

# **LÓGICA MESA MÁGICA**

**Sobre la mesa Hinge de Pablo Fernández Lorenzo**

PUBLICADO EN

Inédito

## LÓGICA MESA MÁGICA

Sobre la mesa Hinge de Pablo Fernández Lorenzo

¿Puede una mesa lógica ser a la vez una mesa mágica?, ¿Puede una mesa resistir y a la vez parecer que va a salir volando?, ¿Puede una mesa medir 1'40 m de largo y al minuto siguiente medir 2'80m? Pues así, lógica y mágica es la mesa HINGE (Bisagra) inventada, diseñada, construída y premiada del arquitecto Pablo Fernández Lorenzo.

Una mesa que es pequeña y a la vez grande.

Una mesa que es firme y robusta y a la vez ligera y voladora.

Una mesa que es corta y a la vez larga.

Una mesa que sirve para estar en la cocina más tecnológica y también en el comedor más elegante.

Una mesa que cabe recogida en un apartamento pequeño y que tiene presencia en una habitación grande.

Una mesa que da de comer a dos personas adecuadamente y que también puede dar de comer a diez si se lo propone.

Asombra en esta mesa el perfecto ajuste entre función (sustentar), material (acero) y forma (planos en voladizo muy firmes).

Maravilla en esta mesa la duplicidad perfecta de situaciones. Cómo se amplía con resistencia suma. Como se recoge con tanta facilidad.

Sorprende la aplastante lógica con que la estructura toma las dos posiciones: la de recogida y la de voladizo a ambos lados.

Una mesa que podría haber sido diseñada  
por Jean Prouvé por su derroche de ingenio,  
por Mies Van der Rohe por su extremada elegancia,  
por Le Corbusier por su perfecta funcionalidad.

Pero que ha sido diseñada por Pablo Fernández Lorenzo.

Y que le hubiera gustado diseñar al mismísimo Van Severen.

Una mesa que es un bellissimo objeto de deseo. La mesa HINGE de Pablo Fernández Lorenzo. Una lógica mesa mágica. Muy lógica y muy mágica.