar ALMERÍA
	Extensión del Liceo francés MADRID
	Edificio de apartamentos en calle Fernando el Santo 16 MADRID
	Edificio de viviendas en calle Piceas 12 MADRID
2019	Casa en Sitges BARCELONA
	Centro de Visitantes El Tecuán JALISCO-MÉXICO

## BIBLIOGRAFÍA

### MONOGRAFÍAS

CAMPO BAEZA  
Obras y Proyectos  
Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental  
Málaga 1986  
Dep. Legal M-43093-1985

ALBERTO CAMPO BAEZA  
Documentos de Arquitectura 2  
Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental  
Almería 1987  
Dep. Legal B-46096-1987

CAMPO BAEZA  
Munilla-Lería Ed. (3 ediciones)  
Madrid 1996  
ISBN 84-89150-07-9

CAMPO BAEZA  
Kenneth Frampton intr.  
Rockport Ed.  
Massachusetts 1996  
ISBN 1-56496-234-2

ALBERTO CAMPO BAEZA  
Electa Ed.  
Milán 1999 (1ª ed.). 2000 (2ª ed.). 2004 (3ª ed.)  
ISBN 88-435-6407-2 (1ª ed.)  
ISBN 88-435-7572-4 (2ª ed.)  
ISBN 88 370 2651 x (3ª ed.)

ALBERTO CAMPO BAEZA  
Gustavo Gili Ed.  
Barcelona 1999  
ISBN 84-252-1781-4

CAMPO BAEZA  
Light is more  
Manuel Blanco  
T.F. Editores  
Madrid 2003 (1ª ed.). 2005 (2ª ed.).  
ISBN 84-89162-18-2 (1ª ed.).  
NIPO 751050244 (2ª ed.).

CAMPO BAEZA  
Ed. BAUHAUS UNIVERSITAT WEIMAR  
Weimar / Madrid 2004

BOÎTES A MIRACLES  
CEU Ediciones  
Madrid 2007  
ISBN 978-84-96860-07-0

SHARPING THE SCALPEL  
Ed. Libria.  
Melfi, Italia, 2009.

CAMPO BAEZA 2  
Ed. Munilla-Lería.  
Madrid, 2009  
ISBN 978-84-89150-83-6

ALBERTO CAMPO BAEZA Idea, Light and Gravity  
Ed. TOTO  
Tokyo, 2009  
ISBN 978-4-88706-301-3

CAMPO BAEZA  
Ed. BAUHAUS UNIVERSITAT WEIMAR  
Weimar / Madrid 2009

ALBERTO CAMPO BAEZA  
Pietra, Luce, Tempo  
Davide Turrini  
Ed. PibaMarmi  
Italia 2010  
ISBN 9788896067482

NATURE. CAMPO BAEZA  
El Árbol de la Creación  
Manuel Blanco  
Fondazione MAXXI  
Roma, 2011  
ISBN 978-88-7521-387-9

ALBERTO CAMPO BAEZA  
Le ragioni della pietra  
Davide Turrini  
Pibamarmi Micropress  
Italia, septiembre 2013  
ISBN 978-88-908475-2-3

ALBERTO CAMPO BAEZA  
Arquitectura 2001-2014  
Cuadernos TC 112, Serie Dédalo  
General de Ediciones de Arquitectura  
Valencia, febrero 2014  
ISBN 978-84-942233-1-0. Pg. 238

ALBERTO CAMPO BAEZA  
FINE CRAFTSMAN, TRUE BEAUTY.  
HOUSES OF CAMPO BAEZA 1974-2014  
Archicreation 177, Archicreation Publishing  
China, abril 2014  
ISSN: 1004-8537. Pg. 335

CAMPO BAEZA. COMPLETE WORKS  
FORTY YEARS. 1974-2014  
Autor: Óscar Riera Ojeda  
Thames and Hudson, Londres, enero 2015  
ISBN: 978-0-500-34294-7. Pg. 632

ALBERTO CAMPO BAEZA  
Arquitectura 2001-2014  
2ª impresión  
Cuadernos TC 112, Serie Dédalo  
General de Ediciones de Arquitectura  
Valencia, junio 2015  
ISBN 978-84-942233-1-0. Pg. 238

ALBERTO CAMPO BAEZA  
SPECIAL ISSUE  
Sharestan 46-47, Contact Sharestan  
Teherán, octubre 2016  
ISSN: 6329-2345. PG. 122

THE HOUSE OF THE INFINITE  
ALBERTO CAMPO BAEZA  
Oscar Riera Ojeda Publishers, Hong Kong, noviembre 2016  
ISBN: 978-1-946226-00-6. Pg. 200

ALBERTO CAMPO BAEZA.  
OPERE E PROGETTI 2000-2015  
Gianpaola Spirito  
Casa Editrice Libria, Antonio Carbone, Italia, febrero 2017  
ISBN: 978-88-6764-088-1. Pg. 172

PABELLÓN POLIDEPORTIVO Y AULARIO  
UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA  
Carlos Pesqueira  
Editorial UFV, Madrid, junio 2017  
ISBN 978-84-16552-20-7. Pg. 210

EL BISTURÍ EN LA LÍNEA  
Razón, precisión y mesura en el dibujo y  
el pensamiento arquitectónicos de Alberto Campo Baeza  
Carlos Luis Marcos y Ángel Allepuz Pedreño  
Universidad de Alicante, mayo 2018  
ISBN: 978-84-16724-98-7. Pg. 168

## LIBROS CON OBRAS

### JUNGE ARCHITEKTEN IN EUROPA

Helge & Margret Bofinger1

W.Kohlhammer Ed.

Berlín 1983

ISBN 3-17-007713-9

### YOUNG SPANISH ARCHITECTURE

K.Frampton, A.Campo, C.Poisay.

ARK Ed.

Madrid 1985

ISBN 84-398-3316-4

### MODERN ARCHITECTURE. A CRITICAL HISTORY

Kenneth Frampton

Thames and Hudson Ed.

Londres 1985

ISBN 0-500-20201-X

### MADRID. NUEVA ARQUITECTURA

R.Guerra

RGV Ed.

Madrid 1985

ISBN 84-398-3011-4

### ARQUITECTURA ESPAÑOLA. AÑOS 50-AÑOS 80

Antón Capitel

MOPU Ed.

Madrid 1986

ISBN 84-7433-446

### ARQUITECTURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

R.Levene, F.Márquez, A.Ruiz Barbarín

El Croquis Ed.

Madrid 1989

ISBN 84-404-5317-5

### SPAGNA. ARCHITETTURA 1965- 1988

G. Ruiz Cabrero

Electa Ed.

Milán 1989

ISBN 88-435-2907-2

### MADRID 92. GUIA DE NUEVA ARQUITECTURA

R. Guerra

RGV Ed.

Madrid 1989

ISBN 84-404-4659-4

### SPANISH DESIGN AND ARCHITECTURE

Emma Dent Coad

Rizzoli Int. Ed.

New York 1990

ISBN 0-8478-1173-5

### ARCHITEKTUR DES 20 JAHRHUNDERTS

P.Gössel, G.Leuthäuser

Taschen Ed.

Colonia 1990

ISBN 3-8228-0265-4

SCUOLE CONTEMPORANEE

Maurizio Petrangeli  
Le Monnier Ed.  
Firencia 1990  
ISBN 88-00-71100-6

LICHTFEST / FESTIVAL OF LIGHT

Inge Maisch. Herausgeberin Ed.  
Ingolstadt, 1992

20TH CENTURY EUROPEAN RATIONALISM

Panos Koulermos  
Academy Ed.  
Londres 1995  
ISBN 1-85490-405-1

THE NEW SPANISH ARCHITECTURE

A. Zabalbeascoa  
Rizzoli Int. Ed.  
New York 1992  
ISBN 0-8478-1533-1

MODERN HOUSE

John Welsh  
Phaidon Ed.  
Londres 1995  
ISBN 0-7148-2889-0

ESPAÑA - Guía de la arquitectura del siglo XX

Antonio Pizza  
ELECTA Ed.  
Milán 1997  
ISBN 84-8156-165-7

ARCHITECTURE TODAY

James Steele  
Phaidon Ed.  
Londres 1998  
ISBN 0 7148 36176

ARCHITECTURE NOW 1

Philip Jodidio  
Taschen Ed.  
Colonia 2001  
ISBN 3-8228-6065-4

THE HOUSE BOOK

AAVV  
Phaidon Press Ltd.  
Londres - Nueva York 2001  
ISBN 0-7148-3984-1

ARCHITECTURE NOW 2

Philip Jodidio  
Taschen Ed.  
Colonia 2002  
ISBN 3-8228-1594-2

20 ARCHITETTI PER VENTI CASE

Mercedes Daguerre  
Electa Ed.  
Milán 2002  
ISBN 88-435-8256-9

WORLD HOUSE NOW

Contemporary architectural directions.  
Dung Ngo  
Rizzoli-Universe Ed.  
Nueva York 2003  
ISBN 0-7893-0885-1

CASE NEL MONDO

Ed. Federico Motta  
Milán 2003  
ISBN 88-7179-404-4

CASE NEL MONDO

Dung Ngo  
Ed. Rizzoli libri Illustrati  
Milán 2003  
ISBN: 88-17-00482-0

ARCHITECTURE NOW - ICONS

Philip Jodidio  
Taschen Ed.  
Colonia 2003  
ISBN 3-8228-2516-6

NEW STONE ARCHITECTURE

David Dernie  
Laurence King Ed.  
Londres 2003  
ISBN 1-85669-312-0

L'ARCHITETTURA DI PIETRA

Alfonso Acocella  
Firenze 2004  
ISBN 88-8125-768-8

CASAS

Llorenç Bonet  
Ed. Loft  
Barcelona 2004  
ISBN 84 95832 41 0

THE PHAIDON ATLAS OF CONTEMPORARY WORLD ARCHITECTURE

PHAIDON  
Ed. Phaidon  
Londres 2005  
ISBN 0 7148 4450 0

GA HOUSES 89

Yukio Futagawa  
Ed. A.D.A.  
Tokyo 2005  
ISBN4 87140 399 8



CASAS 100%  
Kelley Cheng and Narelle Yabuka  
Ed. H. Kliczkowski  
Madrid 2005  
ISBN 84 96304 60 4

90 AÑOS DE ARQUITECTURA EN ESPAÑA  
Pilar de Insausti  
Ed. Unoediciones  
Valencia 2005  
Dep. Legal 8 7 019/2005

ARQUITECTURA DEL SIGLO XX  
Peter Gösel y Gabriele Leuthäuser  
Ed. Taschen  
Colonia 2005  
ISBN 3 8228 4124 2

ART INVENTION HOUSE  
Michael Webb  
Rizzoli International Publications  
Nueva York 2005  
ISBN 0-8478-2735-6

SKETCH.PLAN.BUILD  
Harper Design  
Nueva York 2005  
ISBN 0-06-074971-7

LIVING PLANS  
Klaus-Peter Gast  
Birkhauser  
Basilea 2005  
ISBN 978-3-7643-2184-0

NOUVA ESTETICA DELLE SUPERFICI  
Vicenzo Pavan  
Ed. Faenza  
Verona 2005  
ISBN 88-8138-081-1

EDIFICIOS SINGULARES  
Ana G. Cañizares  
Loft Publications  
Barcelona 2005  
ISBN 84-95832-42-9

NEW COUNTRY HOUSE  
Dominic Bradbury  
Laurence King Publishing  
Londres 2005  
ISBN 1-85669-3961

CASA IN VETRO  
Antonello Boschi  
Ed. Federico Motta  
Milán 2005  
ISBN 88-7179-473-7

NEW GLASS ARCHITECTURE

Brent Richards  
Ed. Yale University Press / Laurence King G P.  
Londres 2006  
ISBN 0300107951  
(Edición en español de Ed. BLUME)

ON SITE

Terence Riley  
Ed. Moma  
Nueva York 2006  
ISBN 0 87070 499 0

ARCHITETTURA DELL'INQUIETUDINE

Valter Bordini  
Ed. Umberto Allemandi & C  
Turín 2006  
ISBN 88 422 1446 9

ARQUITECTURA DE CRISTAL

Brent Richards  
Ed. Blume  
Barcelona 2006  
ISBN: 84 9801 102 7

STONE ARCHITECTURE

Alfonso Alcocella  
Ed. Skira  
Milan 2006  
ISBN: 13 978 88 7624 696 8

ATTICI

Ed. Motta Architettura  
Milán 2006  
ISBN 978-88-6116-002-6

SPAIN ARCHITECTS HOUSING 2

Manuel Padura Ediciones  
Barcelona 2006  
ISBN 84-934525-5-6

OBRA RECIENTE. GUÍA DE ARQUITECTURA 2003-2005

Fundación COAM  
Madrid 2006  
ISBN 84-88496-98-2

MEDITERRANEAN MODERN

Dominic Bradbury  
Ed. Thames and Hudson  
Londres 2006  
ISBN 978-0-500-34-227-5

SCENOGRAPHIES D'ARCHITECTES

Reseña Exposición Campo Baeza Estambul-Paris  
Editions du Pavillon de l'Arsenal, Paris, 2006  
ISBN: 978-2-907513-90-7. Pg. 108-113

MASTERS OF LIGHT

Peter Hyatt  
Ed. Images Publishing  
Victoria, Australia 2007  
ISBN 978 1864 701 722

ES. ARCHITECTURE IN SPAIN

Philip Jodidio  
Ed. Taschen  
Köln 2007  
ISBN 978 3822852620

ARQUITECTURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

Juan Miguel Hernández León  
Ed. Lunweg  
Madrid 2007  
ISBN 978 84 9785 3835

MODERN ARCHITECTURE

Peter Gossel  
Ed. Taschen  
Colonia 2007  
ISBN 978 3 8228 4625 4

DETAIL IN CONTEMPORARY RESIDENTIAL ARCHITECTURE

Virginia McLeod  
Ed. Laurence King  
Londres 2007  
ISBN 13 978 185669 4827

LA NATURAL SEDUCCIÓN DE LA PIEDRA

Vicenzo Pavan  
ICEX  
Verona 2007  
ISBN 88-8138-104-4

PESO Y LEVEDAD

Juan Carlos Annuncio  
Arquithemas  
Barcelona 2007  
ISBN 978-84-934688-8-0

AVANCE DE UNA CONTINGENCIA

Arquitectura Contemporánea en Galicia  
Xunta de Galicia  
La Coruña 2007  
ISBN 978-84-453-4464-4

ARTE OPEN AIR

Matilde Marzotto  
22 Publishing  
Milán 2007  
ISBN 978-88-95185033

ARQUITECTURA DE MADRID

Editorial COAM  
Madrid 2007  
ISBN 978-84-96656-30-7

SPANISH DESIGN

Ed. DAAB  
Colonia 2008  
ISBN 978 3 86654 0392

ARCHITETTURA CONTEMPORANEA SPAGNA

Anna Mainoli  
Ed. Motta  
Milán 2008  
ISBN 978 88 6116 045 3

ENCICLOPEDIA DELL'ARCHITETTURA

Aldo di Poli  
Ed. Motta  
Milán 2008  
ISBN

MINIMALISMO

Alex Sánchez Vidiella  
Ed. Loft  
Barcelona 2008  
ISBN 978 84 96449 62 6

BANCA. ARQUITECTURA CORPORATIVA

Alejandro Bahamón y Ana Cañizares  
Ed. Parramón  
Barcelona 2008  
ISBN 978 84 3423298 3

ATLAS DE LA ARQUITECTURA EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX

Isabel Ortiz  
Ed. Susaeta  
Madrid 2008  
ISBN 978 84 3055671 7

SPANISH ARCHITECTURE (1997-2007)

Weidong Ma, Pedro Pablo Arroyo Alba  
Ed. CA Group  
Shanghai 2008  
ISSN 1992-4305

KEY CONTEMPORARY BUILDINGS

Rob Gregory  
Ed. Laurence King  
Londres 2008  
ISBN 978-1-85669-501-5

VILLE

Ed. Motta Architettura  
Milán 2008  
ISBN 978-88-6116-065-1

THE PHAIDON ATLAS OF 21st CENTURY WORLD ARCHITECTURE

Ed. Phaidon  
Londres 2008  
ISBN 978-0-7148-4874-7

ESTRUCTURAS PARA EDIFICIOS SINGULARES ESPAÑOLES

Miguel Aguiló  
ACS  
Madrid 2008  
ISBN 978-84-932996-7-5

EDIFICIOS CLAVE DEL SIGLO XX1. PLANTAS, SECCIONES Y ALZADOS  
Rob Gregory  
Parramón Ediciones  
Barcelona 2008  
ISBN 978-84-342-3306-5

THE ICONIC HOUSE  
ARCHITECTURAL MASTERWORKS SINCE 1900  
Dominic Bradbury  
Ed. Thames & Hudson  
United Kingdom 2009  
ISBN 978-0-500-34255-8

CATÁLOGO MUSEO CAJA GRANADA  
José Calvo Poyato  
Fundación CajaGRANADA  
Granada 2009  
ISBN 978-84-92747-06-1

NEXT HOUSES  
Ed. Abrams  
Nueva York 2009  
ISBN 978-0-8109-5401-4

OPENING SOON  
La Triennale di Milano  
Milán 2009  
ISBN 978-88-95651-05-7

CASAS PATIO  
Alejandro Bahamón, Ana María Álvarez  
Editorial Parramón  
Barcelona 2009  
ISBN 978-84-342-3495-6

STILLNESS & LIGHT  
Henry Plummer  
USA 2009  
ISBN 978-0-253-35362-7

THE ARCHITECTURE OF NATURAL LIGHT  
Henry Plummer  
Thames & Hudson Ltd.  
Londres 2009  
ISBN 9788498014358

PREMIO ANDALUCÍA DE ARQUITECTURA  
Junta de Andalucía  
Sevilla 2009  
ISBN 978-84-7595-231-4

DESIGNING LIGHT  
Sofia Thenaisie  
2009  
ISBN 978-972-9483-95-0

CORPORATE ARCHITECTURE  
Alejandro Bahamón, Ana Cañizares, Antonio Corcuera  
Madrid 2009  
ISBN 978 0 393 73305 1

CASAS  
Antonio Carbone  
Ed. Libria  
Italia 2009  
ISBN 978 88 96067 17 8

ARQUITECTURA ESPAÑOLA 1997-2008  
CA-GROUP  
China 2009  
ISBN 1683-0717

IL PAESAGGIO NELLA CASA  
Casa de Blas  
Fabrizio Foti, Lettera Ventidue, Italia, noviembre 2009  
ISBN 978-88-6242-014-3. Pg. 34-36

UNA CIUDAD LLAMADA ESPAÑA  
Manuel Blanco  
Ed. Gustavo Gili / SEACEX  
Barcelona 2010  
ISBN SEACEX (ed. española) 978-84-96933-43-9  
ISBN Ed. GG (ed. española) 978-84-252-2381-5  
ISBN SEACEX (ed. inglesa) 978-84-96933-44-6  
ISBN Ed. GG (ed. inglesa) 978-84-252-2382-2

CONTEMPORARY MUSEUMS  
Chris van Uffelen  
Braun Publishing AG  
Suiza 2010  
ISBN 978-3-03768-067-4

MARMOMACC MEETS DESIGN 2007-2010  
Evelina Bazzo  
Arsenale Editrice  
Verona 2010  
ISBN 978-88-7743-356-5

STUA TRAVEL JOURNAL  
Editorial STUA  
España, 2010  
ISBN SS 1412-2009

ARCHITECTURAL DRAWINGS  
Editorial Lawrence King Publishing Ltd. Londres, 2010.  
ISBN 978 185669 679 1

ARCHITECTURE NOW! HOUSES 2  
Philip Jodidio  
Taschen  
Alemania 2011  
ISBN 978-3-8365-1972-4

35+ CONSTRUYENDO LA DEMOCRACIA  
Antonio Ruiz Barbarin, Héctor Barrio Domínguez  
Benaki Museum 2011

200 HOUSES  
Mark Cleary  
The Images Publishing Group  
Australia 2011  
ISBN 9781864704365

TEMPORARY ARCHITECTURE NOW

Philip Jodidio  
Taschen  
Alemania 2011  
ISBN 978-3-8365-2327-1

BRILLANT: WHITE IN DESIGN

Linda O'Keeffe  
The Monacelli Press  
New York 2011  
ISBN 978-1-58093-324-7

FORME DEL VUOTO

Gianpaola Spirito  
Gangemi Editore  
Roma, marzo 2011  
ISBN 978-88-492-2085-8, pg. 44-45

META: DIEZ PABELLONES PARA CHILE

Pezo von Ellrichshausen  
Ediciones ARQ  
Santiago de Chile 2011  
ISBN 978-956-14-1223-1

LA MIRADA ATENTA

Andrés López Fernández  
Universidad de Sevilla  
Sevilla 2011  
ISBN 978-84-47-1324-5

BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA DE BUENOS AIRES 1985-2011

Pichon Riviere & Diaz Bobillo Consultores  
Argentina 2011  
ISBN 978-987-27424-0-9

GUARDERÍAS

Jure Kotnik  
LINKS  
Barcelona 2011  
ISBN 978849279304

PROGETTARE SCUOLE SOSTENIBILI

Ernesto Antonini, Andrea Boeri  
Edimcom Edizioni  
Italia 2011  
ISBN 978-88-96386-15-6

GLOBAL DESIGN TRENDS IN ARCHITECTURE

ThinkArchit  
China 2011  
ISBN 978-7-5609-7264-0

ARQUITECTURA SUSTRACTIVA

Rubén García Rubio, Miguel Martínez Monedero  
FUNCOAL  
León 2011  
ISBN 978-84-614-5383-2

ZAXXI. ARQUITECTURA ZAMORANA DEL S.XXI  
Rubén García Rubio  
FUNCOAL  
Zamora 2011  
ISBN 978-84-694-7091-6

ARCHITECTURE HIGHLIGHTS  
Hu Yanli, He Jiaxin  
Shanglin A&C Limited  
Hong Kong 2011  
ISBN 978-988-15648-1-8

COLORFUL CHILDHOOD  
Tianjin Ifengspace Culture & Media Co., Ltd.  
China 2011  
ISBN 978-7-214-07714-1

TWENTY HOUSES BY TWENTY ARCHITECTS  
Mercedes Daguerra  
Phaidon Press Limited  
Londres 2012  
ISBN 978-1-7807-5008-8

35 + ARQUITECTURA ESPAÑOLA 1975-2010  
Antonio Ruiz Barbarin, Héctor Barrio Domínguez  
Ministerio de Fomento  
Madrid 2012  
ISBN 978-84-615-6173-5

OUR "HOME-FOR-ALL" DESIGN IDEAS, PLANS AND ALL  
KISYN-no-Kai + ITO School  
Tokyo 2012

SIMPLICITY  
III Bienal de Arquitectura de Moscú  
Moscú 2012

METODI  
Dialogo tra generazioni  
IUAV. Facoltà di Architettura  
Venecia 2012

13 TH BIENNALE ARCHITETTURA  
Common Ground  
Venecia 2012

SETENTA ESCALONES  
La escalera en el tiempo y en el espacio  
Antonio Ruiz Barbarín, Antxon Hernández  
Ediciones Caser  
Madrid 2012  
ISBN 978-84-615-9323-1

BIBLIOTECA. STEFANO ARIENTI  
The Olnick Spanu Collection 2011 Art Program  
New York 2012

THE PHAIDON ATLAS.  
20<sup>TH</sup> CENTURY WORLD ARCHITECTURE  
Ed. Phaidon  
Londres 2012  
ISBN 978-0-7148-5706-0



#### ARCHITECTURE

The people, places and ideas driving contemporary design  
Alarm Press  
Chicago 2012  
ISSN 2154-4441

#### TOP ONE ARCHITECTURE

Yu Zhifeng  
Pace Books Limited  
China 2012  
ISBN 978-988-16214-5-0, pg. 436-442

#### OFFICES

Chris van Uffelen  
Braun Publishing AG  
Germany, 2013

#### INTERIORS WITH EDRA. VOL. 2

Marco Romanelli  
Casa Olnick Spanu  
Silvana Editoriale  
Italia, junio 2013  
ISBN 978-8836626120, pg. 22-27

#### THE IMAGES OF ARCHITECTS

44 Collections by unique architects  
Valerio Olgiati and Quart Publishers  
Lucerne, junio 2013  
ISBN 978-3-03761-5, pg. 1-10

#### PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y DOCENCIA. UNA CUESTIÓN DE ORDEN

La forma de formar. Autora: Elena Fernández Salas  
Museo de la Memoria de Andalucía. Cita  
Prensas de la Universidad de Zaragoza, junio 2013  
ISBN 978-84-15770-54-1, pg. 20

#### RELOAD STONE

#### INTERNATIONAL AWARD ARCHITECTURE IN STONE

Oficinas en Zamora  
Veronafiere 48ª Marmomacc  
Editado por Vincenzo Pavan  
Arsenale Editrice, Verona, septiembre 2013  
ISBN 978-88-7743-392-3, pg. 38-57

#### ARCHITECTURE HIGHLIGHTS 6

Oficinas en Zamora  
Shanglin Edition, China, septiembre 2013  
ISBN 978-988-15648-2-5, pg. 288-293

#### MIES VAN DER ROHE AWARD 2013

Oficinas en Zamora  
Fundación Mies van der Rohe, Barcelona, septiembre 2013  
ISBN 978-84-936901-8-2, pg. 138-141, 249

#### GUÍA DE ARQUITECTURA DE NAVARRA SXX

PPO Pamplona  
T6) Ediciones, Pamplona, septiembre 2013  
ISBN 978-84-92409-53-2, pg. 88

INSEDIARSI E COSTRUIRE. OSSERVAZIONI SUL PROGETTO DELLA PICCOLA CASA  
Casa de Blas  
Fabio Garrera, Lettera Ventidue, Italia, octubre 2013  
ISBN 978-88-6242-097-6. Pg. 80-81

XII BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO  
Offices in Zamora  
Fundación Caja de Arquitectos, Barcelona, diciembre 2013  
ISBN 978-84-695-8307-4. Pag. 370-379

ESPACIOS PARA LA ENSEÑANZA VOL. 2  
Un proyecto inédito de Alberto Campo Baeza. Colegio en San Fernando  
Autor: Alejandro Gómez García  
Univ. San Pablo CEU. Ediciones Asimétricas, Madrid, diciembre 2013  
ISBN: 978-84-941982-0-5, pg. 141-165

CIAB 6. VI CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA BLANCA  
Caja Granada, Casa Rufo, Museo de la Memoria de Andalucía  
General de Ediciones de Arquitectura, Valencia, marzo 2014  
ISBN 978-84-942233-2-7. Pg. 8-27

DETAIL  
BEST OF DETAIL GLAS  
Oficinas en Zamora  
Institut für internationale Architektur-Dokumentation GmbH, München, abril 2014  
ISBN: 978-3-95553-202-4, pg. 88-91

FUNDAMENTOS DE PROJETO: ARQUITETURA E URBANISMO  
Autores: Rafael Antonio Cunha Perrone y Heliana Comin Vargas  
Casa de Blas  
Editora da Universidade de Sao Paulo, Brasil, mayo 2014  
ISBN 978-85-314-1445-9. Pg. 150-151

MATERPIECES: COURTYARD ARCHITECTURE + DESIGN  
Museo de la Memoria de Andalucía  
Braun Publishing AG, Suiza, junio 2014  
ISBN 978-3-03768-162-6. Pg. 242-246

INTERIOR. PABELLÓN ESPAÑOL. BIENAL DE VENECIA 2014  
Autor: Iñaki Ábalos  
Caja Granada, Universidad Laboral de Almería  
Ministerio de Fomento y Fundación Arquia, Madrid, junio 2014  
ISBN 978-84-695-9932-7. Pg. 103, 129

MOUNTAIN MODERN. CONTEMPORARY HOMES IN HIGH PLACES  
Autor: Dominic Bradbury  
Casa Olnick Spanu  
Thames & Hudson, Reino Unido, julio 2014. ISBN 978-0-500-51746-8, pg. 208-217

CONVERSATIONS WITH FORM  
Autores: N. John Habraken, Andrés Mignucci, Jonathan Teicher  
Casa de Blas  
Editorial Routledge, Nueva York, septiembre 2014. ISBN 978-0-415-70252-2. Pg. 212-213

VI PREMIO DE ARQUITECTURA ASCENSORES ENOR  
Consejo Consultivo de la Junta de Castilla y León  
Grupo Ascensores Enor, Vigo, diciembre 2014. ISBN 978-84-617-2173-3. Pg. 109-128

LE PIETRE TRASPORTATE  
Le pietre sono parole. Autora: Maria Grazia Eccheli  
Consejo Consultivo de la Junta de Castilla y León  
Edizioni DEA, Collana di Architettura, diciembre 2014. ISBN 978-88-99183-00-4. Pg. 20-21-23

EL ARTE DE LA CONSTRUCCIÓN EN ESPAÑA

Ricardo Santonja  
Museo de la Memoria de Andalucía  
I+D+Art, Madrid, 2014  
ISBN: 978-84-616-4323-3. Pg. 84-85

TRASCENDING ARCHITECTURE. CONTEMPORARY VIEWS ON SACRED SPACE

Autor: Julio Bermúdez  
Entre Catedrales  
CUA Press, Washington, enero 2015. ISBN 978-0-8132-2679-8. Portada, y pg. 17, 89

ORIS HOUSE OF ARCHITECTURE. 1<sup>ST</sup> EXHIBITION

Casa Cala  
Oris, Zagreb, febrero 2015. ISBN: 978-953-58353-2-5. Pg. 22-23

MEDITERRANEAN LIVING

Manuela Roth  
Casa del Infinito  
Braun, Suiza, abril 2015. ISBN: 978-3-03768-197-8. Pg. 110-115

CAVITY AND LIMIT

Francesco Iodice  
Casa de Blas. Filarmónica de Copenhague  
Lettera Ventidue, Siracusa, Italia, mayo 2015. ISBN: 978-88-62-42-156-0. Pg. 32-39

MD PROJECTS 2007-2015

Alfonso Acocella  
Pabellón Pibamarmi 2009 y Exposición ACB Pibamarmi 2013  
Lab MD Material Design, Italia, julio 2015. ISBN: 978-889-405-1780. Pg. 30-31, 48-49

PREMIOS SAINT GOBAIN CRISTALERÍA CITAV

ARQUITECTURA EN VIDRIO 2014  
Oficinas en Zamora  
Saint Gobain, Madrid, julio 2015, pg. 39-46

ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN. ESPAÑOL ACADÉMICO Y PROFESIONAL

Paloma Úbeda Mansilla y Maria Luisa Escribano Ortega  
Entre Catedrales, Casa Moliner, Casa Rufo, Caja Granada  
Editorial Edinumen, Madrid, julio 2015. ISBN: 978-84-9848-645-2. Pg. 71, 77, 81, 89

LIGHT IN ARCHITECTURE. THE INTANGIBLE MATERIAL

Elisa Valero Ramos  
Museo de la Memoria de Andalucía  
RIBA Publishing, Londres, noviembre 2015. ISBN: 978-1-85946-596-7 pg. 44-45, contraportada

BIGMAT INTERNATIONAL ARCHITECTURE AWARD 2015

Oficinas en Zamora, Casa del Infinito  
Bigmat International SA, Luxemburgo, noviembre 2015,  
ISBN: 978-99959-844-1-0, pg. 38-51, 196, 209

CASE UNIFAMILIARI. TEMI DI ARCHITETTURA

Giorgio Bersano  
Casa Moliner  
Aracne Editrice, Roma, noviembre 2015. ISBN: 978-88-548-8641-4. Pg. 28-31

LOOKXURY. GUÍA DEL LUJO Y LA EXCELENCIA EN ESPAÑA 2016

Oficinas Zamora  
Grupo Gestiona, Madrid, enero 2016, pg. 263

FIRST BIRTHDAY EXHIBITION. ORIS HOUSE OF ARCHITECTURE

Casa Raumplan

Oris, Zagreb, Enero 2016. ISBN: 978-953-6888-31-3. Pg. 7, 50

WATER ENJOYMENT. SPECIAL LUXURY RESIDENTIAL EDITION

Casa del Infinito

Grohe AG, Düsseldorf, mayo 2016. ISBN: 978-3-9818028-0-1. Portada, pg. 20-26

BEGINNING WITH THE HOUSE. A+U SPECIAL ISSUE

A+U Publishing, Tokyo, mayo 2016. ISBN: 978-4-9002-1194-0. Pg. 56-59

CASE UNIFAMILIARI. TEMI DI ARCHITETTURA. EDIZIONE AGGIORNATA

Giorgio Bersano

Casa Moliner

Aracne Editrice, Roma, mayo 2016. ISBN: 978-88-548-8641-4. Pg. 28-31

ELEMENTAL LIVING. CONTEMPORARY HOUSES IN NATURE

Casa del Infinito

Phaidon Press Limited, London, octubre 2016. ISBN: 978-0-7148-7317-6. Pg. 10-13

XIII BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Casa del Infinito

Ministerio de Fomento y Fundación Arquia, Madrid, noviembre 2016.

ISBN: 978-84-608-8826-0. Pg. 284-289

ROOFTOPS ISLANDS IN THE SKY

Casa del Infinito

Philip Jodidio, Ed. Taschen, Köln, noviembre 2016

ISBN: 978-3-8365-6375-8. Pg. 25, 138-143, 374

COOL OFF! THE POOL BOOK

Casa del Infinito, Domus Aurea

Sibylle Kramer, Braun Publishing, Suiza, noviembre 2016

ISBN: 978-3-03768-207-4. Pg. 72-75, 214-219

WATER INTELLIGENCE ENJOYMENT VOLUME 7

SPECIAL LUXURY HOTEL EDITION

Casa Raumplan

Michael Rauterkus, Grohe AG, Düsseldorf, marzo 2017.

ISBN: 978-3-9818028-0-1. Pg. 64-67

IL MUSEO: TEMI E REPERTORI CONTEMPORANEI

Museo de la Memoria de Andalucía

Luca Porqueddu, Sistemi editorial, Coserina-Napoli, Abril 2017

ISBN: 978-8851307455. Pg. 255-258

APPUNTI DAL VISIBILE

Casa Olnick Spanu

Alberto Calderoni, Lettera Ventidue Edizioni, Siracusa, mayo 2017

ISBN: 978-88-6242-181-2. Pg. 115-118

BUILDING VIEWS

Casa del Infinito

Carlos Machado e Moura, Jofebar y Circo de Ideias, Portugal, septiembre 2017

ISBN: 978-989-99184-5-0. Pg. 170-177

ORNAMENT IS CRIME

Modernist Architecture

Casa de Blas, Casa Guerrero, Casa Moliner, Casa Olnick Spanu, Casa Cala

Phaidon Press Limited, Londres, septiembre 2017

ISBN: 978-0-71487416-6. Pg. 11, 67, 70, 85, 138, 184

PREMIOS COAM 2005/2016  
Sede Grupo SM  
Fundación Arquitectura COAM, Madrid, octubre 2017  
ISBN: 978-84-96656-78-9. Pg. 48-53

A+ ARCHITECTURE. THE BEST OF ARCHITIZER 2017  
Domus Aurea  
Phaidon Press Limited, New York, octubre 2017  
ISBN: 978-0-7148-7561-3. Pg. 22-23

IN LIMINE. BETWEEN EARTH AND ARCHITECTURE  
Casa del Infinito  
Alberto Pireddu, Firenze University Press, diciembre 2017  
ISBN: 978-88-6453-519-7. Pg. 70-95

CONCRETE  
Caja Granada  
William Hall. Phaidon Press. New York. Diciembre 2017  
ISBN 978-0-7148-7515-6. Pg. 132-133

LA CONSTRUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA  
Casa Cala  
Daniel Rincón de la Vega, Editorial Lampreave, Madrid, marzo 2018  
ISBN: 978-84-697-4416-1. Pg. 66-77

HÄUSER NACH MASS  
Casa del Infinito y Casa Cala  
Bettina Hintze, Deutsche Verlags Anstalt, München, marzo 2018  
ISBN: 978-3-421-04105-0. Pg. 138-145, 168-175

VIVIR EN EL AGUA  
Domus Aurea  
Phaidon Press Limited, Londres, mayo 2018  
ISBN: 978-0-7148-7617-7. Portada y pg. 204-209

HABITER LES TOITS  
House of the infinite  
Olivier Darmon  
Éditions Gallimard, Paris, octubre 2018  
ISBN: 978-2-07-280432-8. Pg. 74-79

HOMES FOR OUR TIME  
Domus Aurea  
Philip Jodidio, Taschen, Köln, noviembre 2018  
ISBN: 978-3-8365-7118-0. Pg. 92-97

ARCHITECTURE HIGHLIGHTS VOL. 10  
Casa Cala, Domus Area, Casa del Infinito  
Shanglin A&C Limited, Hong Kong, noviembre 2018  
ISBN: 978-988-15648-7-0. Pg. 70-91

MAKING MARKS: ARCHITECTS SKETCHBOOKS. THE CREATIVE PROCESS  
Cala house, House of the Infinite, UFV Pavilion  
Will Jones, Thames and Hudson, New York, febrero 2019  
ISBN: 978-050-002-1316

L'ARCHITETTURA DELLE VILLA MODERNA  
VOLUME TERZO. GLI ANNI DEI LINGUAGGI DIFFUSI 1981-2018  
Casas Asencio, De Blas, Rufo, Olnick Spanu  
Antonello Boschi, Luca Lanini  
Quodlibet studio, Macerata, Italia, febrero 2019  
ISBN: 9788822902276. Pg. 32, 36, 40, 41, 254, 255, 278, 279

TERRITORIO ABITATO. MEDITERRÁNEO BENIDORM

Curso 2018-2019

Torre Alminar

Atelier Sánchez García, Accademia di Architettura, Mendrisio, mayo 2019, pg. 102-103

LA MEJOR OBRA SIKA

Edición XII

Pabellón deportivo y aulario para la Universidad Francisco de Vitoria

Sika, Madrid, junio 2019. Pg. 30-31

## LIBROS DE TEXTOS

### LA IDEA CONSTRUIDA

Alberto Campo Baeza  
C.O.A.M. Ed. 1996 (1ª ed.). 1998 (2ª ed.)  
Madrid 1996-1998  
ISBN 84-7740-083-0

### LA IDEA CONSTRUIDA

Alberto Campo Baeza  
Universidad de Palermo-Nobuko Argentina 1999 (1ª ed.). 2000 (2ª ed.). 2006 (3ª ed.).  
2009 (4ª ed.)  
ISBN 987-513-011-1 (1ª ed.)  
ISBN 987-513-011-1 (2ª ed.)  
ISBN 987 513-011-7 (3ª ed.)  
ISBN 987 513-011-7 (4ª ed.)

### A IDEIA CONSTRUÍDA (ed. en portugués)

Ed. Caleidoscopio 2004 (1ª ed.). 2006 (2ª ed.). 2009 (3ª ed.). 2013 (5ª ed.). 2015 (6ª ed.)  
Lisboa 2004-2006-2009-2013-2015  
ISBN 972 8801 22X  
ISBN 978-989-658-222-7 (5ª ed.)

### BARRAGÁN

Alberto Campo Baeza  
Arquitectos de Cádiz.  
Cádiz, 2003  
ISBN 84-607-7281-0

### LA IDEA CONSTRUIDA

Marcelo Camerlo  
Ed. Biblioteca Nueva  
Madrid 2006  
ISBN: 84 9742 546 4

### THE BUILT IDEA (ed. en inglés y japonés)

ALBERTO CAMPO BAEZA: IDEA, LIGHT AND GRAVITY  
Ed. TOTO Publishing  
Tokyo 2009  
ISBN: 978-4-88706-301-3

### APRENDIENDO A PENSAR

Ed. Nobuko  
Buenos Aires 2008  
ISBN: 978-987-584-167-3

### PENSAR CON LAS MANOS

Ed. Nobuko. Universidad de Palermo.  
Buenos Aires 2009 (1ª ed.). 2010 (3ª ed.)  
ISBN 978-987-584-222-9  
ISBN 978-987-584-283-0 (3ª ed.)

### LA IDEA CONSTRUIDA (ed. en francés)

PENSER L'ARCHITECTURE  
Éditions de l'espérou  
Montpellier 2010  
ISBN 978-2-912261-49-6

LA ESTRUCTURA DE LA ESTRUCTURA

Ed. Nobuko. Universidad de Palermo  
Buenos Aires 2010  
ISBN 978-987-584-274-8

PENSAR COM AS MAOS (ed. en portugués)

Ed. Caleidoscópico.  
Casal de Cambra 2011 (1ª ed.). 2013 (2ª ed.). 2015 (3ª ed.)  
ISBN 978-989-658-100-8

PRINCIPIA ARCHITECTONICA

Ed. Mairea-UPM  
Madrid 2012  
ISBN 978-849-2641512

PRINCIPIA ARCHITECTONICA (ed. en inglés)

Ed. Mairea-UPM  
Madrid 2012 (1ª ed.). 2013 (2ª ed. D.L. M-7300-2013)  
ISBN 978-84-940020-8-3

L'IDEA COSTRUITA (ed. en italiano)

Lettera Ventidue Edizioni  
Italia 2012  
ISBN 978-88-6242-073-0

PRINCIPIA ARCHITECTONICA (ed. en portugués)

Ed. Caleidoscópico.  
Casal de Cambra 2013 (1ª ed.)  
ISBN 978-989-658-223-4

QUIERO SER ARQUITECTO

Ed. Mairea-UPM  
Madrid, junio 2013  
ISBN 978-84-941317-7-6. 103 páginas

UN ARQUITECTO ES UNA CAJA

Diseño Editorial  
Buenos Aires, septiembre 2013  
ISBN 978-987-29499-4-5

PRINCIPIA ARCHITECTONICA (3ª ed. castellano)

Ed. Diseño  
Buenos Aires, agosto 2013  
ISBN 978-987-29499-5-2. 136 páginas

QUIERO SER ARQUITECTO

Construir Sueños  
Ed. Amag! Architecture Magazine for Childrens  
Jorge Raedó, diciembre 2013  
<http://a-magazine.org/book-i-want-to-be-an-architect/>  
<http://amagazinedotorg.files.wordpress.com/2013/12/quiero-ser-arquitecto1.pdf>

QUIERO SER ARQUITECTO (2ª ed. en castellano)

Ed. Mairea-UPM  
Madrid, febrero 2014  
ISBN 978-84-941317-7-6. 104 páginas

I WANT TO BE AN ARCHITECT (ed. en inglés y chino)

<http://www.gooood.hk/gooood-Idea-24.htm>  
Gooood, marzo 2014



I WANT TO BE AN ARCHITECT (ed. en inglés)  
Ed. Amag! Architecture Magazine for Childrens  
Jorge Raedó, marzo 2014

PRINCIPIA ARCHITECTONICA (4ª ed. en castellano)  
Diseño Editorial  
Buenos Aires, marzo 2014  
ISBN 978-987-29499-5-2. 136 páginas

I WANT TO BE AN ARCHITECT (2ª edición en inglés)  
QUIERO SER ARQUITECTO  
Olnick Spanu Collection, New York, marzo 2014

POETICA ARCHITECTONICA  
Mairea libros  
Madrid, octubre 2014  
ISBN 978-84-943132-0-2. 317 páginas

BUSCAR DENODADAMENTE LA BELLEZA (ed. en castellano e inglés)  
Discurso del Académico Electo Excm Sr. D. Alberto Campo Baeza y contestación del Excm.  
Sr. D. Juan Bordes Caballero.  
Mairea Libros  
Madrid, noviembre 2014  
ISBN 978-84-943132-6-4. 100 páginas

BUSCAR DENODADAMENTE LA BELLEZA (2ª ed. en castellano e inglés)  
Discurso del Académico Electo Excm Sr. D. Alberto Campo Baeza y contestación del Excm.  
Sr. D. Juan Bordes Caballero.  
Mairea Libros  
Madrid, febrero 2015  
ISBN 978-84-943132-6-4. 100 páginas

POETICA ARCHITECTONICA  
Editorial Diseño  
Buenos Aires, febrero 2015  
ISBN: 978-987-3607-61-5. Pag. 320

THE BUILT IDEA (ed. en inglés)  
Oscar Riera Ojeda Publishers  
China, abril 2015  
ISBN 978-988-15125-3-6. 104 pg.

LA IDEA CONSTRUIDA (ed. en chino)  
Oscar Riera Ojeda Publishers  
China, abril 2015  
ISBN 978-988-13975-2-2. 104 pg.

POETICA ARCHITECTONICA (ed. en portugués)  
Ed. Caleidoscópico.  
Casal de Cambra 2015 (1ª ed.)  
ISBN

QUIERO SER ARQUITECTO  
Y OTROS TEXTOS  
Fundación Arquia + Libros de la Catarata, Barcelona-Madrid, septiembre 2015  
ISBN: 978-84-608-2254-7; 978-84-9097-062-1. 108 pg.

LA IDEA CONSTRUIDA  
General de Ediciones de Arquitectura, Valencia, noviembre 2015  
ISBN: 978-84-933475-8-0. 64 páginas

VARIA ARCHITECTONICA  
Mairea Libros, Madrid, abril 2016  
ISBN: 978-84-945209-9-0. 254 pg.

QUIERO SER ARQUITECTO  
Y OTROS TEXTOS (2ª edición)  
Fundación Arquia + Libros de la Catarata, Barcelona-Madrid, mayo 2016  
ISBN: 978-84-608-2254-7; 978-84-9097-062-1. 108 pg.

TEACHING TO TEACH  
Penn Drawings Philadelphia  
Mairea Libros, Madrid, enero 2017  
ISBN: 978-84-946306-6-8. Pg. 234

LA SUSPENSIÓN DEL TIEMPO  
DIARIO DE UN ARQUITECTO  
Fundación Arquia + Los Libros de la Catarata, Barcelona-Madrid, febrero 2017  
ISBN: 978-84-617-8764-7 (arquía), 978-84-9097-288-5 (catarata). Pg. 128

ALBERTO CAMPO BAEZA. TEXTOS CRÍTICOS  
Colección DPA ETSAM UPM, Ediciones Asimétricas, Madrid, marzo 2017  
ISBN: 978-84-946300-3-3. Pg. 142

VARIA ARCHITECTONICA  
Editorial Diseño  
Buenos Aires, abril 2017  
ISBN: 978-987-4160-16-4. Pag. 254

LACÓNICO SOTA  
Alejandro de la Sota  
Lettera Ventidue Edizioni, Mauro Marzo, Siracusa, abril 2017  
ISBN: 978-88-6242-218-5. Pg. 68

PRINCIPIA ARCHITECTONICA (3 ed. en inglés)  
Ed. Arcadia Mediática ETSAM UPM  
Madrid 2012 (1ª ed.). 2013 (2ª ed. D.L. M-7300-2013)  
Madrid, septiembre 2017 (3ª ed.)  
ISBN 978-84-947055-6-4  
D.L.: M-25687-2017. Pg. 136

RELENTLESSLY SEEKING BEAUTY  
(Buscar denodadamente la Belleza)  
Divisare Books 104  
Paolo Antonacci y Domenica Bona, Europaconcorsi srl, Roma, septiembre 2017  
ISSN: 2532-523X. Pg. 38

PRINCIPIA ARCHITECTONICA (1ª ed. en italiano)  
Traduce: Alessandro Mauro  
Christian Marinotti Edizioni, Collana Il pensiero dell'architettura, Milano, febrero 2018  
ISBN: 978-88-8273-163-2, 128 páginas

QUIERO SER ARQUITECTO (edición Argentina)  
Editorial Diseño, Buenos Aires, marzo 2018  
ISBN: 978-987-4160-62-1. 92 pgs.

PALIMPSESTO ARCHITECTONICO  
Ediciones Asimétricas, Colección Inmersiones, Madrid, noviembre 2018  
ISBN: 978-84-949178-9-9. 152 páginas  
DE LA RENUNCIA Y LA UNIVERSALIDAD  
Festividad de Santo Tomás de Aquino  
CEU Ediciones, Madrid, 28 de enero de 2019  
10 páginas

PRINCIPIA ARCHITECTONICA (5ª ed. castellano)  
Ediciones Asimétricas  
Madrid, mayo 2019  
ISBN 978-84-17905-01-9. 132 páginas

## LIBROS DOCENTES

ESTEREOTÓMICO Y TECTÓNICO  
Memoria del curso 2000-2001  
Departamento de Proyectos ETSAM  
Madrid 2001

ATRAVESAR EL ESPEJO  
Memoria del curso 2001-2002  
Departamento de Proyectos ETSAM  
Madrid 2002

SUSTANCIA Y CIRCUNSTANCIA  
Memoria del curso 2002-2003  
Departamento de Proyectos ETSAM  
Madrid 2003

PENSAR CON LAS MANOS  
Memoria del curso 2004-2005  
Departamento de Proyectos ETSAM  
Madrid 2005

BABELIA  
Memoria del curso 2005-2006  
Departamento de Proyectos ETSAM  
Madrid 2006

HABITAR EL NUEVO MILENIO  
Memoria del curso 2006-2007  
Ed. Maireia-ETSAM-UPM  
Madrid 2007  
ISBN 978-84-936205-3-0

LA LÍNEA DEL CIELO  
Memoria del curso 2007-2008  
Ed. Maireia-ETSAM-UPM  
Madrid 2008  
ISBN 978-84-936485-9-6

LA ESTRUCTURA DE LA ESTRUCTURA  
Memoria del curso 2008-2009  
Ed. Maireia-ETSAM-UPM  
Madrid 2009  
ISBN 978-84-92641-22-2

UN ARQUITECTO ES UNA CASA  
Memoria del curso 2009-2010  
Ed. Maireia-ETSAM-UPM  
Madrid 2010  
ISBN 978-84-936205-3-0

RETHINKING THE CITY  
+ PRINCIPIA ARCHITECTONICA  
Memoria del curso 2011-2012  
Ed. Maireia-ETSAM-UPM  
Madrid 2012  
ISBN 978-84-940411-3-6

ESTABLECER EL ORDEN DEL ESPACIO

Memoria del curso 2012-2013  
Ed. Mairea-ETSAM-UPM  
Madrid 2013  
ISBN 978-84-941569-1-5

EL SUEÑO DE LA RAZÓN

Memoria del curso 2013-2014  
Ed. Mairea-ETSAM-UPM  
Madrid 2014  
ISBN 978-84-942794-1-6

TOOLS. MECANISMOS DE ARQUITECTURA

Memoria del curso 2014-2015  
Ed. Mairea-ETSAM-UPM  
Madrid 2015  
ISBN 978-84-944265-0-6

LEARNING FROM GREECE

Discurrir sobre arquitectura a la sombra del conocimiento  
Memoria del curso 2015-2016  
Ed. Mairea-ETSAM-UPM  
Madrid 2016  
ISBN: 978-84-945750-9-9. 197 páginas

LEARNING FROM GREECE

Travaux d'Étudiants  
Ecole d'Architecture de Tournai  
Université Catholique de Louvain  
UCL-LOCI  
Bélgica

MADRID-NEW YORK

Unidad Docente Campo Baeza  
ETSAM UPM  
Curso académico 2016-2017  
ISSN: 2530-9072. Pg. 238

AES TRIPLEX

Memoria del curso académico ETSAM UPM 2017-2018  
Unidad Docente Campo Baeza  
Editorial Arcadia Mediática, Madrid, junio 2018  
ISSN: 2530-9072. Pg. 184  
ISBN: 978-84-948774-7-6

## TEXTOS EN LIBROS

### **IDEA, LUZ Y GRAVEDAD BIEN TEMPERADOS**

Arquitectura Espacio y Luz. Ed. CM ALBALAT. Valencia, 2000.

### **EL ESTABLECIMIENTO DE LA ARQUITECTURA**

Estereotómico y Tectónico. P. Curso 2000-2001. Ed. Mairea. ETSAM. Madrid, 2001.

### **EL PÁJARO POSADO EN LA COLINA (NTRES arquitectos)**

Transportes Interurbanos de Tenerife. Ed. TITSA. Tenerife, 2002.

### **EL ARQUITECTO QUE QUISO ATRAPAR EL CUBO DE LA ARQUITECTURA**

Atravesar el espejo. P. Curso 2001-2002. Ed. Mairea. ETSAM. Madrid, 2002. ISBN: 978-84-932367-4-8

### **UMA ARQUITETURA DO MAIS CON MENOS (Aurelio Martínez Flores)**

Aurelio Martínez Flores. Ed. BEI. Sao Paulo, 2002.

### **ARMONIA COL MONDO (Luigi Moretti)**

Luigi Moretti. Ed. Unicopli. Milán, 2002.

### **ENSEMBLE (Junquera- Pérez Pita)**

Junquera- Pérez Pita. Ed. Fundación COAM. Madrid, 2002.

### **DE LA CUEVA A LA CABAÑA**

Sustancia y circunstancia. P. Curso 2002-2003. Ed. Mairea. ETSAM. Madrid, 2003

### **LA CAREZZA DELLA LUCE**

Diario di un cacciatore di spazi. Ed Clean. Nápoles, 2003.

### **LA BELLEZA REBELDE (Miguel Fisac)**

Centro de E.H. La Casa del Agua. Madrid, 2003.

### **LA BELLEZA MISMA (Luis Barragán)**

Luis Barragán. Ed. Arquitectosdecadiz. Cádiz, 2003

### **UNA ARQUITECTURA LIMPIA (Manuel Sánchez Arcas)**

Manuel Sánchez Arcas. Arquithemes. Ed. Fundación Caja Arquitectos. Barcelona, 2003

### **LA LUZ QUE CONSTRUYE EL TIEMPO Y EL ESPACIO (Adolphe Appia)**

Adolphe Appia Escenografías. Ed. Círculo Bellas Artes. Madrid, 2004.

### **EL SOPLO DE UN AURA SUAVE**

Cultura y Natura. P. Curso 2003-2004. Ed. Mairea. ETSAM. Madrid, 2004.

### **DE LA MEDIDA DE LAS IDEAS**

Pensar con las manos. P. Curso 2004-2005. Ed. Mairea. ETSAM. Madrid, 2005.

### **A GENTLE WHISPER (10 arquitectos)**

10x10. Ed. Phaidon. Londres, 2005

### **DENSA ARQUITECTURA (Jesús Aparicio)**

10x10. Ed. Phaidon. Londres, 2005

### **PLIEGUES DE LUZ (Juan Carlos Sancho y Sol Madridejos)**

10x10. Ed. Phaidon. Londres, 2005

### **VISIBILITY (Emilio Tuñón y Luis Moreno Mansilla)**

10x10. Ed. Phaidon. Londres, 2005

**EXCAVANDO EL AIRE** (Manuel y Francisco Aires Mateus)  
10x10. Ed. Phaidon. Londres, 2005

**ABURTO GENIAL, DECÍA OÍZA** (Rafael Aburto)  
Aburto. Ed. Ministerio Vivienda. Madrid, 2005

**¿ES EL POEMA AGUA, O ES EL POEMA SED?** (Wollaert)  
Wollaert Architecten. Ed. Lannoo. Tielt, Bélgica, 2005

**EL BAILE NO HA HECHO MÁS QUE EMPEZAR** (Marcos Parga / Idoia Otegui)  
Monoespacios Fundación COAM. Madrid, 2005.

**SIEMPRE SE VUELVE A MANDERLEY**  
Alas Casariego. Arquitectos 1955-1995. MOPTMA. Madrid, 2005

**TRAVELING TO GREECE**  
The dispersed urbanity of the Aegean Archipelago. 10TH Venice Biennale. Greek Participation.  
Milán, 2006. ISBN: 960-6654-25-7

**PENSAR CON LAS MANOS, CONSTRUIR CON LA CABEZA**  
Atlas Ilustrado Arquitectura España s. XX. Ed. Susaeta. Madrid, 2006.

**LA CIUDAD MACHACADA**  
Babelia. P. Curso 2005-2006. Ed. Marea. ETSAM. Madrid, 2006.

**ENGASTANDO UNA PIEDRA PRECIOSA** (Sobre el Archivo Municipal de Ignacio Mendaro en Toledo)  
Archivo Municipal de Toledo. Ed. COA Castilla La Mancha. Toledo, 2006.

**LO BUENO, SI BREVE, DOS VECES BUENO**  
Spain on Spain. Editorial Rueda. Madrid, 2006.

**LA FUERTE MANO DE PLUTÓN SOBRE LA TRÉMULA CARNE DE PERSÉFONES** ( Sobre la Fábrica Olivetti de Luigi Cosenza en Nápoles)  
Luigi Cosenza. Ed. Clean. Nápoles, 2006.

**LAS MEDIDAS DEL HOMBRE EN EL CENTRO DE LA ARQUITECTURA**  
Habitar el nuevo milenio. P. Curso 2006-2007. Ed. Marea. ETSAM. Madrid 2007.

**UNA ARCHITETTURA COME ME** (Vicens-Ramos)  
Vicens + Ramos. Ed. Pencil. Valencia, 2007.

**TO THE BEAUTY FROM THE WISDOM** (Sohrab Zafari)  
Architekten Profile 2007-2008. Ed. Birkhäuser. Basilea, 2007.

**ON RICHARD ENGLAND** (Richard England)  
100 at 70. Ed.MRSM. Malta, 2007.

**LESS IS MORE? MORE WITH LESS, MORE WITH LIGHT** (Vincent Van Duysen)  
Vincent Van Duysen. Ed. Thames & Hudson. Londres, 2007.

**BOÎTES A MIRACLES**  
Lección Curso 2007 CEU. Ed. CEU. Madrid, 2007.

**PENSAR CON LAS MANOS CONSTRUIR CON LA CABEZA**  
Atlas Ilustrado de la Arquitectura Española s.XX. Ed. Susaeta. Madrid, 2008

**UN HUERTO DE ROSAS** (Sobre MAM de José María Lozano en Valencia)  
MAM Museo Antonia Mir. Ed. Grupo San José. Valencia, 2008.

**REFLEJOS EN EL OJO DORADO DE MIES VAN DER ROHE** (Asís Cabrero)  
Pabellón de Cristal. Ed. Dpto. Proyectos A. ETSAM. UPM. Madrid, 2008.

**SIMPLY SIMPLE** (Sobre la butaca Bowie de Claesson-Koivisto-Rune)  
My favourite chair. Ed. Callwey. Munich, 2008.

**ATRAPAR EL CIELO**

Universidad Laboral Almería. Ed. COA Almería. Almería, 2008.

**MIRANDO AL CIELO**

JAЕ Jóvenes Arquitectos Españoles. Ed. Ministerio Vivienda. Madrid, 2008.

**AY BARRAGÁN** (Luis Barragán)

Luis Barragán frente al espejo. Ed. Fundación Caja Arquitectos. Barcelona, 2008.

**OSCAR TORERO NIEMEYER** (Oscar Niemeyer)

Oscar Niemeyer. Ed. Cosac & Naif. Sao Paulo, 2008.

**UNA CASA PARA ADÁN EXPULSADO DEL PARAÍSO** (Sobre la Casa Hemeroscopium de Antón G<sup>a</sup> Abril en Las Matas, Madrid)

Spain Architects Housing 6. Ed. Manel Padura. Barcelona, 2008.

**LA ESTRUCTURA DE LA ESTRUCTURA**

La línea del cielo. P. Curso 2007-2008. Ed Mairea. ETSAM. Madrid, 2008.

**THE NOSTOS OF RICHARD MEIER** (Richard Meier)

Richard Meier. Ed. Taschen. Colonia, 2008.

**UNA ARQUITECTURA LIMPIA. LA ARQUITECTURA DE SÁNCHEZ ARCAS** (Sánchez Arcas)

Manuel Sánchez Arcas Arquitecto. Ed. Fundación Caja de Arquitectos. Madrid, 2008

**EL PÁJARO POSADO EN LA COLINA**

Transportes interurbanos de Tenerife. Ed. Actar. Barcelona, 2008

**AFFILANDO IL BISTURI**

Casas. Ed. Libria. Melfi, 2009

**¿MIES SIN COLUMNAS?**

La estructura de la estructura. P. Curso 2008-2009. Ed. Mairea. ETSAM. Madrid, 2009

**LA PIEL DE BELLEZA**

La Caja. Taller de proyectos arquitectónicos. Cátedra Cerámica. Madrid, 2010.

**LA CASA KOSHINO**

Tadao Ando. Fundación Caja de Arquitectos. Barcelona, 2010

**LA CAJA BIEN TEMPERADA**

Sancho y Madrdejós. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante. 2010

**QUESTA CASA É UN TRATTATO D'ARCHITETTURA**

Domus Benedictae. Giuseppe Fallacara. Pol. di Bari-Facoltà di Archiettura. 2010.

**UNA ARQUITECTURA SOBRESALIENTE**

Solano & Catalán 2000-2010. AACHE Ediciones, 2010.

**EL AIRE SE SERENA Y VISTE DE HERMOSURA Y LUZ NO USADA**

Un arquitecto es una casa. P. Curso 2009-2010. Ed. Mairea. ETSAM. Madrid, 2010

**WITH BARE FEET. COM OS PES DESCALÇOS**

No place like. 4 houses, 4 films. Direccao Geral das Artes, Ministerio de Cultura. Lisboa, 2010.

**IN PRAISE OF ALVARO SIZA**

Honoris Causa Alvaro Siza. Universidad Técnica de Lisboa, 2010



**ÉSTA ES LA CAJA. SOBRE JAVIER CARVAJAL**

La huella de un maestro. Universidad de Navarra, Pamplona, 2010

**E PUR SI MUOVE**

Voiture Minimum Le corbusier and the Automobile. Massachusetts Institute of Technology, 2011

**UNA CASA SOÑADA**

Gilberto L. Rodriguez. Grayson Publishing, LLC. Washington 2011

**MODERNIDAD ATEMPORAL**

Modernidad Atemporal con Alejandro de la Sota. Alberto Burgos. General de Ediciones de Arquitectura. Valencia, 2011.

**SOUTO, SOUTO, SOUTO**

Eduardo Souto de Moura Concursos / Competitions 1979-2010. Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto. Oporto, 2011.

**PREFACIO**

The Language of Architecture and Civil Engineering. Ana M<sup>a</sup> Riejos, Joaquín Santiago López, Paloma Úbeda Mansilla. Cambridge Scholars Publishing. Newcastle, 2011.

**LA CARICIA DE LA LUZ**

Despacio. Alberto Morell. Nobuko. Buenos Aires, 2011.

**PRÓLOGO**

La sombra como forma del espacio arquitectónico. Rafael Casado Martínez. Universidad de Sevilla, 2011

**PURA FACHADA. PRÓLOGO**

Fachadas cerramientos de edificios. Ana Sánchez-Ostiz Gutiérrez. Cie Inversiones Editoriales Dossat 2000. Madrid, 2011

**PRÓLOGO**

Arquitectura introductoria. Claudia Mut, Laura Soboleosky. Nobuko. Buenos Aires, 2011

**MNEMOSYNE VS MIMESIS**

Archivo Jodice. Andrés Pálffy. Vienna University of Technology, 2012

**PALABRAS AL AIRE**

Dicho y Hecho. Ignacio Vicens y Hualde. Editorial Nobuko. Buenos Aires, 2012

**LA SOSPENSIONE DEL TEMPO**

METODI. Dialogo tra generazioni. IUAV. Facoltà di Architettura. Venecia 2012

**PLANO HORIZONTAL PLANO**

Rethinking the City + Principia Architectonica. P. Curso 2011-2012. Ed. Mairca. ETSAM. Madrid, 2012

**INFINITO ELEVADO A INFINITO**

Cien palabras sobre Chillida. Homenaje X Aniversario. Fundación Eduardo Chillida. San Sebastián. 2012

**LA BELLEZA COMO ESPLENDOR DE LA VERDAD. ACERCA DE LA ARQ. DE JAVIER ARTADI  
BEAUTY AS THE SPLENDOR OF TRUTH. ABOUT JAVIER ARTADI'S ARCHITECTURE**

Javier Artadi. El cubo en el desierto. Loft Publications. Barcelona. 2012

**GAZAPO, ON DARÍO**

Atlas D. Construcción de un paisaje compartido en memoria de Darío Gazapo. Pp 100-103. Editorial Mairca Libros-ETSAM-UPM. Madrid, 2012. ISBN 978-84-940645-2-4

**ESPAÑA BIEN VALE UNA CRISIS**

Legado y proyección de lo construido en España. Miguel Aguiló. Editorial ACS, Madrid, diciembre 2012. ISBN 978-84-695-6618-3. Pg. 142-143, 232-233

**IN AETERNUM**

In Abstracto. Sull'Architettura di Giuseppe Terragni. Alberto Pireddu.  
Firenze University Press, Italia, abril 2013. ISBN 978-88-6655-328-1. Pg. XI-XIX.

**LA LUZ NATURAL Y LA ESTRUCTURA**

Víctor Martínez Segovia, Ingeniero. TF Editores, Madrid, abril 2013  
ISBN 978-84-15253-83-9. Pg. 102-103

**UNA IDEA BIEN CABE EN UNA MANO**

Establecer el Orden del Espacio. P. Curso 2012-2013. Ed Mairea. ETSAM. Madrid, 2013

**EL AIRE SE SERENA Y SE VISTE DE HERMOSURA Y LUZ NO USADA**

Un Arquitecto es una Caja. Ed. Nobuko. Universidad de Palermo.  
Buenos Aires, septiembre 2013. ISBN 978-987-29499-4-5

**PLANO HORIZONTAL PLANO**

Un Arquitecto es una Caja. Ed. Nobuko. Universidad de Palermo.  
Buenos Aires, septiembre 2013. ISBN 978-987-29499-4-5

**EL JABÓN ROJO LIFEBOUY**

Existenzminimum. Editrice Politecnico Napoli srl  
Italia, junio 2013. ISBN 978-88-569-0379-9. Pg. 23-25

**MEIER, UN NUEVO ULISES****MEIER, UN NUOVO ULISSE****MEIER, UM NOVO ULISSES**

Richard Meier. Complete Works 1963-2013  
Editor Philip Jodidio, Editorial Taschen, Köln, octubre 2013  
ISBN 978-3-8365-4324-8. Pg. 8-20

**SIBILUS AURAE TENUIS****EL SOPLO DE UN AURA SUAVE****A WHISTLING OF A GENTLE AIR**

Paisajes con alma. Eduardo Delgado Orusco  
Editorial RU Books, Sevilla, diciembre 2013  
ISBN 978-84-941838-0-5. Pg. 6-11

**PRESENTAZIONE. CERCARE UN PERCHÉ**

Esplorazioni Spaziali, Filippo Lambertucci  
Dipartimento di Architettura e Progetto. Sapienza Università di Roma  
Qodlibet srl, Roma, diciembre 2013  
ISBN: 978-88-7462-515-4. Pg. 7-8

**PLANO HORIZONTAL PLANO****FLAT HORIZONTAL PLANE**

Alberto Campo Baeza. Arquitectura 2001-2014  
Cuadernos TC 112, Serie Dédalo  
General de Ediciones de Arquitectura, Valencia, febrero 2014  
ISBN 978-84-942233-1-0. Pg. 15-19

**LA SUSPENSIÓN DEL TIEMPO****SUSPENDING TIME**

Alberto Campo Baeza. Arquitectura 2001-2014  
Cuadernos TC 112, Serie Dédalo  
General de Ediciones de Arquitectura, Valencia, febrero 2014  
ISBN 978-84-942233-1-0. Pg. 87-91

**EL CEREBRO ESCUADRADO  
THE BRAIN IS SQUARE**

Alberto Campo Baeza. Arquitectura 2001-2014  
Cuadernos TC 112, Serie Dédalo  
General de Ediciones de Arquitectura, Valencia, febrero 2014  
ISBN 978-84-942233-1-0. Pg. 164-165

**UNA IDEA BIEN CABE EN UNA MANO  
AN IDEA FITS IN THE PALM OF A HAND**

Alberto Campo Baeza. Arquitectura 2001-2014  
Cuadernos TC 112, Serie Dédalo  
General de Ediciones de Arquitectura, Valencia, febrero 2014  
ISBN 978-84-942233-1-0. Pg. 164-165

**EL CEREBRO ESCUADRADO**

El sueño de la razón. P. Curso 2013-2014. Ed Mairera. ETSAM. Madrid, 2014

**E PUR SI MUOVE**

Voiture Minimum. Le Corbusier y el automóvil. Antonio Amado Lorenzo. Prólogo. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, septiembre 2014. ISBN 978-84-00-09812-4. Pg. XIII-XV

**DEAR EDUARDO**

Eduardo Souto de Moura at Work. Juan Rodríguez. Amag Editorial SL, Portugal, octubre 2014.  
ISBN 978-989-98580-7-7. Pg. 44-45

**VENI, VIDI, VICI. CARVAJAL COMES BACK TO NEW YORK**

Catálogo de Exposición. Remains of Regional Identities. Twin Houses by Javier Carvajal in Somosaguas. Instituto Cervantes, Nueva York, octubre 2014. Pg. 7-9

**SIBILUS AURAE TENUIS. IL MORMORIO DI UN VENTO LEGGERO  
SIBILUS AURAE TENUIS. A WHISTLING OF A GENTLE AIR**

Paesaggi con anima. Sceneries with soul. Paisajes con alma. Ed. en italiano e inglés. Eduardo Delgado Orusco Editorial RU Books, Sevilla, octubre 2014. ISBN 978-84-941838-4-3. Pg. 6-11

**PALIMPSESTO ROMANO**

Fragments de Roma. Jose Antonio Flores. Diseño Editorial, Buenos Aires, octubre 2014  
ISBN: 978-987-3607-53-0. Pg. 10-13

**NOTES WRITTEN ONLINE  
NOTE E RIFERIMENTI ONLINE**

Architecture on the Web, Editado por Paolo Schianchi, Libreriauniversitaria.it edizioni, Padova, octubre 2014  
ISBN: 978-88-6292-544-0. Pg. 140-144

**WHY DONATE A CHAIR TO ORIS?**

Oris kuca arhitekture, Zagreb, febrero 2015. ISBN: 978-953-58353-3-2. Pg. 4-6, 18-19

**THE EYE OF THE ARCHITECT  
EL OJO DEL ARQUITECTO**

Architect of photography. Eugeni Pons. Loft Publications, Barcelona, abril 2015  
ISBN: 978-84-92463-95-4. Pg. 6-7

**IN SEARCH OF THE LOST THICKNESS  
ALLA RICERCA DELLO SPESSORE PERDUTO**

Cavity and limit. Francesco Iodice. Lettera Ventidue, Siracusa, mayo 2015  
ISBN: 978-88-62-42-156-0. Pg. 6-14

**CITA SOBRE LA LUZ**

Palabra de Arquitecto. Citas, ocurrencias y píldoras de sabiduría. Laura Dushkes. Gustavo Gili, Barcelona, julio 2015. ISBN 978-84-252-2811-7. Pg. 64

**ALADINO**

**ALADDIN**

Álvaro Catalán de Ocón. Doble Juego. Catálogo de Exposición. Prólogo  
Galería Machado Muñoz, Madrid, julio 2015. Pg. 4-11

**CARLOS DE RIAÑO. UN VERDADERO ARQUITECTO. IMPLACABLEMENTE IMPECABLE**

Carlos de Riaño. Obra reciente 2000-2014

Conarquitectura ediciones, Madrid, mayo 2016. ISBN: 978-84-941370-4-4. Pg. 7

**UMA CASA PARA DAFNE**

**A HOUSE FOR DAPHNE**

**UNA CASA PARA DAFNE**

Carlos Nogueira

Camara Municipal de Santo Tirso, Museu Internacional Escultura Contemporanea, Portugal, junio 2016

ISBN: 978-972-8180-50-8. Pg. 74-79

**EL CEREBRO ESCUADRADO**

Mies, Sobre el horizonte. Jose Jaráiz

Mairea-ETSAM-UPM, Madrid, julio 2016. ISBN: 978-84-945750-8-2. Pg. 14-17

**SILENT MUSIC**

La radura. Giorgio Vigna

Magazzino of Italian Art, Olnick Spanu Art Program, Garrison - Nueva York, diciembre 2016

ISBN: 978-0-9965711-9-7. Pg. 8-9

**ESTRUCTURA, ESTRUCTURAE**

Estructuras vistas, ocultas e ilusorias. Alejandro Cervilla García

Textos de Arquitectura y Diseño. Editorial Diseño, Buenos Aires, enero 2017

ISBN: 978-987-4160-00-3. Pg. 10-12, 239, 241, 242

**PALABRAS PRECISAS Y PRECIOSAS**

Investigar en Arquitectura. Félix Solaguren Beascoa

General de Ediciones de Arquitectura. Valencia, abril 2017

ISBN: 978-84-946397-4-6. Pg. 3-5

**PRÓLOGO**

25 Principios de Arquitectura. Carlos Rubén Cárdenas

Diseño editorial. Buenos Aires, abril 2017

ISBN: 978-987-4000-63-7. Pg. 13, 28

**UNA ARQUITECTURA SIN ARQUITECTOS**

Arquitectura para no arquitectos. Jose Antonio López Salas

Editorial Seleer, Castellón, abril 2017

ISBN: 978-84-946349-3-2. Pg. 12-14

**PRÓLOGO**

La Arquitectura atravesada por la Luz. Rogelio Ruíz Fernández

Universidad de Valladolid, abril 2017

ISBN: 978-84-8448-910-8. Pg. 13-15

**LIKE A PRECIOUS WELL-SET STONE. DIE HERZOGIN ANNA AMALIA BIBLIOTHEK**

Festschrift Karl-Heinz Schmitz

Bauhaus Universität, Weimar, julio 2017, pg. 53-57

**TO KARL-HEINZ SCHMITZ**

Festschrift Karl-Heinz Schmitz

Bauhaus Universität, Weimar, julio 2017, pg. 100-102

**COMO SI DE UN AYATE SE TRATARA**

Hacer ciudad. Arquitectura contemporánea en Monterrey

Academia Nacional de Arquitectura Capítulo Monterrey, México, agosto 2017. Pg. 19-20

### **UN BÂTIMENT QUI CHANTE: UNE TRÈS BONNE RÉPUTATION**

RE/CREATION. Extension et restructuration partielle du Lycée Georges Brassens  
Catalogue d'exposition ARCHILIB, Architectures Raphaël Gabrion, Paris, octobre 2017  
Preface, pg. 1

### **ENTRECERRANDO MIS OJOS. SOBRE EL DIBUJO EN ARQUITECTURA**

De Trazos, Huellas e Improntas  
XVII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica  
Carlos L. Marcos, Pablo J. Juan Gutiérrez, Jorge Domingo Gresa, Justo Oliva Meyer  
Departamento de Expresión Gráfica, Composición y Proyectos, Universidad de Alicante  
Mayo 2018, ISBN: 978-84-16724-93-2. Pg. 31-32

### **LA RINUNCIA DI SOTA**

Alejandro de la Sota. Frammenti di città  
Claudia Pirina  
Collana Moderni Maestri, CLEAN Edizioni, Nápoles, septiembre 2018  
ISBN: 978-88-8497-654-3. Pg. 6-9

### **VEDERE IL MONDO IN UN GRANELLO DI SABBIA**

Sette note di Architettura  
Emilio Faroldi, Mimesis Edizioni, Milán, octubre 2018  
ISBN: 978-8857542775; ISSN: 2532-5795. Pg. 133-135

### **MANIFIESTO**

Textos de teoría y crítica y bibliografía sobre arquitectura moderna y contemporánea  
Antón Capitel  
Ediciones Asimétricas, Madrid, diciembre 2018  
ISBN: 978-84-949178-2-0. Pg. 24-28

### **BEAUTY AS THE SPLENDOR OF TRUTH SCHÖNHEIT ALS DER GLANZ DES WAHREN**

Sobre la Bauhaus  
My Bauhaus. 100 Architects on the 100th Anniversary of a Mytho  
Sandra Hofmeister, Detail Business Information GmbH, Munich, diciembre 2018  
ISBN: 978-3-95553-451-6. Pg. 24-25

### **SIEMPRE OÍZA**

Oíza, 100 años  
Ediciones Asimétricas, Madrid, diciembre 2018  
ISBN: 978-84-949522-3-4. Pg. 58-61

### **UN ARQUITECTO ES UNA CASA**

O processo: 12 casas de Alberto Campo Baeza. 12 casas para Alberto Campo Baeza  
Fernando Hipolito, Universidade Lusíada, Lisboa, enero 2019  
ISBN: 978-989-640-221-1. Pg. 6-7

### **VARIACIONES SOBRE OÍZA**

Sáenz de Oíza, Arquitecto  
Miguel Ángel Baldellou, Editorial Diseño, Buenos Aires, abril 2019  
ISBN: 978-1-64360-065-9. Pg. 15-17

### **LA CASA DEL HOMBRE BLANCO. JOHANNES ITTEN, 1920**

Reencuentros en torno a un centenario. Bauhaus 1919-2019  
Catálogo de la exposición  
Ricardo Sánchez Lampreave y Tomás Carranza Macías, Arquitectos de Cádiz, Colegio Oficial, mayo 2019  
ISBN: 978-84-09-11397-2. Pg. 25-26

## TEXTOS EN REVISTAS

### **THE ARCHITECTURE OF MADRID: AN UNRESTRAINABLE AVALANCHE**

Process Architecture 57. Ed. Process. Tokyo, 1985.

### **MORE WITH LESS**

A+U 337, Tokyo October, 1998.

### **UNA ARCHITETTURA COME ME** (César Ruiz- Larrea)

Documentos de Arquitectura 48. Ed. COA Almería. Almería, 2000

### **COME NEVE SENZA VENTO**

Young European Architects. Ed. Clean. Nápoles, 2000.

### **DE MUY BUENA TINTA** (Amann- Cánovas- Maruri)

Experimenta 33. Ed. Experimenta. Madrid, 2000.

### **RESISTEZ, MAUDITES!**

Techniques et Architecture 452. Ed. T&A. París, 2001.

### **UN PUÑADO DE AIRE**

2G Aires Mateus. Ed. Gustavo Pili. Barcelona, 2002.

### **OLOR A MAR** (Sobre Galería de Martín Lejarra en Murcia)

VIA Arquitectura. COA Valencia. Valencia, mayo 2002

### **LA BELLEZA REBELDE** (Miguel Fisac)

La casa del agua. Ed. Ministerio de Fomento. Madrid, 2003.

### **VALENCIA INUNDADA DE FLORES** (Sobre el nuevo IVAM de Kazuyo Sejima en Valencia)

Levante EMV, 28 junio 2003

### **EL CIELO SOBRE EL CENTRO JOSÉ GUERRERO** (Sobre el Centro José Guerrero de Antonio Jiménez Torrecillas en Granada)

Neutra 11. Ed. Caja de Arquitectos de Sevilla. Sevilla, 2004

### **EL CIELO SOBRE EL CIELO** (Sobre el Centro José Guerrero de Antonio Jiménez Torrecillas en Granada)

Arquitectura Ibérica 5, Rehabilitación. Ed. Caleidóscopio. Portugal, 2004

### **DEBATE TEATRO ROMANO SAGUNTO**

Lotus 122, Editoriale Lotus SRL. Milán, 2004

### **SOCIALIZAR EL SUELO O MORIR**

VIA Construcción. Febrero, 2005.

### **TU CASA, TU MUSEO, TU MAUSOLEO. MI CASA, NI MUSEO, NI MAUSOLEO**

Arquitectura Ibérica 10, Habilitar. Ed. Caleidóscopio. Portugal, 2005

### **A LA LUZ DEL ALUD DE LA LUZ DE LE CORBUSIER**

Minerva 02 2006. Ed. Círculo de Bellas Artes. Madrid, 2006.

### **SIEMPRE FISAC** (Miguel Fisac)

Formas 13. 1º Trim. 2006. Ciudad Real, 2006.

### **IL CONFRONTO CON LA STORIA** (Antonio Jiménez Torrecillas)

Casabella 744. Mayo 2006. Ed. Mondadori. Milán, 2006.

### **EL CIELO SOBRE EL CIELO** (Sobre el Centro José Guerrero de Antonio Jiménez Torrecillas en Granada)

Antonio Jiménez Torrecillas. Documentos 61. Ed. COA Almería. Almería, 2006

**EL CIELO SOBRE EL CIELO** (Sobre el Centro José Guerrero de Antonio Jiménez Torrecillas en Granada)  
Casabella 744. Ed. Mondadori. Milán, 2006

**TRAVELLING TO GREECE**  
Catálogo 10 Bienal de Venecia. Milán, 2006.

**3 LIÇOES DE ARQUITECTURA**  
Mais Arquitectura I. Lisboa, abril, 2006.

**APRENDIENDO A PENSAR CON LAS MANOS**  
Estrategias de formación. Arquitectos 180. Ed. CSCA. Madrid, 2007.

**LA CIUDAD MACHACADA**  
Bajo Consumo. Arquitectos 181. Ed. CSCA- Madrid, 2007.

**EL DURO DESEO DE DURAR**  
Promateriales. Madrid, 2007.

**DURO DESEJO DE DURAR**  
Mais Arquitectura 12, Lisboa, 2007.

**COMO TAPAR LA VENUS DE VELÁZQUEZ**  
El Cultural. 12 de julio, 2007

**EL VUELO DEL MANTO DEL ÁNGEL** (Maragliano)  
Diario de Cádiz. 9 diciembre, 2007.

**UNA LUZ SOBRE LA CARNE NACARADA** (Velázquez)  
La Voz. Cádiz. 14 diciembre, 2007.

**PENSAR CON LAS MANOS**  
EGE 5. Ed. Apega. Madrid, 2008.

**LE CORBUSIER POR PALABRAS**  
El País, Madrid 15 de agosto, 2008.

**LIGHT IS MUCH MORE**  
Tectónica, 26. Madrid, marzo, 2008.

**UMA BONITA CASA CHEIA DE VAZIOS** (Sobre los Lofts de Fernando Hipólito em Alcácer do Sal)  
Arquitectura e Vida, 91. Lisboa, marzo, 2008.

**LA IDEA CONSTRUIDA, konstruierte ideen**  
Der Architekt 3, Berlín, Marzo 2008.

**LAS ESCALERAS COSA DE ÁNGELES**  
Coté Sud, 1. Madrid, abril-mayo, 2008.

**CAJAS ABIERTAS AL CIELO**  
Coté Sud, 2. Madrid, junio-julio, 2008.

**¿MIES SIN COLUMNAS?** (Sobre el Glass Skyscraper de Mies van der Rohe en Berlin)  
Minerva 07 2008. Ed. Círculo de Bellas Artes. Madrid, 2008.

**SEDE CAJA GRANADA**  
Tectónica 25, Ed. ATC Ediciones, S.L. Madrid, 2008.

**BOMBA DEL DISEÑO**  
Sobre Patricia Urquiola  
El Pais Semanal 1679. 30 de noviembre, 2008.

**10x10. EL SOPLO DE UN AURA SUAVE**

Arquitectos de Madrid 4, diciembre 2008.

**MUSEO DE MONTENMEDIO**

Revista Woman 187, Ed. Grupo Z

**OLNICK SPANU HOUSE**

A+U 460, Tokyo, enero 2009

**JORN UTZON. A GIFT FROM GOD**

Arquitectura COAM 355. Madrid, enero 2009

**LA NUEVA ARQUITECTURA ESPAÑOLA**

Arquitectura y Diseño 100. Abril 2009.

**UNA CASA PER ADAMO CACCIATO DAL PARADISO / LA CASA DE ADAN EXPULSADO DEL PARAÍSO**

Casabella 776. Ed. Mondadori. Milán, 2009

**TO BE ABSTRACT DOESN'T MEAN TO BE MINIMALIST**

ORIS 55, Zagreb, X 2009

**CRECE LA SAL EN LA ARENA DE LA PLAYA**

Arquitectura Viva 129. Madrid, junio 2010.

**MNEMOSINE VERSUS MIMESIS**

ARQA 82/83. Julio 2010. ISBN 1647-077X

**MNEMOSINE VS MIMESIS**

Natura. Estambul, agosto 2010. ISSN: 1308-8319

**POST SCRIPTUM. ESCRIBIR EN EL AGUA, DIBUJAR EN EL AIRE**

Summa+ 110. Septiembre 2010. ISBN 0327-9022

**A PIEDI NUDI**

Casabella 795. Noviembre 2010

**ARCHITECTURA SINE LUCE NULLA ARCHITECTURA EST**

Cosa Mentale 4. Paris, diciembre 2010. ISBN 2105-3901

**SOBRE LA PRECISIÓN EN EL USO DE LA LUZ EN LA ARQUITECTURA**

47AF nº 19. Universidad Nacional de La Plata, Argentina, 2010. ISBN 1667-1155

**L'ARCHITECTURE COMME POESIE / LA ARQUITECTURA COMO POESÍA**

Cosa Mentale 6. Paris, junio 2011.

**A BIT OF MY HEART**

Shinekenchiku. Tokyo, julio 2011.

**DIE ERHOHTE HORIZONTALE EBENE / PLANO HORIZONTAL PLANO**

Bauwelt 44.11. Bauverlag BV GmbH. Berlin, 2011

**LESS IS MORE IN SAMARA**

Tatlin Mono 5/28/102. Tatlin Publishing. Rusia, 2011

**MNEMOSYNE VS MIMESIS**

Studio 02. Milán, 2012.

**THE MIRACLE DAYS OF ORIS 12**

Oris 77. Zagreb, noviembre 2012

**¡BRAVO, ÓSCAR, BRAVO!**

El Mundo. Madrid. 7 de diciembre 2012



**MNEMOSINE VS MÍMESIS. SOBRE LA MEMORIA EN LA ARQUITECTURA**

Hispania Nostra 9. Revista para la defensa del Patrimonio Cultural y Natural.  
Madrid, diciembre, 2012. ISSN: 1578-4908. Pp. 30-35

**UN'IDEA NEL PALMO DI UNA MANO. AN IDEA IN THE PALM OF A HAND**

Domus 972. Milán, septiembre 2013. ISSN: 0012-5377. Pag 10-11

**LAUDATIO A JAVIER CARVAJAL FERRER**

**MEDALLA DE ORO DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA**

Revista de Arquitectura 15, Departamento de Proyectos ETSA Pamplona, Univ. Navarra, diciembre 2013.  
ISSN 1138-5596. Pag. 110-114

**LA MADRID DI ALBERTO CAMPO BAEZA**

Domus 975, Milán, diciembre 2013. ISSN: 0012-5377. Pag. 135-140

**LOOKING FOR BEAUTY IN MY HOUSES**

Alberto Campo Baeza, Fine Craftsman, True Beauty. Houses of Campo Baeza 1974-2014  
Archicreation 177, Archicreation Publishing, China, abril 2014  
ISSN: 1004-8537. Pg. 23-27

**ON BEAUTY**

Contact Sharestan 40-41, Teherán, mayo 2014. ISSN: 6329-2345. Pg. 13-16

**EN MEMORIA. JAVIER CARVAJAL**

VPOR2 Revista de vivienda, Instituto Valenciano de la Edificación, Valencia, junio 2014  
ISSN: 1885-0766. Pag. 52-53

**L'ORDRE DU MONDE**

Cosa Mentale 12, ENSAPB, París, junio 2014  
ISSN: 2105-3901, pg. 15-16

**LA LUZ DEL FUTURO YA ESTÁ AQUÍ**

Arquitectura y Diseño 163, RBA, Barcelona, septiembre 2014 .ISSN: 1885-6357. Pg. 98

**QUIERO SER ARQUITECTO**

Designing the Future 03, Madrid, septiembre 2014. ISSN: 2340-9150. Pg. 3

**THE BRAIN IS SQUARE**

Mas context 23, Chicago, diciembre 2014. ISSN: 2332-5046. Pg 28-35

**LIGHT IS MUCH MORE**

Firenze Architettura 1&2.2014, Italia, diciembre 2014. ISSN: 1826-0772. Pg. 2-11

**INSEGNARE A CERCARE IMPAVIDAMENTE LA BELLEZZA**

Domus 989, Milán, marzo 2015. ISSN: 0012-5377. PG. 6-9

**LA MANZANA Y LA HOJA**

**DE CÓMO EN ARQUITECTURA NO HAY VERDADES INCONCLUSAS**

Revista Palimpsesto 13, Cátedra Blanca, ETSA Barcelona, UPC, julio 2015. ISSN: 2014-1505. pg. 20

**¿QUIERE HACERSE UNA CASA BUENA, BONITA Y BARATA? LLAME A UN ARQUITECTO**

Blog Fundación Arquia, Barcelona, julio 2015  
<http://blogfundacion.arquia.es/2015/07/llame-a-un-arquitecto/>

**LA MELA E LA FOGLIA**

**THE APPLE AND THE LEAF**

Domus 994, Milán, septiembre 2015. ISSN: 0012-5377. PG. 34-37

**LA CARICIA Y EL SILENCIO**

**ON A LECTURE IN MADRID BY DAVID CHIPPERFIELD**

Blog Fundación Arquia, Barcelona, diciembre 2015  
<http://blogfundacion.arquia.es/2015/12/la-caricia-y-el-silencio/>

**RELENTLESSLY SEEKING BEAUTY  
BUSCANDO DENODADAMENTE LA BELLEZA**  
Arhitext 241, Bucarest, octubre 2015. ISSN: 1224-886x. Pg. 52-63

**THE APPLE AND THE LEAF  
LA MANZANA Y LA HOJA**  
Arhitext 241, Bucarest, octubre 2015. ISSN: 1224-886x. Pg. I-VIII

**LA MANZANA Y LA HOJA  
DE CÓMO EN ARQUITECTURA NO HAY VERDADES INCONCLUSAS**  
Circo 211, Ediciones Circo M.R.T. Cooperativa de ideas, Madrid, diciembre 2015. Pg. 1-6

**SOBRE LA CASA DALTON, DE ALBERTO MORELL SIXTO, EN KENYA**  
Domus 1001, Milán, abril 2016. ISSN: 0012-5377. Pg. 76-85

**THREE LEGS FOR ONE TABLE. ADVICE FOR A YOUNG ARCHITECT  
TRES PATAS PARA UNA MESA. CONSEJOS A UN JOVEN ARQUITECTO**  
Planphase 5, Architekturmuseum der Technischen Universität München, mayo 2016.  
ISSN: 2367-2226. Pg. 4-9

**IL BUDINO E L'AGO  
EL FLAN Y LA AGUJA**  
Domus 1006, Milán, octubre 2016. ISSN: 0012-5377. Pg. 16-19

**LAUDATIO ANTONIO JIMÉNEZ TORRECILLAS**  
Revista Engawa 20, Barcelona, noviembre 2016. ISSN: 2013-9667. Pg. 11-14

**LA ARQUITECTURA DE ÓSCAR NIEMEYER A PARTIR DE SUS DIBUJOS**  
Reseña del libro de Manuel Franco Taboada  
Revista EGA, Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica, UPV, Valencia, julio 2017  
ISSN: 1133-6137. Pg. 6

**MI EDIFICIO FAVORITO. EL GIMNASIO MARAVILLAS**  
Revista Fuera de Serie, Suplemento de El Mundo, Unidad Editorial SLU, Madrid, 5 agosto 2017  
M-7147-2000. Pg. 19

**RICORDANDO UN AMICO. IL PIACERE DELL'ARCHITETTURA**  
(Vittorio De Feo)  
Rassegna di architettura e urbanística 152, Sapienza Università di Roma, mayo-agosto 2017  
ISSN: 0392-8608, pg. 8-9

**LA LIBERTAD DE LOS HIJOS DE DIOS**  
Boletín de la Asociación de Antiguos Alumnos Marianistas de Cádiz.  
Conmemoración del 75 aniversario de la Asociación. Cádiz, diciembre 2017. Pg. 4

**CINCO STRADIVARIUS Y LA CONTINUIDAD DE LA CIVILIZACIÓN  
CINCO ARQUITECTURAS DE CARLOS PEREDA Y ÓSCAR PÉREZ SILANES**  
Revista En Blanco 23, General de Ediciones de Arquitectura, Valencia, diciembre 2017  
ISSN: 1888-5616. Pg. 5-6

**PROYECTAR ES INVESTIGAR**  
Revista Palimpsesto, número 17, Cátedra Blanca ETSA UPC, Barcelona, diciembre 2017  
ISSN: 2014-1505 .Pg. 16-17

**MERCADAL, FIGURA CLAVE DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA**  
Academia, Año 2017, Anexo III, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, marzo 2018  
ISSN: 2531-0631, Pg. VII-XVI

**VESTIDOS LOS DEJÓ DE SU HERMOSURA**  
Pliegos de pensamiento vivo, Real Academia de Bellas Artes, Madrid, junio 2018

**DE LA SABIDURÍA DEL ARQUITECTO**

P+C Proyecto y Ciudad nº 9, Universidad Politécnica de Cartagena, septiembre 2018  
ISSN: 2172-9220, Pg. 51-56

**TEMPUS FUGIT, DISEGNARE NELL'ARIA**

**TEMPUS FUGIT, DRAWING IN THE AIR**

Rivista Disegnare, Idee, Immagini nº 57, Sapienza Università di Roma, diciembre 2018  
ISSN: 1123-9247. Portada y Pg. 7-11

**DESIGN IS RESEARCH**

Oris Magazine nº115, Zagreb, marzo 2019  
ISSN: 1331-7571, pg. 92-115

**COME UN BELLISSIMO STRUMENTO MUSICALE**

Sobre el Research Center Laboratorium by EFA Studio di Architettura  
The Plan magazine 113, Maggioli SpA, Bologna, abril 2019  
ISSN: 2499-6602, Pg. 37

**DESCUBRIENDO LA ARQUITECTURA DE DOMINIQUE COULON**

TC Cuadernos 140, Dominique Coulon & Associés, Arquitectura 1996-2019  
General de Ediciones de Arquitectura, Valencia, abril 2019  
ISBN: 978-84-17753-01-6. ISSN: 1136-906X, pg. 6-7

## REVISTAS

(selección)

CASABELLA 533	Milán	marzo	1987
ARQUITECTURA 291	Madrid	marzo	1992
A+U 264	Tokio	sept.	1992
CASABELLA 593	Milán	sept.	1992
DISEÑO INTERIOR 17	Madrid	julio	1992
AD ARCHITECTURAL DESIGN 110	Londres		1994
DE ARCHITECT 58	Den Haag	marzo	1995
KOREAN ARCHITECTS 135	Seúl	noviembre	1995
CASABELLA 634	Milán	mayo	1996
EL CROQUIS 90	Madrid		1998
AV Arquitectura Viva 61	Madrid	jul.-ago	1998
A+U 337	Tokio	octubre	1998
AD ARCHITECTURAL DESIGN 139	Londres	marzo	1999
ARCHITECTURAL DESIGN, 69. MINIMAL 2	Londres	mayo-junio	1999
UME 9	Melbourne		1999
DETAIL B 2772	Munich	septiembre	1999
AR THE ARCHITECTURAL REVIEW 1232	Londres	octubre	1999
PASAJES 10	Madrid	octubre	1999
WALLPAPER 17	Londres	abril	2000
WALLPAPER 27	Londres	abril	2000
AV ARQUITECTURA VIVA 73	Madrid	julio - ag.	2000
CASABELLA 681	Milán	septiembre	2000
A + U 361	Tokio	octubre	2000
AV 87-88 ANUARIO ESPAÑA 2001	Madrid	enero-abril	2001
AR THE ARCHITECTURAL REVIEW 1249	Londres	marzo	2001
ABITARE 405	Milán	abril	2001
A + U 369	Tokio	junio	2001
ABSTRACT 11	Bruselas	enero-febrero	2002
CASABELLA 697	Milán	febrero	2002
OTTAGONO 207	Bolonia	febrero	2004
REDHOT	Londres	mayo	2004
WALLPAPER	Londres	agosto	2004
LOTUS 121	Milán	septiembre	2004
ARCHITECTURE MEDITERRANEE 61	París	diciembre	2004
LUMÍNICA 7	Madrid	marzo	2005
AR THE ARCHITECTURAL REVIEW 1298	Londres	abril	2005
AR THE ARCHITECTURAL REVIEW 1299	Londres	mayo	2005
NEO2 43	Madrid	mayo	2005
RT Rivista tecnica		mayo	2005
WALLPAPER 78	Londres	mayo	2005
TECHNIQUES & ARCHITECTURE 478		junio - julio	2005
ARV 02/03	Almería	octubre	2005
TIME+ARCHITECTURE T+A 86	Shanghai	noviembre	2005
ARCHIDOM 53	Moscú		2005
AV Arquitectura Viva 104	Madrid		2005
BETONART 6	Ankara		2005
BETONART 8	Ankara		2005
ON DISEÑO 265	Barcelona		2005
A + U 424	Tokio	enero	2006
AR THE ARCHITECTURAL REVIEW 1307	Londres	enero	2006
DECÓRATE 10	Madrid	enero	2006
EMPRENEDORES 100	Madrid	enero	2006
ABACO	Madrid	febrero	2006
EL MÁRMOL	Madrid	febrero	2006
ARQ/ A		enero-febrero	2006
FORMAS 13	Ciudad Real	enero-marzo	2006
MAGAZINE DE INMUEBLE	Madrid	marzo	2006
PROJETO DESIGN	Sao Paulo	marzo	2006
VOLÚMENES	Granada	marzo/abril	2006

PAISAJES	Madrid	abril	2006
MAIS ARQUITECTURA	Lisboa	junio	2006
MINERVA IV	Madrid	mayo-agosto	2006
CASABELLA 744	Milán	mayo	2006
CASA VOGUE 249	Sao Paulo	mayo	2006
MAIS ARQUITECTURA 03	Lisboa	junio	2006
NAN 1		junio	2006
AD ARCHITECTURAL DIGEST	Madrid	junio	2006
ARQUITECTURA Y DISEÑO	Barcelona	junio	2006
AV MONOGRAFÍAS	Madrid	julio-agosto	2006
DOM	Moscú	julio - agosto	2006
XL Semanal	Madrid	julio - agosto	2006
HISE	Ljubliana	septiembre	2006
EL MUNDO ANDALUCÍA	Andalucía	septiembre	2006
VOLUMENES	Granada	sep-oct	2006
WALLPAPER 92	Londres	octubre	2006
MAN	Madrid	octubre	2006
DA	Almería	octubre	2006
ARCHITECTURAL DIGEST	París	noviembre	2006
VOLUMENES	Granada	nov.-dic.	2006
ELLE 243	Madrid	diciembre	2006
EUPALINOS	Barcelona	diciembre	2006
ICON	UK	diciembre	2006
INMOGUIA 2006	Madrid		2006
THE SPACE ACROSS	Londres		2006
NUEVO ESTILO	Madrid		2006
DOLCE VITA	Praga		2006
AD ARCHITECTURAL DIGEST 10	Madrid	enero	2007
ARQUITECTOS	Madrid	enero	2007
MD 1.07	Leinf.-Echterd.	enero	2007
OCTOGON 52	Budapest	enero	2007
PROMATERIALES	Madrid	enero	2007
ARCHITECTURE TODAY Nº175	Londres	febrero	2007
ARQUITECTOS	Madrid	febrero	2007
ESPACIO TELVA	Madrid	marzo	2007
MARIE CLAIRE	Madrid	marzo	2007
RESIDENCE 03	Amsterdam	marzo	2007
CASABELLA 754	Milán	abril	2007
DESCUBRIR EL ARTE	Madrid	abril	2007
AR THE ARCHITECTURAL REVIEW 1323	Londres	mayo	2007
CASA VOGUE 261	Sao Paulo	mayo	2007
DISEÑO ARQUITECTURA 88	Madrid	mayo	2007
DISEÑO INTERIOR 178	Madrid	mayo	2007
HNA	Madrid	mayo	2007
MAGAZINE 0	Barcelona	mayo	2007
NUEVO ESTILO	Madrid	mayo	2007
THE ARCHITECTURAL REVIEW	Londres	mayo	2007
DESCUBRIR EL ARTE	Madrid	mayo	2007
OF ARCH 96	Milán	junio	2007
ARQUITECTURA PLUS 04	Barcelona	junio	2007
BOLIG	Birkerod	junio	2007
OF ARCH 96	Milán	junio	2007
REPUBBLICA DELLE DONE 551	Milán	junio	2007
AV MONOGRAFÍAS 120	Madrid		2007
BO BEDRE 7	Oslo	julio	2007
ON DISEÑO	Barcelona	julio	2007
DESCUBRIR EL ARTE	Madrid	julio	2007
A+U 15	China	julio	2007
LA REVISTA DEL TURISMO	Sevilla	julio	2007
L'ARCHITETTO 21	Roma	agosto-sept	2007
DECORS	Bruselas	sept.-nov.	2007
ORIS	Zagreb	septiembre	2007

PROMATERIALES	Madrid	septiembre	2007
HOUSE&GARDEN	Londres	octubre	2007
100 NEXT 100 PROJECTS	Japón		2007
30-60	Córdoba (ARG)		2007
ARQUITECTURA IBÉRICA 10	Casal de Cambra		2007
MEMORIA 2006	Madrid		2007
SKAFANDRA	Madrid		2007
ZING	Shanghai	noviembre	2007
NAOMI	Shanghai		2007
OFARCH 99	Milán	nov.-dic.	2007
DESCUBRIR EL ARTE	Madrid	noviembre	2007
ARQUITECTOS	Madrid	noviembre	2007
SKAFANDRA CALLYGRAPHYS	Madrid	diciembre	2007
DESCUBRIR EL ARTE	Madrid	diciembre	2007
DE ARCHITECT 38	La Haya	diciembre	2007
ARQUITECTOS	Madrid	diciembre	2007
ARQUITECTOS MADRID	Madrid	diciembre	2007
UPM	Madrid	diciembre	2007
INTERIOR DESIGNER 8	China	diciembre	2007
A+	Barcelona		2007
YAPI	Estambul		2007
PERIÓDICO DE ARQUITECTURA	COA Granada	enero	2008
MINERVA	Madrid		2008
OTTAGONO 207	Bolonia	febrero	2008
CASABELLA 764	Milán	marzo	2008
TECTÓNICA 25	Madrid		2008
ARQUITECTURA E VIDA	Portugal	marzo	2008
CASABELLA 764	Milán	marzo	2008
WOMAN	Barcelona	abril	2008
CASA VOGUE BRASIL	Brasil	abril	2008
TECTÓNICA	Madrid	abril	2008
THE ARCHITECTURAL REVIEW	NY	mayo	2008
BLUE DESIGN	Portugal	mayo	2008
ID+C 165	Nanjing	mayo	2008
KEY CONTEMPORARY BUILDINGS	Londres		2008
ORIS	Zagreb		2008
ID+C	China	mayo	2008
THE ARCHITECTURAL REVIEW 1335	Londres	mayo	2008
BLUE DESIGN 5B	Lisboa	junio	2008
EL PAIS SEMANAL 1658	Madrid	junio	2008
CASA VIVA 135	Barcelona	agosto	2008
RAUM UND WOHNEN 8	Suiza	agosto	2008
RETRATOS CON CONVERSACION	Madrid		2008
ARCHIDEA	Amsterdam		2008
ARQUITECTURA VIVA	Madrid	junio	2008
AV PROYECTOS	Madrid		2008
ARCHIDEA 37	Krommenie		2008
ARQUITECTURA Y DISEÑO 92	Barcelona		2008
A+U 460	Tokyo	enero	2009
FIRENZE ARCHITETTURA	Florenia	enero	2009
ARCHITEKTURA & BIZNES	Cracovia	febrero	2009
CASABELLA 776	Milán	abril	2009
ON DISEÑO 300	Barcelona	abril	2009
DESCUBRIR EL ARTE	Madrid	abril	2009
ARQUITECTURA Y DISEÑO	Barcelona	abril	2009
CASABELLA 777	Milán	mayo	2009
CASAS	Melfi	mayo	2009
HÄUSER 3/09	Hamburgo	mayo	2009
SIDE MAGAZINE	Milán	mayo	2009
AREA	Milán	mayo - junio	2009
PROGETTARE	Milán	junio	2009
CASA VIVA 147		julio	2009

DECORS	Bruselas	junio - agosto	2009
GLORIANKOTI	Finlandia	julio	2009
BAUWELT	Alemania	julio	2009
SHINKENCHIKU 8	Tokyo	agosto	2009
LIFE ELEMENT	China	agosto	2009
THE ARCHITECTURAL REVIEW 1350	Londres	agosto	2009
ARQ	Argentina	septiembre	2009
ARQUITECTURA 77	Rumanía	septiembre	2009
ARQUITECTOS DE MADRID	Madrid	septiembre	2009
ORIS	Zagreb	octubre	2009
SPACE 502	Korea	octubre	2009
ON DISEÑO 303	Barcelona	octubre	2009
CONCEPT 125	Corea	octubre	2009
AV MONOGRAFÍAS ESPAÑA 2009	Madrid		2009
REVISTA DE LA CONSTRUCCIÓN TANTIPRESS	Madrid	octubre	2009
AREA 106	Milán	octubre	2010
ARQUITECTURA VIVA 126	Madrid	noviembre	2009
COINTRA 5	Madrid		2009
TOTO	Tokyo		2009
MARK 22	Amsterdam	noviembre	2009
KTIPIO	Atenas	noviembre	2009
AND	Florenia	diciembre	2009
ARCHITECTURE IN GREECE 43	Atenas	diciembre	2009
CASABELLA 785	Milán	enero	2010
CONCEPT 134	Korea	enero	2010
DIAGONAL	Barcelona	enero	2010
CASA BRUTUS 118	Japón	enero	2010
NAN	Madrid	enero	2010
COSA MENTALE 1. ISBN 2105-3901	París	enero	2010
IGLOO 98	Rumanía	febrero	2010
COSTRUIRE IN LATERIZO 133	Roma	febrero	2010
CASE&STILI	Italia	febrero	2010
ORIS 61	Zagreb	marzo	2010
EL CULTURAL	Madrid	marzo	2010
AIT	Alemania	marzo	2010
HINGE 177	Hong Kong	marzo	2010
IGLOO 100	Rumanía	abril	2010
HOUSE TRADERS 33	Portugal	abril	2010
ARQUITECTURA IBÉRICA 34	Portugal	abril	2010
OFARCH 113	Milán	mayo	2010
INTERNI & DECOR 132	Korea	mayo	2010
DETAIL 2010/4	Bilbao	junio	2010
ARQUITECTURA VIVA	Madrid	junio	2010
DOLCE VITA	Praga	junio	2010
ART	Hamburgo	julio	2010
HOME MAGAZINE 12	París	julio	2010
CASAS VIVIA 43	Barcelona	julio	2010
ARTE Y CEMENTO 2115	Bilbao	julio	2010
ORIS 63	Zagreb	julio	2010
ARQA 82/83	Lisboa	julio	2010
A+U 477	Tokyo	agosto	2010
BETONART 27	Estambul	agosto	2010
NATURA	Estambul	agosto	2010
PROMATERIALES 37	Madrid	septiembre	2010
AV MONOGRAFÍAS 145	Madrid	septiembre	2010
IGLOO 105	Rumanía	octubre	2010
ARQUITECTURA Y DISEÑO 118	Barcelona	octubre	2010
ALAPRAJZ 2010-04	Budapest	octubre	2010
MONUMENT 99	Sidney	octubre	2010
A+U 480	Tokyo	octubre	2010
ARQ 1	Perú	noviembre	2010
A+T 35-36	España	noviembre	2010

CONSTRUIR EN HORMIGÓN	Madrid	noviembre	2010
CONCEPT 140	Seúl	diciembre	2010
AV PROYECTOS 040	Madrid	diciembre	2010
1:100 30	Buenos Aires	febrero	2011
ZEPPELIN 92	Bucarest	marzo	2011
MODERN	NY	marzo	2011
ON DISEÑO 314-315	Barcelona	marzo	2011
CASABELLA 801	Milán	mayo	2011
ARQUITECTURA PLUS 15	Barcelona	mayo	2011
ON DISEÑO 316	Barcelona	mayo	2011
MIDA	Polonia	mayo	2011
WISH CASA	Sao Paulo	mayo	2011
C3 322	Seúl	junio	2011
MÁRGENES ARQUITECTURA 2	Granada	junio	2011
ARQUITECTURA COAM 363	Madrid	julio	2011
KTIPIO	Thessaloniki	julio	2011
ESPACIO&CONFORT	Buenos Aires	junio	2011
GATEWAY	Estambul	julio	2011
IA&B 24	Mumbai	agosto	2011
THE ARCHITECTURAL REVIEW 1375	Londres	septiembre	2011
ARQUITECTURA Y DISEÑO 130	Barcelona	octubre	2011
CASE DA ABITARE 151	Milán	octubre	2011
DEUTSCHE BAUZEITUNG	Alemania	diciembre	2011
CONSTRUCCIÓN Y TECNOLOGÍA EN CONCRETO	México	diciembre	2011
MINAX	Shanghai	diciembre	2011
SMODA. EL PAÍS	Madrid	enero	2012
BMM	Milán	enero	2012
INDEXNEWSPAPER	Oporto	enero	2012
DOSSIER DE L'ART THÉMATIQUE	Dijon	enero	2012
ORIS 73	Zagreb	marzo	2012
ARCHITECTURE IN GREECE 46/2012	Atenas		2012
EIGEN HUIS & INTERIEUR	Holanda	mayo	2012
L'ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI 389	París	mayo-junio	2012
PAISAJES DESDE EL TREN 259	Madrid	junio	2012
CASABELLA 817	Milán	septiembre	2012
ARCHITECTURAL DIGEST	México	octubre	2012
PLOT 9	Argentina	septiembre	2012
ARQUITECTURA Y DISEÑO 141	Barcelona	septiembre	2012
A+U 504	Japón	septiembre	2012
C3 337	Seúl	septiembre	2012
ARQUITECTURA VIVA	Madrid	octubre	2012
ELLE DECOR ITALIA	Italia	noviembre	2012
ORIS 77	Zagreb	noviembre	2012
A+U 506	Japón	noviembre	2012
LE VISITEUR 18	París	noviembre	2012
ARQUITECTURA Y DISEÑO 144	Barcelona	diciembre	2012
FIRENZE ARCHITETTURA	Italia	diciembre	2012
ARQUITECTURA Y DISEÑO 145	Barcelona	enero	2013
C3	Korea	enero	2013
KTIRIO 2/2013	Grecia	febrero	2013
KAZA 117	Brasil	febrero	2013
ARQUITECTURA Y DISEÑO 146	Barcelona	marzo	2013
IGLOO HABITAT & ARHITECTURA 135	Bucarest	marzo	2013
PROMATERIALES 64	Madrid	abril	2013
DECORATION INTERNATIONALE 3	París	abril	2013
ARQUITECTURA Y DISEÑO 148	Barcelona	abril	2013
EXKEMA 18	Colombia	abril	2013
AV MONOGRAFÍAS 159-160	Madrid	mayo	2013
AD ARCHITECTURAL DIGEST 80	Madrid	mayo	2013
DETAIL 2013/5	Münich	mayo	2013
AW ARCHIWORLD 214	Seúl	mayo	2013
THE ARCHITECTURAL REVIEW 1397	Londres	julio	2013



DOMUS 972	Milán	septiembre	2013
ARQUITECTURA Y DISEÑO 152	Barcelona	septiembre	2013
SINGULARE	Madrid	septiembre	2013
PROYECTO CONTRACT 99	Barcelona	octubre	2013
TURRIS BABEL 93	Italia	octubre	2013
ARKITEKTEN 115	Dinamarca	octubre	2013
AIT 11.2013	Alemania	noviembre	2013
NATURSTEIN 11.13	Alemania	noviembre	2013
PROYECTO CONTRACT 100	Barcelona	diciembre	2013
LIGHTING MAGAZINE	Italia	diciembre	2013
VÍA CONSTRUCCIÓN 117-118	Barcelona	diciembre	2013
DISANO LIGHTING MAGAZINE 3/2013	Milán	diciembre	2013
A+U 520	Japón	enero	2014
ON DISEÑO 340	Barcelona	enero	2014
PROMATERIALES 73	Madrid	febrero	2014
CUADERNOS TC 112	Valencia	febrero	2014
AD, ARCHITECTURAL DIGEST ESPAÑA 89	Madrid	marzo	2014
TU CASA NUEVA 126	Mexico	marzo	2014
AD, ARCHITECTURAL DIGEST ESPAÑA 90	Madrid	abril	2014
IM 76	Barcelona	abril	2014
DOMUS 979	Milán	abril	2014
WERK, BAUEN + WOHNEN 5-2014	Zürich	mayo	2014
AFL 01/2014	Barcelona	mayo	2014
FUERA DE SERIE 22	Madrid	junio	2014
TAIDD 56	Taiwan	junio	2014
CASABELLA 839-840	Milán	julio-agosto	2014
DOMUS ISRAEL 31	Israel	agosto	2014
REVISTA EGA 24	Valencia	agosto	2014
A&C 400	Seúl	septiembre	2014
SUMMA+ 138	Buenos Aires	septiembre	2014
ARQUITECTURA VIVA 167	Madrid	octubre	2014
AREA 136	Milán	octubre	2014
A.MAG 06	Portugal	octubre	2014
PROGETTARE 05	Milán	noviembre	2014
EHOUSING 174	Korea	noviembre	2014
AW ARCHIWORLD 232	Seúl	noviembre	2014
B1 MAGAZINE 87	Bangkok	diciembre	2014
ARQUITECTURA Y DISEÑO 166	Barcelona	enero	2015
FLOTAS 64	Madrid	mayo	2015
PROPIEDADES LIFE 29	Colombia	mayo	2015
ON DISEÑO 351	Barcelona	junio	2015
ARCHITECTURAL REVIEW 1421	Londres	julio	2015
ABITARE 546	Milán	julio	2015
PALIMPSESTO 13	Barcelona	julio	2015
AD, ARCHITECTURAL DIGEST 105	Madrid	septiembre	2015
ARQUITECTURA Y DISEÑO 173	Barcelona	septiembre	2015
GUÍA PROMATERIALES	Madrid	septiembre	2015
DOMUS 994	Milán	septiembre	2015
C3 375	Korea	octubre	2015
ARHITEXT 241	Bucarest	octubre	2015
CONDÉ NAST DESIGN 4.2015	USA	octubre	2015
REVISTA EGA 26	Valencia	noviembre	2015
DOMUS 996	Milán	noviembre	2015
MADEby 4/2015	Alemania	diciembre	2015
VÍA CONSTRUCCIÓN 127	Barcelona	diciembre	2015
AV PROYECTOS 072	Madrid	diciembre	2015
RASSEGNA DI ARCHITETTURA E URBANISTICA 147	Roma	diciembre	2015
RA. REVISTA DE ARQUITECTURA 17	Pamplona	diciembre	2015
CASAS 229	Perú	enero	2016
A&C ARCHITECTURE AND CULTURE 416	Korea	enero	2016
IW MAGAZINE 109	Taiwan	mayo	2016
A+U SPECIAL ISSUE 16:05	Tokyo	mayo	2016

VÍA CONSTRUCCIÓN 129	Barcelona	junio	2016
ENTREMUROS 06-2016	México	junio	2016
ENTREMUROS 239	México	julio	2016
EL CROQUIS 185	Madrid	julio	2016
ORIS 99	Zagreb	julio-agosto	2016
GUÍA PROMATERIALES 2016-2017	Madrid	agosto	2016
IW MAGAZINE 111	Taiwan	septiembre	2016
TRENDS 10-2016	China	octubre	2016
IW MAGAZINE SPECIAL ISSUE DETAIL 17	Taiwan	octubre	2016
A&W ARCHITEKTUR UND WOHNEN 06/2016	Hamburgo	noviembre	2016
ARKINKA 252	Lima	noviembre	2016
AV PROYECTOS 077	Madrid	diciembre	2016
RITA 06	Madrid	diciembre	2016
IMM 95	Barcelona	diciembre	2016
ARQA	Lisboa	marzo	2017
MATIMEX PLUS 1	Castellón	mayo	2017
ON DISEÑO 365	Barcelona	junio	2017
ÀVIVRE 35	Gentilly	junio	2017
ARCHISTORM 84	Paris	junio	2017
FUTURE ARQUITECTURAS 53-54	Madrid	junio	2017
EL CROQUIS 190	Madrid	julio	2017
CONARQUITECTURA 63	Madrid	julio	2017
OPENHOUSE MAGAZINE 7	Barcelona	julio	2017
A+U 563	Tokyo	agosto	2017
REVISTA MUROS 30	México	agosto-septiembre	2017
LABEL 26	Varsovia	septiembre	2017
SUMMA+ 159	Buenos Aires	septiembre	2017
THE NEW YORK TIMES STYLE MAGAZINE 8	Madrid	septiembre	2017
ICANDELA 26	Barcelona	octubre	2017
100 FERIEN HÄUSER	Alemania	octubre	2017
HÄUSER 6/2017	Hamburgo	noviembre	2017
INTERNATIONAL NEW LANDSCAPE 5/6	Shanghai	diciembre	2017
KTIRIO 1/2018	Atenas	enero	2018
ADF 01.18	Reino Unido	enero	2018
HÄUSER 1/2018	Hamburgo	febrero	2018
PROMATERIALES 117	Madrid	febrero	2018
ARQUITECTURA COAM 373	Madrid	febrero	2018
SB 1/2018	Köln	marzo	2018
EL CULTURAL	Madrid	marzo	2018
LUOGHI DELL'INFINITO 226	Milán	marzo	2018
ALBENAA 330	Arabia Saudi	abril	2018
DEUTSCHE BAUZEITUNG 04.2018	Frankfurt	abril	2018
EL PAÍS SEMANAL 2168	Madrid	abril	2018
AV MONOGRAFÍAS 203-204	Madrid	abril	2018
DPA ARQUITECTURA 19	Bilbao	abril	2018
DOMUS ECUADOR	Ecuador	abril-mayo	2018
CASA VIVA 252	Barcelona	mayo	2018
MATIMEX PLUS 02	Castellón	mayo	2018
AIT MAGAZIN 5.2018	Hamburgo	mayo	2018
SBD MAGAZIN 2018-3	Suiza	mayo	2018
DETAIL 5.2018	München	mayo	2018
FORM4 ARCHITECTURE	USA	mayo	2018
SUMMA+ 164	Buenos Aires	junio	2018
ARQUITECTURA VIVA 205	Madrid	junio	2018
PLOT. DETAILS. 10	Buenos Aires	junio	2018
SÍNTESIS ARQUITECTURA 56	Oviedo	julio	2018
AUDI MAGAZINE 02	Barcelona	agosto	2018
GUÍA DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA 2018/2019	Madrid	agosto	2018
IW MAGAZINE 123	Taiwan	septiembre	2018
P+C PROYECTO Y CIUDAD 09	Cartagena	septiembre	2018
CASAS INTERNACIONAL 173	Buenos Aires	octubre	2018
AREA 160	Milán	octubre	2018

PROMATERIALES 125	Madrid	octubre	2018
ARCHITECTURAL DIGEST 140	Madrid	noviembre	2018
ARCHITECTUS 3(55)	Wroclaw	noviembre	2018
REVISTA EGA 34	Valencia	diciembre	2018
PROMATERIALES 127	Madrid	diciembre	2018
ART. DAS KUNSTMAGAZIN 01/2019	Hamburgo	enero	2019
CERASPAÑA	Castellón	enero	2019
ARCHITECTURE & CULTURE 454	Korea	marzo	2019
IOARCH 80	Milán	marzo	2019
DEUTSCHE BAUZEITUNG 03.2019	Alemania	marzo	2019
DESCUBRIR EL ARTE 241	Madrid	marzo	2019
DOMUS 1033	Milán	marzo	2019
INTERNATIONAL NEW LANDSCAPE 14	Shanghai	marzo	2019
DETAIL 5.2019	Munich	mayo	2019
REVISTA EGA 35	Valencia	mayo	2019
CASA VIVA 266	Madrid	julio	2019

## **TEXTOS SOBRE CAMPO BAEZA**

### **LIGHT IS MORE**

Manuel Blanco Lage  
Campo Baeza. Light is more. Ed. TF. Madrid, 2003.

### **ON READING THE ELEMENTAL. A PASSING NOTE**

Kenneth Frampton  
Campo Baeza. Light is more. Ed. TF. Madrid, 2003.

### **LESS IS MORE. THE WORK OF ALBERTO CAMPO BAEZA. A GREETING**

Donna V. Robertson  
Campo Baeza. Light is More. Ed. TF. Madrid, 2003.

### **NEW ARCHITECTURE IN SPAIN: SHAKING OFF THE DUST**

Terence Riley  
On Site. New Architecture in Spain. Ed. MOMA. New York, 2005.

### **LA RICERCA DI UN'ARCHITETTURA ASTRATTA**

Antonio Pizza  
Alberto Campo Baeza. Ed. ELECTA. Milano, 2005.

### **EL ARQUITECTO DE LA LUZ**

Manuel Mateo Pérez  
Anuario El Mundo Andalucía. Sevilla, 2006.

### **TOP 10**

Enric Pastor  
Architectural Digest 4. Ed. Conde Nast, Madrid, 2006.

### **ARQUITECTURA DEL SOL**

Mercedes Peláez López  
Descubrir el Arte 106. Ed. Arlanza. Madrid, 2007.

### **ARCHITETTURA SINE LUCE, NULLA ARCHITETTURA**

Luca Barufaldi  
Architetti Padova 22. Ed. Ordine di A. Padova, 09 2007.

### **LUZ NATURAL, TEMA CENTRAL DE LA ARQUITECTURA SOBRE LA ARQUITECTURA DE ALBERTO CAMPO BAEZA**

Tannya Pico director. Benoit Beckers  
Tesina sobre Alberto Campo Baeza. Ed. UPC. Barcelona, 2007.

### **TRASCENDENCIA PROFANA**

Felix Ruiz de la Puerta  
La Espiral en la Arquitectura. Ed. Mairera. Madrid, 2007.

### **ALBERTO CAMPO BAEZA**

Aldo Poli  
Enciclopedia dell'Architettura. Ed. MOTTA. Milán, 2008.

### **ALBERTO CAMPO BAEZA, LA ARQUITECTURA DE LA IDEA**

Fernando Alvarez del Vayo  
El Último Arquitecto. Ed. LULU.com. Madrid, 2008.

### **ALBERTO CAMPO BAEZA**

Félix de la Concha  
Retratos con conversación. Museos de Madrid, 2008

**LA IDEA CONSTRUIDA**

Cesar Daniel Sirvent Pérez  
Construyendo ideas. Universidad de Alicante, 2008

**Y SE HIZO LA LUZ**

Sara Hernando  
Bazaar, mayo 2010

**BLANCO E INFINITO**

Raúl del Valle  
Un arquitecto es una casa. Maireia Libros, Madrid, 2010. ISBN 978-84-92641-41-3

**NOSTALGIA DE LA CASA SOÑADA**

Noelia Galván Desvaux  
Un arquitecto es una casa. Maireia Libros, Madrid, 2010. ISBN 978-84-92641-41-3

**POEMAS DE LA LUZ**

Rodrigo Almonacid Canseco  
Un arquitecto es una casa. Maireia Libros, Madrid, 2010. ISBN 978-84-92641-41-3

**AN INTRODUCTION TO ARCHITECTURAL THEORY. 1968 TO THE PRESENT**

Harry Francis Mallgrave y David Goodman  
Wiley-Blackwell, Malden USA, enero 2011. ISBN: 978-1-4051-8062-7. Pg. 206, 207

**SILENCE DE LA LUMIÈRE, CONVERSATION DU MONDE**

Karim Basbous  
Le Visiteur 18. SFA, París, 2012. ISBN 978-2-88474-653-3

**LUMINEUSE GÉOMÉTRIE**

Laurent Salomon  
Le Visiteur 18. SFA, París, 2012. ISBN 978-2-88474-653-3

**ALBERTO CAMPO BAEZA. SULLA SOGLIA DELLA BELLEZA**

Alberto Pireddu  
Firenze Architettura. Dipartimento di Architettura Firenze, 2012. ISSN 1826-0772

**LA ARQUITECTURA DOCENTE DE ALBERTO CAMPO BAEZA**

Alejandro Gómez  
Espacios para la enseñanza. Universidad San Pablo CEU. Ed. Asimétricas, Madrid, 2012.  
ISBN 978-84-939327-4-9

**ALBERTO CAMPO BAEZA, PREMIO UPM A LA EXCELENCIA DOCENTE**

Manuel Blanco  
www.upm.es, Madrid, enero 2013

**ALBERTO CAMPO BAEZA, MEDALLA DE ORO**

Tomás Carranza  
Diario de Cádiz, 1 de febrero de 2013

**EL ARQUITECTO QUE VIO LA LUZ EN CÁDIZ**

Víctor M. Gómez, Decano COAC  
Diario de Cádiz, 17 de febrero de 2013

**LA HABITACIÓN VIAJERA (SOBRE LA CASA DE BLAS)**

Javier Pérez Herreras  
En *Proyecto arquitectónico y docencia: Una cuestión de orden*, coordinado por Carlos Labarta  
Prensas de la Universidad de Zaragoza, junio 2013, pg. 42-49  
ISBN 978-84-15770-54-1

**LA BELLEZA QUE DETUVO AL TIEMPO**

Alberto Burgos

En Alberto Campo Baeza. Arquitectura 2001-2014, Cuadernos TC 112, Serie Dédalo General de Ediciones de Arquitectura, Valencia, febrero 2014  
ISBN 978-84-942233-1-0. Pg. 6-14

**ALBERTO CAMPO BAEZA, UN POETA DE LÍNEAS SENSATAS**

Bettina Dubcovsky

AD, Architectural Digest España, número 89, Ediciones Condé Nast, Madrid, marzo 2014  
DL: M-46059-2005, pg. 114-117, 220-221

**ALBERTO CAMPO BAEZA, POESÍA PREMIADA**

Mercedes Peláez

Descubrir el Arte 182, Unidad Editorial, Madrid, abril 2014  
ISSN: 1578-9047, pg. 75-78

**THE CRAFTSMAN ARCHITECT**

Alberto Calderoni

Alberto Campo Baeza, Fine Craftsman, True Beauty. Houses of Campo Baeza 1974-2014  
Archicreation 177, Archicreation Publishing, China, abril 2014  
ISSN: 1004-8537. Pg. 18-22

**ALBERTO CAMPO BAEZA. LA SOBRIEDAD ES IMPRESCINDIBLE PARA SER FELIZ**

Mercedes Arconada

Book Style 2015, Barcelona, enero 2015.  
B-29079-2013. Pg. 92-99

**PRÓLOGO. CAMPO BAEZA COMPLETE WORKS.**

Richard Meier

Campo Baeza Complete Works. Thames and Hudson, Londres, enero 2015  
ISBN: 978-0-500-34294-7. Pg.18

**THE ALCHEMIST OF SPACE**

Jesús Aparicio Guisado

Campo Baeza Complete Works. Thames and Hudson, Londres, enero 2015  
ISBN: 978-0-500-34294-7. Pg. 22-31

**INTERVIEW. LIGHT IS MORE**

Manuel Blanco

Campo Baeza Complete Works. Thames and Hudson, Londres, enero 2015  
ISBN: 978-0-500-34294-7. Pg. 566-576

**EPILOGUE. BEAUTIFUL ISOLATION. THE WORK OF ALBERTO CAMPO BAEZA**

David Chipperfield

Campo Baeza Complete Works. Thames and Hudson, Londres, enero 2015  
ISBN: 978-0-500-34294-7. Pg. 566-576

**ALBERTO CAMPO BAEZA. EL HORIZONTE DE LA FORMA**

Horacio Fernández del Castillo

Revista Casas 218, Editorial Letras e imágenes, Perú, febrero 2015.  
Pg. 80-87

**RECORRIDO POR UNA VIDA**

Entrevista de Ismael Marinero

El Mundo, Unidad Editorial, Madrid, 4-mayo-2015. Pg. 39

**LA LUZ ES EL TEMA CENTRAL DE LA ARQUITECTURA**

Entrevista de Lucía Vigil

Revista Flotas, Comuniland SLC, Madrid, mayo 2015. Portada y pag. 30-34. DL: M-15650-1995

**ALBERTO CAMPO BAEZA, A LA ESPERA DE LA AMPLIACIÓN DEL MUSEO DEL LOUVRE**

Entrevista de Julia Sáez Angulo

<http://lamiradaactual.blogspot.com.es/2015/06/alberto-campo-baeza-arquitecto-espanol.html>

Madrid, junio 2015

**CARA BERGAMO NON DEVI AVER PAURA DI CAMBIARE**

Entrevista de Vincenzo Guercio

L'eco di Bergamo, Italia, 28-junio-2015, pg. 44

**EL NUEVO LOUVRE QUE NO FUE**

Virginia León

Diario de Cádiz, 17-julio-2015, pg. 45

**MUCHO MÁS QUE UN ARQUITECTO.** Extracto entrevista Jotdown

Arquitectura y Construcción. Español académico y profesional

Autoras: Paloma Úbeda Mansilla y Maria Luisa Escribano Ortega

Editorial Edinumen, Madrid, julio 2015. ISBN: 978-84-9848-645-2. Pg. 71, 77, 81, 89

**ENTREVISTA A ALBERTO CAMPO BAEZA**

Paralelo Colectivo. Universidad de la Plata. Argentina, junio 2015

<http://paralelocolectivo.com/entrevistas/alberto-campo-baeza>

**ENTREVISTA A ALBERTO CAMPO BAEZA**

Alberto Peñín.

Revista Palimpsesto nº 13, Editorial AP, Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona, julio 2015

ISSN: 2014-1505. Pg. 2-4

**ENTREVISTA A ALBERTO CAMPO BAEZA**

Álvaro Sánchez León

El Confidencial Digital, Madrid, 19-septiembre-2015

[http://www.elconfidencialdigital.com/vivir/Socializar-gratuitamente-humanidad-convertirse-especulacion\\_0\\_2566543341.html](http://www.elconfidencialdigital.com/vivir/Socializar-gratuitamente-humanidad-convertirse-especulacion_0_2566543341.html)

**ESENCIAL Y GADITANO**

Virginia León

Diario de Cádiz, 6-octubre-2015, pg. 60-61

**CIUDADANOS DE CÁDIZ. ALBERTO CAMPO BAEZA**

Virginia León

Diario de Cádiz, 11-octubre-2015, pg. 18-19

**RADICAL SIMPLICITY**

**ALBERTO CAMPO BAEZA ON SILENCE AND POETRY IN ARCHITECTURE**

Lidija Grozdanic

Architizer.com, Nueva York, octubre 2015

**ECOLOGIES OF DOMESTICITY**

**THREE WAYS OF DESIGNING LANDSCAPE**

Nelson Mota.

C3 Magazine, nº 375, Korea, octubre 2015. ISSN 2092-5190. Pg. 110-115

**INTERVIEW OF ALBERTO CAMPO BAEZA**

Carolyn Buszynski

Mylo, noviembre 2015

<http://blog.okmylo.com/interviews/alberto-campo-baeza-interview/>

**EL MITO DE LA CAVERNA**

Manuel Giménez Ribera, Iván Cabrera i Fausto

Revista EGA 26, Universidad Politécnica de Valencia, noviembre 2015. ISSN: 1133-6137. Pg. 122-141

### **CAMINO DE CONVERTIRSE EN SÍMBOLO**

Sobre el Consejo Consultivo de Castilla y León en Zamora

Jose María Sadía

La Opinión de Zamora, 24-noviembre-2015, pg 8

### **HABLAN LOS ARQUITECTOS**

Citas y textos sobre ACB

Arturo Franco

Ed. Diseño, Buenos Aires, mayo 2017. ISBN: 978-987-4160-18-8. Pg. 59, 90, 95, 114, 164, 171, 199, 207

### **CULTURA TECNOLÓGICA. TEORIA E PRASSI DEL PROGETTO DI ARCHITETTURA**

Diálogo de María Pilar Vettori con Alberto Campo Baeza, Jesús Aparicio, Jesús Donaire, Ignacio Vicens

Techne, Journal of Technology for Architecture and Environment, Firenze University Press, Italia, noviembre 2017

Editor: Emilio Faroldi. ISSN: 2239-0243. Pg. 347-351

### **CAMPO BAEZA, POESIA PER UNA MONACA**

Sobre el Columbario de Cádiz

Mario Botta

Luoghi dell'Infinito 226, Avvenire Nuova Editoriale Italiana Spa, Milano, marzo 2018, pg. 72-73

### **KÖRPER UND SEELE**

Sobre el Polideportivo y Aulario para la Universidad Francisco de Vitoria

David Cohn

Deutsche Bauzeitung 04.2018, Konradin Mediengruppe, Frankfurt, abril 2018

ISSN: 0721-1902. Pg. 24-30

### **EL ARQUITECTO Y SU CIRCUNSTANCIA**

Entrevista de Enrique Sánchez

Mejores Acabados 7, Best Concept Group, México, junio 2018, pg. 12-15

### **EL ARTE SEGÚN CAMPO BAEZA**

Entrevista M<sup>a</sup> Ángeles Ferrer Forés

Educación Plástica, Visual y Audiovisual I, AEON libros, Madrid, junio 2019,

ISBN: 978-84-17785-60-4. Pg 88-89